

La changarín que se hizo su propio lugar

HISTORIA DE VIDA. Trabaja en el Mercado de Abasto, en un "oficio de hombres". **Página 24**

Federico Sturzenegger, nuevo ministro

POLÍTICA. Ayer juró a cargo del ministerio creado para desregular el Estado. **Página 10**

Por amor a Charly

ESPECTÁCULOS. Hilda Lizarazu trae a Córdoba el show basado en su disco dedicado a García.



Preocupan los casos de violencia urbana

SUCESOS. La primera semana de julio dejó tres personas asesinadas y siete heridas. **Página 32**

Hay paro de interurbanos por 72 horas y la Provincia intimada a las empresas

TRANSPORTE. El gremio extendió el paro hasta la medianoche del lunes. Reclama que siguen sin cobrar la totalidad del sueldo de junio y el medio aguinaldo. Las compañías piden subsidios. **Página 20**

Se tensa el reclamo docente y no inician las clases

EDUCACIÓN. El gremio de UEPC rechazó la oferta del Gobierno de Córdoba. En la Universidad, suspenden mesas de exámenes. **Página 6**



Valores de Córdoba

451 AÑOS DE LA CIUDAD. En la previa del aniversario, se entregaron anoche los premios Jerónimo. **Página 21**

DESTACADOS. Como cada año, la Municipalidad de Córdoba entregó los galardones a vecinos, vecinas y organizaciones que marcan la diferencia en la ciudad de Córdoba.

Amarok V6 | Entrega inmediata

Financiá a tasa 0%
hasta \$16.000.000
en 24 meses

BONIFICADOS LOS 5 PRIMEROS SERVICIOS



ESCANEA ACÁ PARA
MÁS INFORMACIÓN



MAIPU

Av. Colón 4045 / Av. Sabattini 2000 (0351) 4859587 351 613 8682 ver legales en maipuvolkswagen.com.ar

Buenos días, Córdoba

DE LA EDITORA

La identidad viva de una ciudad



Juliana Rodríguez

jrodriguez@lavozdelinterior.com.ar

Hoy nuestra ciudad cumple 451 años. El año pasado, en el aniversario redondo, desde **La Voz** impulsamos una serie amplia de notas enfocadas en contar el presente y el pasado de Córdoba y, este año, la homenajeamos visitando uno de sus espacios que, aunque parece estar inmóvil, sigue activo en la memoria que preserva: el cementerio San Jerónimo.

Nuestro informe de Primer plano de hoy es un recorrido por este lugar icónico en el que descansan figuras que impulsaron el crecimiento de esta urbe, cada una con su impronta, marcada por diferentes orígenes familiares que aún perviven en la identidad de nuestros barrios.

También presentamos, como cada año, una crónica y fotos de cómo fue la ceremonia de entrega de los premios Jerónimo, que distinguen a

vecinos, vecinas y organizaciones que se destacan de esta comunidad.

En el plano de las noticias, retratamos dos conflictos que adelantan un segundo semestre que asoma complejo: el del transporte interurbano, dado que ayer el gremio Aoitá anunció que extendía el paro por 72 horas más, y el de los docentes, tanto de escuelas de la provincia como de nivel universitario, que reclaman mejoras salariales.

La situación pone en jaque el inicio de clases en ambos niveles tras el receso.

También relevamos el dato más destacado de la agenda de la política nacional de ayer, la jura de Federico Sturzenegger como titular del flamante Ministerio de Desregulación y Transformación del Estado, cuyo objetivo, según desarrollamos en la nota, es ampliar la liberación de la economía y aplicar más "motosierra" en el Estado.

En el suplemento **Deportes**, le damos continuidad a los partidos de la Copa América. Y se definió quién será el futuro rival de Argentina.

Y en **Espectáculos**, una nota para guardar: una completa lista de actividades para niñas y niños en estas vacaciones de invierno.

En el cementerio San Jerónimo, descansan las figuras que impulsaron el crecimiento de esta urbe y que le dieron su impronta.



ENCUESTA
twitter.com/LAVOZcomar

Ministerio

El Gobierno de Milei creó un nuevo ministerio para Federico Sturzenegger. ¿Qué opinás de la medida?
Es una buena decisión: 46,5%.
Es un error: 40,5%.
Tengo mis dudas: 12,9%.

TAL CUAL por Chumbi



EN FOCO

JOSÉ GABRIEL HERNÁNDEZ



Semáforos decapitados

En la avenida Maipú, en las cuadras renovadas recientemente, se puede ver un desfile de palos de semáforos a los que les falta la parte superior.



¿Todavía no sos parte de Club La Voz?

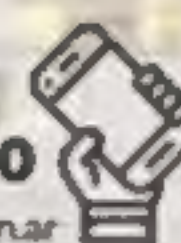
Accedé a descuentos y beneficios exclusivos en cientos de comercios todos los días.



Suscribite

☎ 351 884 2000

@ www.clublavoz.com.ar



MAIPU

NOS MOVEMOS PARA QUE ALCANCES TU OKM

CONSULTÁ POR NUESTROS
CONVENIOS CON TARJETA DE CRÉDITO



RECIBIMOS



CANJE DE
CEREAL
Soja - Trigo - Maíz

MODELOS CON ENTREGA INMEDIATA



AMAROK V6
FINANCIÁ A TASA 0%
hasta \$16.000.000
en 24 cuotas



NUEVA T-CROSS
FINANCIÁ A TASA 0%
hasta \$16.000.000
en 12 cuotas



RANGER
FINANCIÁ A TASA 0%
hasta \$12.000.000
en 12 cuotas



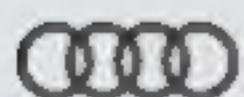
TRANSIT
Financiación para empresas
FINANCIÁ A TASA 0%
hasta \$12.000.000
en 12 cuotas



S-10
FINANCIÁ A TASA 0%
hasta \$12.000.000
en 12 cuotas



MONTANA
FINANCIÁ A TASA 0%
hasta \$12.000.000
en 12 cuotas



E-TRON
Sportback 55
S-line

DUCATI



**SCRAMBLER
ICON NEXT GEN**
Financiá hasta el 50% del valor
de la moto en 12 cuotas
con **GPAT** Compañía Financiera

SUZUKI



GIXXER 150
Financiá hasta el 50% del valor
de la moto en 12 cuotas
con **GPAT** Compañía Financiera

Benelli



IMPERIALE 400
Financiá hasta el 50% del valor
de la moto en 18 cuotas
con **GPAT** Compañía Financiera

MAIPU USADOS

OPORTUNIDAD ÚNICA

TASA 0% | En 18 meses hasta
el 70% del valor del auto



**LOTES DESTACADOS
AL MEJOR PRECIO**

Para más información, consultá en: www.mundomaipu.com.ar/legales/

(0810) 888-62478 / 351-4859610 | 351-6138682 | Av. Colón 4000

mundomaipu.com.ar | contactenos@mundomaipu.com.ar | [mundomaipu](https://www.instagram.com/mundomaipu) | [MUNDO MAIPU](https://www.facebook.com/MUNDO.MAIPU) | [@MundoMaipu](https://twitter.com/MundoMaipu)

Financiación sujeta a aprobación crediticia. Imagen a modo ilustrativo.

Primer plano

Los otros “Jerónimos”. Fundadores de barrios y otros pioneros ilustres

ANIVERSARIO DE LA CIUDAD. General Paz, San Vicente y Alta Córdoba, entre otros barrios, fueron creados por personalidades que tienen sus panteones en el cementerio San Jerónimo.

Benita Cuellar
bcuellar@lavozdelinterior.com.ar

La ciudad de Córdoba cumple 451 años. Su historia está muy ligada, como una suerte de analogía, al cementerio San Jerónimo. Se puede decir que el camposanto es una reducción simbólica de la ciudad por su memoria histórica, por su identidad, por sus construcciones, por el trazado urbano y por sus personalidades.

Gran parte de las figuras fundamentales, quienes impulsaron su crecimiento con las primeras urbanizaciones para delinear la ciudad tal como emerge hoy, pero también a través de la ciencia y del arte, permanecen en el cementerio, construido en 1843, en barrio Alberdi.

Federico Sylvester, divulgador histórico e integrante de La Calesita de la Historia, fue el guía en un recorrido por personalidades que dejaron su impronta pionera en los barrios cordobeses más tradicionales.

Es el caso de Augusto López, fundador del barrio General Paz, antes Pueblo General Paz, quien descansa en un mausoleo en el que sobresale una cruz gigante. Él fue empresario y desarrolló un barrio con una visión distinta a lo que hasta ese momento tenía Córdoba: señorial, distinguido. Finalmente deviene en un barrio con mucha impronta ferroviaria, destinado a empleados de rangos altos.

Esa zona era conocida como “los Ejidos del Este” y estaba a cargo de manos privadas, y uno de sus dueños era Gregorio Ibarbalz. Luego, estas tierras pasaron a manos del francés Jean Roqué, cuya hija se casó con López.

López compró las 129 manzanas a su suegro a principios de 1860, y comenzó a lotear en 1870. Uno de sus logros fue “el cruce” del Suquia a tra-

vés de lo que hoy es el puente 24 de Septiembre.

“Allí se dio una coincidencia muy importante: la llegada del primer ferrocarril impulsado por Domingo Faustino Sarmiento, quien se hospedó en la casa de Augusto López. Y es el mismo Sarmiento quien le da algunas pautas de cómo tenía que crecer el barrio, desde el punto de vista arquitectónico, para romper con los moldes de las construcciones del Centro”, relató Sylvester.

Con calles más anchas y avenidas, el centro del barrio tenía que ser una plaza, hoy conocida como “plaza Alberdi”. López le dio el nombre de General Paz por su admiración a José María Paz. La casa del fundador, que data de 1874, aún se conserva y está ubicada en 24 de Septiembre y Félix Frias.

Firpo, con barrio propio

El barrio General Bustos también tuvo un fundador y fue Bartolomé Firpo, quien descansa en un distinguido panteón a metros del centro del camposanto.

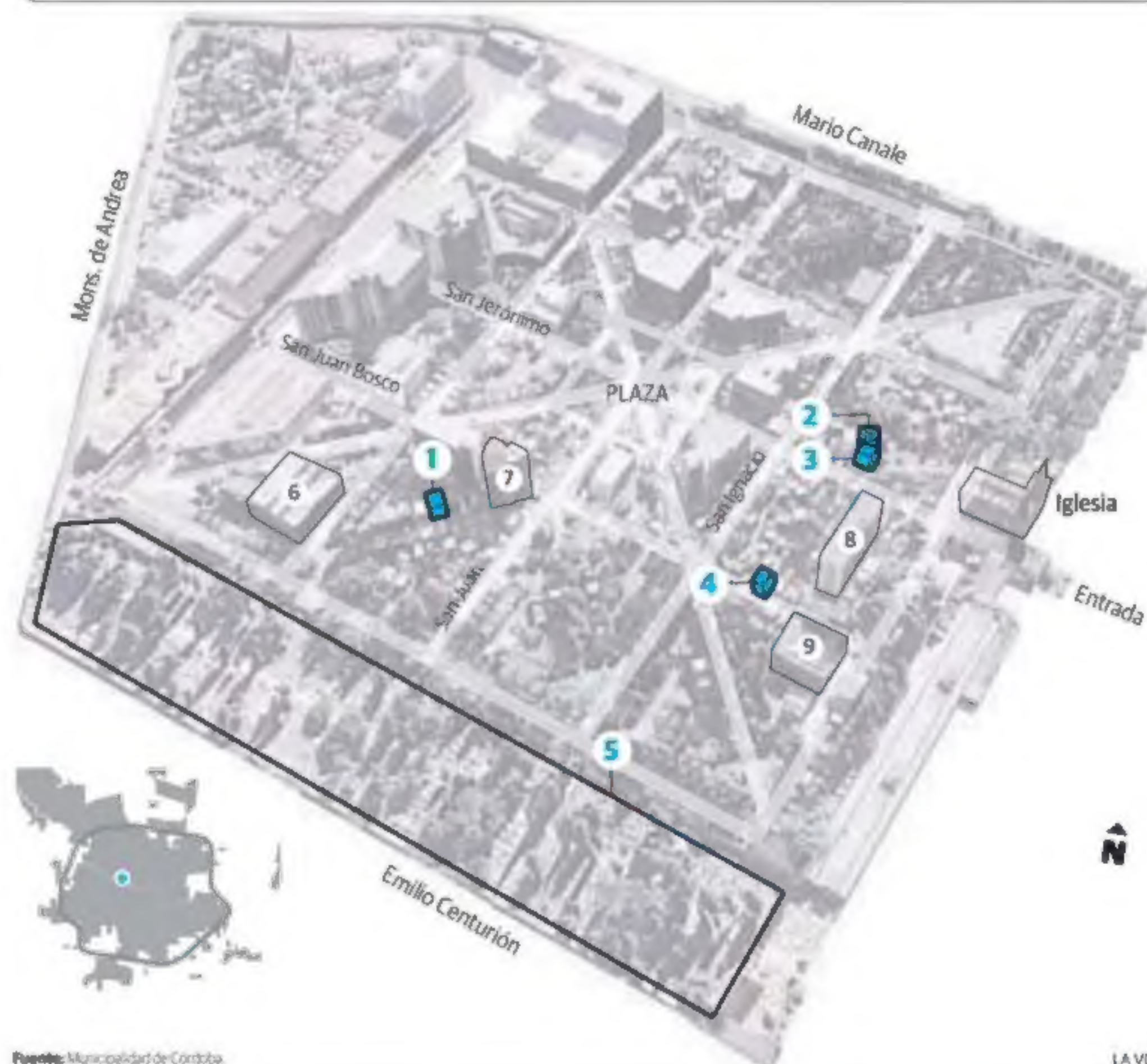
Firpo fue un destacado empresario de la cal de Córdoba, que llegó con su familia proveniente de Rosario, Santa Fe. Con su hermano desarrolló un emprendimiento inmobiliario, al que dedicó gran parte de su vida hasta su muerte. Luego, la empresa pasó a manos de sus hijos y sobrinos.

El se afincó en la esquina de Rodríguez Peña 1647 (Alta Córdoba), en

Desarrollistas. A Barrio General Bustos aún lo nombran como “barrio Firpo”, por el inmobiliario Bartolomé Firpo, que lo desarrolló. El empresario Augusto López fue quien pensó a General Paz como un barrio señorial y elegante.

Figuras de Córdoba que descansan en el cementerio San Jerónimo

- 1 Panteón de **Bartolomé Firpo**, fundador del barrio General Bustos
- 2 Panteón de **Augusto López**, fundador de barrio General Paz
- 3 Panteón de la **Familia Ferreyra**, de barrio Nueva Córdoba
- 4 Panteón de **Marcos Juárez**, impulsor de la creación de Alta Córdoba
- 5 Cementerio de Los Disidentes o San Salvador: están las tumbas de uno de los directores del Observatorio Astronómico de Córdoba, **John Macon Thome**, y la de **José Malanca**, el más importante paisajista de Córdoba, que nació en San Vicente.
- 6 Panteón San José
- 7 Círculo de Suboficiales de la Fuerza Aérea
- 8 Corazón de María
- 9 Cofradía del Carmen



Fuente: Municipalidad de Córdoba.

LA VOZ

una casa de estilo Art Nouveau, que aún se conserva, sobre cuya reja de ingreso sobresalen las letras B y la F, las iniciales de su nombre. Además, donó el terreno donde actualmente funciona el Centro Cultural Alta Córdoba, sobre la calle Rodríguez Peña.

Su historia de desarrollista urbano llevó a que el barrio tomara su nombre. “Firpo era propietario de los terrenos próximos a Alta Córdoba, hacia el norte, sobre lo que es la avenida Alem. Comenzó a lotear y a vender a inmigrantes y a empleados del ferrocarril. Y quienes compraban esos terrenos construían sus casas y contaban que se los habían comprado a Don Firpo, y decían que vivían en barrio Firpo. Por mucho tiempo, ese sector de la ciudad se llamó así”, narró Sylvester.

En 1950, con el auge de resaltar a las figuras nacionales, el barrio pasó a llamarse General Bustos, uno de los líderes de la provincia de Córdoba en la época de la lucha entre unitarios y federales, al igual que el general Paz, pero aún persiste en la memoria colectiva de los habitantes más anti-

guos el nombre de Firpo.

Alta Córdoba y Marcos Juárez

Alta Córdoba, al igual que otros sectores de la ciudad, tenía un gran inconveniente: cómo atravesar el río para llegar al Centro. Pero, a finales del siglo XIX, una nueva estación de trenes se instalaría en la zona, el ramal Belgrano, y se desarrollaría el negocio inmobiliario. Su nombre ubica el barrio en un sector alto de la ciudad.

Entonces, “allí aparecen las figuras de Marcos Juárez, gobernador de la provincia de Córdoba entre los años 1889 y 1890; de Antonio Rodríguez del Busto, y de Ramón I. Cárcano. Los tres decidieron comprar esas hectáreas, y una vez que la estación de trenes se estableciera, había que solucionar el paso por el río”, contó el divulgador. Rodríguez del Busto puso el capital para construir el puente. Lo llamaron “Juárez Celman”, hoy “puente Centenario”.

También había que solucionar el transporte para que las personas pudieran llegar a la estación de tre-

Con impulso político.

Alta Córdoba se benefició de las gestiones del dos veces gobernador Marcos Juárez, quien consiguió que llegara una estación de tren al sector y luego que se construyera el puente Centenario para unirlo al Centro.

nes, entonces, la segunda obra que hará Juárez en su gobernación será el primer sistema de tranvías que unió el centro con Alta Córdoba y, de esa forma, Marcos Juárez, Rodríguez del Busto y Cárcano, recién recibido de abogado, lograron integrar Alta Córdoba al casco histórico.

“Ellos fueron los creadores del barrio y son grandes figuras de Córdoba: Marcos Juárez fue gobernador y también estanciero. Nació en el sur provincial; Cárcano fue dos veces gobernador de la provincia, y Rodríguez del Busto, escritor y periodista. Él era español y se casó con la cordobesa Jerónima Escuti Funes y fue intendente en transición de la ciudad por una semana”, relató.

JOSÉ GABRIEL HERNÁNDEZ

Marcos Juárez descansa en un gran mausoleo familiar en el camposanto sobre la calle San Juan Bosco.

Nueva Córdoba y los Ferreyra

A pocos metros, pero con mayor imponente que la de Augusto López, sobresale el panteón de la familia Ferreyra, una de los apellidos ligados al barrio Nueva Córdoba.

"El barrio es un proyecto que se desarrolló hacia el finales del siglo XIX. El creador fue Miguel Crisol, quien llegó desde Buenos Aires buscando el aire puro cordobés. Era estanciero, comerciante y empresario inmobiliario. Presentó el proyecto al gobernador Ambrosio Olmos y se lo aprobó. Era una zona de guadal llamada 'Barrancas del Sud', que siempre se inundaba, y se decidió cambiar esa imagen para convertirla en un barrio para familias a las que el Centro ya les resultaba ruidoso", relató.

Comenzó a lotearse sobre avenida Argentina, actual avenida Hipólito Yrigoyen. Crisol trajo al urbanista francés Carlos Thays para que diseñara el actual parque Sarmiento, y trazó la Nueva Córdoba, que tuvo sus inconvenientes con los terrenos.

"Los terrenos más caros estaban en este sector por la importancia del barrio. El último pertenece a la familia Ferreyra, que construyó el Palacio Ferreyra. Con dos arquitectos franceses a cargo de la obra, la fachada debía ser parecida al Palacio de Buckingham en Londres y la escalera de ingreso debía ser similar a la del Palacio de Versalles en París", dijo Sylvester.

La familia vivió por mucho tiempo en el palacio, y su panteón lleva la firma del arquitecto Jaime Roca, uno de los más importantes de Córdoba.



CONOCER NUESTRA HISTORIA. El divulgador Federico Sylvester, guía del recorrido por el cementerio San Jerónimo, con la tumba de Augusto López atrás.

Visitas. Se puede visitar y reconocer el patrimonio cultural, histórico y arquitectónico que representa el cementerio San Jerónimo todos los sábados a las 9, 11, 14 y 15, con entrada libre y gratuita. Está ubicado en el corazón de barrio Alberdi.

JOSÉ GABRIEL HERNÁNDEZ



FIRPO. El panteón del empresario que desarrolló barrio General Bustos.

Crisol regresó a Buenos Aires, donde murió en 1899. Un barrio lleva su nombre y su impronta se conserva en la Nueva Córdoba que diseñó.

Observatorio y San Vicente

Pegado al cementerio San Jerónimo, se encuentra el Cementerio de los Disidentes, hoy San Salvador. Data de 1864. Estaba destinado a personas que no eran católicas -la mayoría del protestantismo- y que no tenían dónde ser sepultadas. En este lugar, no hay mausoleos ni panteones, sólo nichos bajo tierra.

Una de las tumbas más visibles es la del ingeniero civil John Macon Thome, quien nació en 1843 en Palmyra, Pensilvania, Estados Unidos. Está ligado al barrio Observatorio porque en 1870 fue contratado por Benjamin Gould para trabajar en el recién creado Observatorio Nacional Argentino, y más tarde fue su

director.

"Fue el primer observatorio de todo el Hemisferio Sur. Sarmiento, creador del observatorio, convoca a una eminencia de la Astronomía: al estadounidense Benjamin Gould. Él será el primer director del Observatorio y Thome, el segundo. Gould no está enterrado en Córdoba, sino en Estados Unidos", expresó Sylvester.

El barrio comenzó a crecer teniendo como centro al Observatorio; antes no había ninguna construcción. Gould elige este sector de la ciudad por su altura. "Era un sector bastante olvidado porque estaba al oeste de La Cañada y, hasta ese momento, gran parte de la ciudad se ubicaba al este del arroyo", refirió.

Thome también está ligado a Sarmiento, ya que se casó con Frances A. Wall, una de las maestras estadounidenses contratadas por el sanjuanino.

Otras de las tumbas que yacen sin esplendor de ningún tipo -contrariamente a sus obras de arte- es la de José Malanca, el más importante paisajista cordobés. Nació en 1897 con el gentilicio "sanvicentino" y es una personalidad destacada del barrio San Vicente. Se casó con la poeta peruana Blanca del Prado, con la que tuvo dos hijas.

"El estaba absolutamente identificado con el barrio. En la esquina de San Jerónimo y Sargento Cabral, un mural, con el otro pintor Francisco Vidal, así lo recuerda. Los dos fueron grandes pintores. Los dos nacieron y desarrollaron toda su vida allí", destacó Sylvester.

La casa de Malanca aún se encuentra en Juan Rodríguez al 1337, y la de Vidal, en Agustín Garzón al 2400, el nombre del fundador del barrio. Garzón era muy devoto de San Vicente de Paul y por eso lleva ese nombre.

JOSÉ GABRIEL HERNÁNDEZ



MALANCA. La tumba sencilla del artista plástico José Malanca, vecino reconocido de "La República de San Vicente".

Política

Julían Cañas

jcanias@lavozdelinterior.com.ar

La asamblea de la Unión de Educadores de la Provincia de Córdoba (UEPC) rechazó ayer la última oferta salarial que realizó el gobernador Martín Llaroya y convocó a un paro de 48 horas para el 22 y el 23 de julio, cuando deberían reanudarse las clases luego del receso invernal.

Ante esta decisión del máximo órgano deliberativo del gremio docente, el Gobierno provincial reiteró que se trató de una "decisión política" de la UEPC y aseguró que no habrá una nueva oferta salarial.

Luego de una ardua discusión que demandó más de cinco horas de deliberaciones, la asamblea provincial decidió rechazar la propuesta del Gobierno provincial por un ajustado margen: 64 en contra y 53 a favor de aceptar el ofrecimiento oficial.

La asamblea también decidió que, en el plan de lucha que incluirá el paro de 48 horas, habrá movilización el martes 23 en toda la provincia.

Desde el Gobierno provincial, el secretario General de la Gobernación, David Consalvi, reiteró los cuestionamientos a la medida de fuerza.

"Se trata de una decisión política de la UEPC, que está dominada por sectores de izquierda. Corren a la conducción del gremio por izquierda. Es el único modo de entender que se rechace una oferta que cubre de la inflación al salario docente, y además les garantiza recuperar hasta octubre el poder adquisitivo que perdieron en los primeros meses del año", dijo a **La Voz** el encargado de encabezar las negociaciones con los estatales por parte del gobernador Llaroya.

Consalvi también ratificó que la propuesta que hablan armado, en la negociación con la cúpula del gremio, no será mejorada.

"Esta propuesta significaba un gran esfuerzo fiscal para la Provincia. Más no podemos ofrecer. Volvemos a foja cero en la negociación que teníamos con la cúpula del gremio, que actuó con responsabilidad. Aceptamos 15 de los 16 reclamos que nos hizo la UEPC. El gobernador se comprometió a mejorar la anterior oferta, pero siempre dijo que ofrecería lo que

Paritaria. La UEPC va a un paro y el Gobierno dice que es "político"

DOCENTES PROVINCIALES. El gremio rechazó la última oferta del Gobierno y convocó a un paro para el 22 y el 23 de julio. Desde el Centro Cívico, dicen que no habrá otra oferta salarial.

puede pagar. Nunca cometeremos el error de firmar un acuerdo que a los pocos meses no podamos cumplir", expresó el funcionario llaryorista.

Consalvi confirmó que, en los salarios de julio, que se abonarán el 1º de agosto, se descontarán tres días de paro. El de 24 horas que se realizó a fines del mes pasado y los dos días del 22 y del 23 de julio.

Un día de paro representa el 5% del salario de un docente. De acuerdo con la carga horaria y con la antigüedad, son entre \$ 30 mil y \$ 40 mil por cada jornada de protesta.

Si se tiene en cuenta que el próximo mes se descontarán los tres días, el descuento irá entre los \$ 90 mil y los \$ 150 mil.

A eso hay que sumarle que, en el caso de los docentes, se aplicará el descuento del Fosaet, un fondo para la Apros, que significan \$ 3.850 por cada familiar adherente que tenga el afiliado directo.

Larga discusión

La asamblea provincial debatió ayer durante más de cinco horas. Son

134 delegados que deben votar, aunque hubo ausencias.

Si bien la asamblea provincial tiene la última palabra en cuanto a aprobar o a rechazar un ofrecimiento del Gobierno, la clave estuvo en las asambleas escolares, que les otorgan el mandato a los delegados.

Por esta cuestión, el jueves por la noche, el Gobierno ya sabía que la asamblea provincial rechazaría la propuesta oficial.

El titular del gremio en la Capital, Franco Boczkowski, cuestionó a la conducción de la UEPC. "El rechazo de la propuesta surgió de las escuelas. La conducción provincial del gremio siempre está a favor del Gobierno y no de los trabajadores", fustigó.

Según Consalvi, ahora el camino es arrancar una nueva negociación, en medio de un clima conflictivo por las 48 horas de paro.

Desde la UEPC, el titular del gremio, Roberto Cristalli, evitó pronunciarse ante la consulta de este medio. En las asambleas de delegados, el gremio se había mostrado a favor de aceptar el ofrecimiento del Gobierno.

Esto tiene lógica, ya que la oferta se construyó en la mesa de negociación en el Centro Cívico.

Cuando la conducción de un gremio lleva el ofrecimiento a la asamblea general, es porque está de acuerdo.

En este caso, las asambleas escolares rechazaron mayoritariamente la oferta de incremento salarial.

En la asamblea provincial, están representados los 26 departamentos de la provincia, aunque la cantidad de delegados depende de la población.

De allí que, en la votación de ayer en la UEPC, 15 departamentos votaron a favor de aprobar el ofrecimiento, pero, como los departamentos con más delegados lo rechazaron, finalmente se impuso esta postura.

Oferta. La propuesta del Gobierno incluía varios puntos. El principal era la "cláusula gatillo" de cobrar la inflación del mes anterior. Además, pagos no remunerativos para recuperar salarios, que alcanzarían los \$ 150 mil en septiembre.



RECHAZO. La asamblea provincial de la UEPC rechazó la oferta del Gobierno y convocó a un paro por 48 horas.

El gremio universitario suspende exámenes y no retomará las clases

La asamblea extraordinaria de AdiuC resolvió por unanimidad la profundización del conflicto en la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) y en las escuelas preuniversitarias Manuel Belgrano y Monserrat. Las medidas de fuerza son en reclamo de aumento salarial al Gobierno del presidente Javier Milei.

Entre las medidas de reclamo que decidieron los docentes universitarios, figuran la suspensión de las mesas de examen de julio posteriores al receso de invierno y el no inicio

de las clases, que deberían comenzar en la semana del 12 de agosto. Esta última medida se resolvió en coordinación con el Frente de Asociaciones de Base de Conadu.

Además, desde el 22 de julio, habrá una actividad de protesta y visibilización por semana, con paro de 24 horas incluido, coordinada entre las delegaciones de todas las dependencias que comienzan su ciclo lectivo en cada una de esas tres semanas previas al no inicio de clases. En el Manuel Belgrano, habrá asambleas y

clases públicas, y en el Monserrat, asambleas la primera semana de clases.

La asamblea de AdiuC también impulsa, con el resto de los actores universitarios y sociales, una nueva movilización universitaria hacia fines de agosto y demanda a las autoridades de la UNC acompañamiento en los reclamos salariales. Además, la Federación Universitaria de Córdoba, las organizaciones estudiantiles y los centros de estudiantes de la UNC se reunieron ayer para elaborar una lec-

tura compartida sobre el conflicto y para coordinar acciones.

Las medidas votadas por la asamblea en Córdoba están en consonancia con las que comenzaron a definirse en la mayoría de las universidades nacionales del país.

La profundización del conflicto docente vaticina una segunda mitad del año complicada en las aulas universitarias. Según los datos del Observatorio de AdiuC, en noviembre de 2023, dos salarios universitarios de referencia alcanzaban para

cubrir 1,15 canastas básicas totales -el ingreso mínimo que marca Indec para que un grupo familiar de cuatro personas no sea pobre-, mientras que, en mayo pasado, dos salarios universitarios de referencia sólo cubrían 0,85% de la canasta básica.

En el caso de los salarios de los docentes preuniversitarios, en noviembre de 2023, dos salarios de referencia alcanzaban para 1,33 canastas básicas totales, mientras que, en mayo pasado, llegaban a cubrir 0,92% de la canasta.



ANTES DE DECIDIR, VENÍ A MONTIRONI

COMPRÁ TU OKM DE FORMA SIMPLE Y SEGURA

Ford



**BRONCO
SPORT**

FINANCIÁ HASTA EL 70%
TASA DESDE 39,9%



TERRITORY

FINANCIÁ HASTA EL 70%
TASA DESDE 39,9%



**KUGA
HIBRIDA**

FINANCIÁ HASTA EL 70%
TASA DESDE 39,9%

FIAT



FASTBACK

¡NUEVO
LANZAMIENTO!



CRONOS

LLEVALO HOY POR
\$2.900.000
SALDO EN 60 MESES



PULSE

ENTREGA DE
\$9.900.000*
Y SALDO HASTA 60 MESES
*Financiamiento sujeto a la aprobación de la entidad financiera.

PEUGEOT



208

FINANCIÁ
\$18.000.000
24 CUOTAS TASA 0% (UNA)



PARTNER

FINANCIÁ
\$12.000.000
9 CUOTAS TASA 11,90%

HYUNDAI



NEW CRETA

ENTREGA INMEDIATA

Jeep



RAMPAGE

FINANCIÁ
EXCLUSIVO OPERATIVO Y CREDITO
\$20.000.000
HASTA 12 MESES TASA 0% PLAN 0% ITC



RENEGADE

FINANCIÁ
\$14.000.000
EN 12 CUOTAS PLAN TASA 0%



STARIA

2.2 SAFETY
ENTREGA INMEDIATA



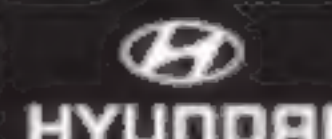
ENTREGA INMEDIATA. TOMAMOS TU USADO AL MEJOR PRECIO. MEJORAMOS CUALQUIER PRESUPUESTO.

MONTIRONI



FIAT

Jeep



ESCRIBINOS AL [\(0351\) 682-5130](tel:03516825130) | [@MONTIRONI.OK](https://www.instagram.com/montironi.ok) | WWW.MONTIRONI.COM
CÓRDOBA | RÍO CUARTO | JESÚS MARÍA | VILLA MARÍA | ONCATIVO | CARLOS PAZ

“Si la izquierda maneja la asamblea de la UEPC, no hay mucho por hacer. Cualquier oferta que hagamos será rechazada”, se escuchó el jueves por la noche en el despacho principal del Centro Cívico, en una reunión entre el gobernador Martín Llaryora y algunos de sus funcionarios más cercanos.

Esa charla fue horas previas a que el gremio docente rechazara la última oferta salarial y convocara a un paro de 48 horas para después del receso invernal. Un día antes, el Gobierno ya sabía de la decisión.

En el Centro Cívico están convencidos de que detrás del conflicto está la oposición: la izquierda, el juecismo, el radicalismo y los “desencantados” con los políticos, a quienes sintetizan como “mileístas”. Aunque no sean militantes de La Libertad Avanza.

Lo que recitan sus funcionarios es lo que el gobernador repite en privado, con mezcla de bronca y desilusión. “El conflicto ya es político, no económico. Si les ofrecemos pagarles el mejor salario docente del país y lo rechazan”, difunden los llaryoristas.

Entre los docentes no hay una postura unificada. Hay miradas políticas disímiles, pero en las bases sobrevuela un común denominador mayoritario que se reflejó en las asambleas escolares: el salario no alcanza.

La versión del Gobierno sobre la supuesta politización del gremio puede ser discutible, pero tiene una larga historia en Córdoba.

Hay algunas definiciones políticas que no significan que sean verdades, pero quedaron grabadas como tales.

Por ejemplo, que el radical Ramón

LA TRASTIENDA POLÍTICA

Conflicto docente: la historia y encrucijada de Llaryora



Julián Cañas
jcanias@lavozdelinterior.com.ar

Bautista Mestre perdió las elecciones provinciales de diciembre de 1998, contra el peronista José Manuel de la Sota, por el prolongado enfrentamiento con los docentes.

En aquel momento, la UEPC era conducida por la lista Celeste que lideraba Walter Grahovac. El gobernador Mestre implementó un duro ajuste en Educación para enfrentar la crisis que heredó de su correligionario Eduardo Angeloz: impuso el presentismo entre los docentes y cerró muchas escuelas; sobre todo, rurales.

En aquella campaña, el gremio docente jugó decididamente a favor del PI, que terminó ganando los comicios. Nunca se sabrá la incidencia de la UEPC en aquel triunfo, pero al menos para De la Sota fue importante: dicen que tentó a Grahovac para que asumiera en el Ministerio de

Educación.

En los 25 años de gestiones peronistas que se cumplirán este 12 de julio, la UEPC tuvo momentos de conflictividad con el Gobierno, aunque siempre hubo una convicción que guió al gremio: una postura a favor del Estado. Además del buen vínculo de la mayoría de los gremialistas con los gobiernos peronistas.

Grahovac se convirtió en ministro de Educación recién en 2007, en un momento crítico para el PI, luego de la ajustada victoria de Juan Schiaretti sobre Luis Juez.

Con Grahovac en el ministerio y los dirigentes con los cuales compartió militancia gremial en la conducción de la UEPC, sumado el delastista José “Pepe” Piñen al frente del Sindicato de Empleados Públicos (SEP), tanto De la Sota como Schiaretti lograron sortear las diferencias con los estatales.

Tanto es así que los principales sobresaltos que tuvieron ambos mandatarios peronistas no provinieron de los gremios: en 2013, a De la Sota le estalló la Policía de Córdoba; en 2021, Schiaretti tuvo un duro revés con los médicos autoconvocados, que no respondían a los gremios establecidos.

Los cambios del presente

La realidad de hoy tiene algunas variantes. La lista Celeste sigue conduciendo la UEPC a nivel provincial, pero en las elecciones del año pasado cometió un error grave: se dividió en la Capital y le dejó servido el triunfo a la izquierda.

No fue el único traspié del oficialismo: tal vez producto del desgaste de 37 años en la conducción del gremio,

también perdió en otras delegaciones importantes del interior.

Hoy Llaryora negocia con la UEPC, pero el gremio no le garantiza que el acuerdo pase la asamblea provincial. Es lo que ocurrió varias veces el año pasado. Y más ahora, con una oposición combativa en la Capital.

Cuando los funcionarios llaryoristas aseguran que el gremio está “tomado por los zurdos”, esquivan parte de la realidad.

La izquierda sacó el 22% de los votos a nivel provincial. No es poco, pero tampoco significa que manejen a la mayoría de los delegados.

Desde el Gobierno aseguran que los docentes cordobeses están entre los mejor pagos del país. Puede ser una realidad estadística, pero no es un dato que se refleje en las asambleas escolares. El disconformismo es mayoritario en las bases docentes.

En este contexto, Llaryora está en una encrucijada: no puede ofrecer más plata, porque asegura que comprometería las finanzas provinciales.

Además, el resto de los gremios estatales están pendientes de la negociación con los docentes. Si hay más plata para estos, aquellos pedirán el mismo trato.

El Gobierno intenta politizar el conflicto, porque considera que no puede ofrecerles más aumento.

Todo parece indicar que será una pulseada prolongada. El horizonte se presenta complicado para el gobernador, pero tiene algo a favor: el tiempo. Recién está arrancando su mandato y puede afrontar un conflicto de largo plazo.

Habrà que ver si los docentes están dispuestos a resistir tanto tiempo sin cobrar aumentos.



MARTÍN LLARYORA. El gobernador cree que el conflicto se “politizó”.

La Justicia le otorgó a Bornoroni el sello cordobés de La Libertad Avanza

LARGA PELEA. El diputado es el presidente del partido a nivel provincial. Asegura que tienen referentes en las 427 localidades cordobesas.

Gabriel Bornoroni, diputado nacional por Córdoba, celebró en redes sociales el fallo de la Justicia federal que le otorga el sello del partido La Libertad Avanza (LLA) en Córdoba.

Cabe recordar que, en abril, el Juzgado Federal con competencia electoral en Córdoba había habilitado a Bornoroni a conformar el partido La Libertad Avanza, lo que le permitirá a Javier Milei dejar de depender de los sellos aliados y liderar la conformación del frente electoral con el que competirá en las elecciones de medio término de 2025.

“Excelente noticia desde ‘la Docta’. La Libertad Avanza obtuvo hoy el reconocimiento definitivo como partido político. A partir de ahora @jmilei tendrá representación permanente en la provincia más liberal del país, @VLLC”, escribió Bornoroni.

Con la finalización del trámite judicial, LLA quedó constituido como

partido de distrito. El objetivo de los libertarios es llegar a formalizar el sello en todas las provincias, y constituir el partido nacional de Milei.

Según lo informado por Bornoroni, en 2025, LLA llevará candidatos a diputados nacionales por Córdoba, y en 2027 tendrá candidatos a la gobernación y a todas las intendencias. “Tenemos referentes en todas las localidades de Córdoba, en su inmensa mayoría son personas que no vienen de la política y que empiezan a participar porque siguen las ideas del presidente Milei”, indicó el diputado.

Pelea por el sello

Bornoroni inclinó meses atrás la balanza a su favor en medio de una interna feroz, que llegó a la Justicia federal con distintos cuestionamientos de los socios de Milei.

Todos esos planteos fueron rechazados, por lo que se le dio la razón al



GESTIÓN. Martín Menem y Karina Milei respaldaron a Bornoroni en la Justicia.

apoderado Marcos Patiño Brizuela, designado al frente del Pami Córdoba a instancias de Bornoroni, con quien comparte estudio jurídico.

El Partido Demócrata, que en las boletas en las elecciones nacionales fue en alianza con el Movimiento de Integración y Desarrollo (MID), y con el apoyo de LLA a nivel nacional, fue

el que realizó una presentación en oposición a aquellos dirigentes libertarios que fueron a la Justicia para obtener el nombre y conformarse como partido. Esa postura fue desechada.

El espacio del referente del Partido Demócrata, Rodolfo Eiben, estuvo en esa oportunidad representado a tra-

vés del apoderado de esta fuerza política.

Pero, igual presentación por la denominación también habían realizado con antelación dirigentes libertarios que trabajan para la diputada nacional Celeste Ponce, creadora de Los Pumas Libertarios en Córdoba y una de las legisladoras con llegada al presidente Javier Milei.

Avanzada

El encargado de avanzar en el despliegue de LLA en todo el país es Eduardo “Lule” Menem, que trabaja junto con Karina Milei. Ayer tuvo un encuentro en su despacho en la Casa Rosada junto con el propio Bornoroni, el correntino Lisandro Almirón y el chubutense César Treffinger. Los tres son diputados nacionales y los alfiles del presidente en Córdoba, en Corrientes y en Chubut. En Santa Fe, la oficialización de LLA también está en trámite y son pocas las provincias donde el proceso no comenzó.

Con representación en todo el país, Milei ya no dependerá de los partidos locales para hacer alianzas forzadas para asegurarse bancas propias en Diputados y en el Senado.

EN ESTAS
VACACIONES
EL RECREO ES EN

Quality+



6 Jul
PIÑÓN FIJO



7 Jul
PIM PAU



8 Jul
LAS AVENTURAS
DEL EXPLORADOR



9 Jul
TOPA



10 Jul
PEPPA PIG



10 Jul
NI LOCOS



11 Jul
MASHA
Y EL OSO



12 Jul
PEQUEÑO PEZ



12 Jul
EL BOSQUE
ENCANTADO



13 Jul
ROBLOXO



14 Jul
PLIM PLIM



14 Jul
ESPEJITO
ESPEJITO



16 Jul
JERE
JEREMÍAS



16 al 21 Jul
LA GRANJA
DE ZENÓN

ENTRADAS EN QUALITYESPACIO.COM



Sturzenegger juró como ministro y ejecutará la desregulación del Estado

GOBIERNO. Tras varias idas y vueltas, el economista asumió como titular del área de Desregulación y Transformación del Estado. "Qué lujo me estoy dando", dijo Milei al tomarle juramento.

Carolina Ramos
Corresponsalia Buenos Aires

Tras seis meses de haber trabajado codo a codo con el presidente Javier Milei y después de varias idas y vueltas, Federico Sturzenegger juró ayer como nuevo ministro de Desregulación y Transformación del Estado, cargo que utilizará para profundizar la liberación de la economía y aplicar la "motosierra" en el Estado con medidas que prometen abrir nuevos frentes de tormenta gremiales.

Sturzenegger, quien ya se desempeñó como funcionario nacional de los gobiernos de Fernando de la Rúa y de Mauricio Macri, fue designado formalmente a través del decreto 586/24, publicado en el **Boletín Oficial**, y durante la tarde prestó juramento en un breve acto protocolar realizado en el salón Blanco de Casa Rosada.

"Sí, juro", pronunció el nuevo ministro antes de fundirse en un estrecho abrazo con Milei, entre aplausos del Gabinete, de legisladores y de funcionarios. En primera fila estuvieron la secretaria General de la Presidencia, Karina Milei; el presidente de la Cámara de Diputados, Martín Menem; el jefe de Gabinete, Guillermo Francos, y el ministro de Economía, Luis Caputo, entre otros.

"Qué lujo me estoy dando", se regodeó Milei antes de tomarle juramento a su nuevo ministro. Incluso hizo un chiste cuando el escribano del Gobierno, Martín Rodríguez Glesso, leyó mal la hora y dijo que eran las 16.25 en lugar de las 18.25. "Vamos a desregular el reloj", bromeó el Presidente.

Tras el acto, Sturzenegger tuvo un breve contacto con la prensa en el que adelantó que "la semana que viene o la otra vamos a estar yendo al Congreso, porque se retoma la agenda legislativa, y vamos a arrancar con una ley que le damos el



JURA. Milei dijo que el ingreso de Sturzenegger al Gabinete es "un lujo" y que van a desregular hasta "el reloj".

nombre de hojarasca", aseguró Sturzenegger en diálogo con los periodistas acreditados en Casa Rosada.

Afirmó que esta nueva norma tiene como misión eliminar un centenar de regulaciones que quedaron "obsoletas" y "afectan los derechos de propiedad".

"Son varias decenas de leyes y esperamos un muy lindo debate en el Congreso", remarcó.

Sturzenegger se transformó en el octavo ministro del gabinete, con un amplio poder: tendrá a su cargo 27 atribuciones con una fuerte influencia en la vida cotidiana.

El nombramiento de uno de los economistas más cercanos a Milei había sido anunciado por el presi-

dente al día siguiente de la sanción de la Ley Bases y del paquete fiscal, y se produce en un contexto de inestabilidad en los mercados por la suba del dólar y del riesgo país.

Según el decreto 585/24, que enumeró las funciones del nuevo ministerio, Sturzenegger deberá asistir al Gobierno "en todo lo concerniente a los cursos de acción para la implementación de la desregulación, reforma y modernización del Estado en miras a redimensionar y reducir el gasto público y aumentar la eficiencia y eficacia de los organismos que conforman la administración pública nacional, la transformación de gestión, la simplificación del Estado y el diseño y ejecución de políti-

cas relativas al empleo público".

Junto con la asunción de Sturzenegger, Milei repartió el juego y le dio más poder a Caputo: creó una comisión para revisar los precios de los bienes y servicios que se contratan en las áreas que tiene a cargo en el Palacio de Hacienda, entre los que se incluyen sectores clave como transporte, energía y obra pública.

Mediante la resolución 542/2024, Caputo generó la "Comisión de Evaluación, Coordinación y Seguimiento de los Procesos de Redeterminación de Precios". De esta forma, tomará el control de los gastos que se realicen y, además, de las fórmulas que se aplican para la actualización de los precios.

Relación problemática. La mala relación personal entre el actual ministro de Economía, Luis Caputo, y el designado Federico Sturzenegger es conocida en el ambiente político. La conflictividad viene desde el gabinete de Mauricio Macri.

Esta comisión estará conformada por cuatro miembros permanentes. Será presidida por el titular de la Secretaría Legal y Administrativa e integrada por los secretarios de Obras Públicas; Desarrollo Territorial, Hábitat y Vivienda, y Transporte.

Círculo íntimo

La demorada designación de Sturzenegger no fue más que la confirmación del estrecho vínculo que mantiene con Milei: el ahora funcionario es uno de los visitantes más asiduos de la quinta de Olivos junto con Karina Milei, el asesor Santiago Caputo y la ministra de Capital Humano, Sandra Pettovello, quienes integran el círculo de confianza del Presidente.

El ahora ministro fue el autor intelectual del "mega DNU 70/23" de desregulación económica con el que el Presidente inauguró su gestión en diciembre. Milei lo ubicó a su lado en la cadena nacional en la que anunció el decreto con su gabinete.

También fue una pieza clave en el contenido de la Ley Bases, al punto que la oposición reclamó en el Congreso que Sturzenegger asistiera a defender el proyecto aunque no tenía cargo formal. La designación se hizo esperar porque tuvo que superar discusiones internas y filtros.

Ahora, las futuras medidas de Sturzenegger prometen abrir un nuevo foco de conflicto con sindicatos por la posible eliminación de más áreas del Estado y la consecuente aplicación de la "motosierra" en la planta de empleados públicos.



SUBIDA. En poco más de dos meses, el paralelo trepó \$ 380 por unidad.

El "blue" no cede y está arriba de \$ 1.400

DÓLAR. La brecha con el mayorista ya se ubica en casi el 55%. Mejoró el mercado bursátil.

En la última jornada de la semana el dólar blue volvió a subir 1% y cerró a \$ 1.400 para la compra y \$1.420 en la punta vendedora (\$ 1.435 en Córdoba), con lo cual acumula ocho semanas con subas continuas.

Desde el 1º de mayo, la divisa paralela aumentó un 36,54%, es decir \$ 380 por unidad.

Con estos valores, se ensancho la brecha cambiaria ya que con un dólar mayorista que concluyó en \$ 918, la diferencia se ubicó en 54,68%.

Por su parte los dólares financieros operaron estables. Tanto el MEP como el CCL hace unas ruedas que se mueven juntos y casi con la misma cotización haciendo nulo el canje entre ambas cotizaciones.

En el ámbito bursátil, el Merval finalizó la primera semana de julio con un saldo positivo en torno a 1% acumulado.

Las acciones volvieron a tener referencia de los ADR en Nueva York, pero mostraron cotizaciones mixtas. Grupo Financiero Galicia finalizó con una pérdida de 0,5% en Buenos Aires, mientras que su ADR no tuvo variaciones. Pampa Energía subió más de 2% en la plaza local, pero su ADR subió poco más de 1% en Wall Street.

YPF, por su parte, finalizó con una pérdida de 0,3%. Por último, las acciones de Comercial del Plata avanzaron más de 6%.

El mercado de bonos soberanos en dólares se mostró casi sin variaciones en las cotizaciones.

AL30D finalizó en torno a U\$S 53, mientras que GD30D lo hizo en torno a U\$S 55,3. La próxima semana, y además de la renta, estos bonos pagarán amortización de capital por el equivalente a 4%.

Fábrica Militar Río Tercero: el 13% del plantel se acogió al retiro

AJUSTE. El Gobierno nacional busca bajar un 20% el personal. Quedarán 330 empleados en total. ATE denuncia un vaciamiento.

Concluido el plazo del programa de retiros voluntarios que activó en abril pasado el Gobierno nacional para la empresa Fabricaciones Militares Sociedad del Estado, la alternativa ofrecida para reducir el personal tuvo un impacto importante en la Fábrica Militar Río Tercero (FMRT), aunque por debajo de lo que la conducción de la empresa estatal se había fijado como objetivo.

Desde ATE de Río Tercero y zona, su secretario general, David Salto, informó que fueron 50 los operarios que optaron por esta propuesta. "Para nosotros no dejan de ser despidos encubiertos, porque son trabajadores que no serán reemplazados por otros", expresó el dirigente gremial.

Esos 50 operarios representan un

13% de la planta de trabajadores que actualmente tiene la FMRT unos 380 en todas sus áreas.

La planta rioterocerense tiene un área química, con alta demanda de sus productos, y un sector metalme-cánico, con baja actividad. En las décadas de 1970 y de 1980, en su esplendor de actividad, llegó a tener más de dos mil operarios.

Ahora, a partir del mes próximo, la planta pasará a tener 330 operarios. Además, ya ninguno será de planta permanente: los solo seis que tiene en la actualidad se acogieron al retiro voluntario. Desde hace muchos años, casi todos los empleados están bajo régimen de contrato.

Los retiros voluntarios implican el cobro de una indemnización, a razón



ACHIQUE. Fabricaciones Militares llegó a tener dos mil operarios. Hoy tiene 380.

de un sueldo por año trabajado. En el caso de los empleados de planta permanente, el monto es mucho mayor. "Los otros 44 operarios que optaron por el retiro cobrarán el valor de un auto cero kilómetros", graficó Salto como estimación promedio.

Las indemnizaciones rondarían entre los \$ 20 millones y los \$ 30 millones para los contratados.

Los pagos por el acogimiento al "egreso voluntario" como lo llamó el Estado, se harán en una y dos veces.

Salto indicó que se acogieron al retiro voluntario tanto jefes como técnicos y de todas las áreas, de producción química, de producción mecánica y del área administrativa.

"Nos preocupa que continúen a quedar sectores desprotegidos, sin personal. Se sacarán empleados de algunas áreas para llevarlos a otras y eso preocupa", dijo Salto.

"Nos están desmantelando, vemos que hay un vaciamiento, en especial en el área metalme-cánica", lamentó.

Se agrava el conflicto en los SRT de la UNC

MEDIOS. La empresa no pagó el SAC ni el sueldo de junio. Informó que no dispone de recursos.

El conflicto gremial que desde hace semanas afecta a los Servicios de Radio y Televisión (SRT) de la Universidad Nacional de Córdoba se profundizó por la falta de pago del mes de agualado y el incumplimiento con el sueldo de junio. Ayer la empresa y los representantes gremiales se reunieron en el Ministerio de Trabajo, sin avances en la negociación.

"La empresa tuvo ingresos por 30 millones de pesos en junio y el pago de los sueldos, sin las contribuciones ni el agualado, insuñe unos 220 millones de pesos", indicó Daniel Barraco, presidente de los SRT, al explicar la falta de pago.

Gregorio Tattán, delegado del Cispren, aseguró que se trata de un "apriete" para forzar retiros. En los SRT trabajaban 218 personas hasta abril. Hoy son 160 empleados y el plan de reducción prevé que queden 72 personas. La UNC ya no aporta recursos corrientes.

NISSAN **AUTOCITY**

Frontier
Financia hasta
\$14.000.000 en 12 meses
a tasa 0% fija en pesos

At. 0800-222222 - Santa Ana (0351) 886-4008 | www.autocity.com.ar

La actividad no se consolida y le suma presión al Gobierno

VAIVENES. Datos públicos y privados muestran que la salida de la recesión no será en "V", sino que demandará más tiempo y aún sin dar garantías.

Roberto Pico
Corresponsal en Buenos Aires

Los datos de actividad general sugieren que la economía está transitando la base de una "L" y que aún no hay garantías de que en el corto plazo se afirme una recuperación sostenida, como dice el Gobierno nacional.

La demora en la salida de la recesión complica los planes del Ejecutivo, que desde el punto de vista económico necesita más dinamismo para fortalecer ingresos y desde la política le urgen resultados para mantener consenso y credibilidad.

El Instituto Nacional de Estadística y Censos (Indec) informó ayer la evolución de la industria y la construcción durante mayo. Los resultados fueron dispares y habilitan diferentes interpretaciones.

Según el órgano estadístico, la producción manufacturera cayó en el mes en estudio 14,8% respecto del mismo periodo del año anterior y 0,2% con relación a abril de este. Si

bien los números son indiscutiblemente negativos, se comprueban una desaceleración en la caída (había sido de 16,6% en abril y de 21,3% en marzo) y cierto amesetamiento que permite suponer que se tocó el piso. No obstante, no puede soslayarse que 15 de los 16 rubros relevados retrocedieron, lo cual exhibe un panorama complicado. Solo la refinación de petróleo, por el impulso de la producción de Vaca Muerta, tuvo un saldo positivo (2,6%).

Pese a este desafiante escenario, la expectativa de los industriales no se deterioró, dado que el porcentaje de compañías que esperan que la demanda se mantenga (en estos bajos niveles) o incluso se incrementa, se repitió en 46% por segundo mes consecutivo.

En el caso de la construcción, el balance también muestra números mixtos. En mayo se desplomó 32,6% contra el mismo mes del año pasado, pero apuntó un alza de 6,2% frente a abril. De esta forma, mejoró el 2%



EN BAJA. En mayo, la construcción cayó 32,6% interanual.

que había dejado abril contra marzo.

Este repunte se produce por impulso de la obra privada, ya que el Gobierno nacional mantiene paralizada la obra pública. Al respecto, se espera algún tipo de reactivación en los próximos meses, luego de que varias provincias aceptaron la propuesta del Ejecutivo de hacerse cargo de los emprendimientos en cada jurisdicción.

En tanto, las primeras cifras que se conocieron del nivel de actividad de junio también son mixtas y deben leerse con la consideración adicional de que fue un mes atípico por los dos días de semana largos que prácticamente se unieron desde el lunes 17 y recortaron la producción.

Los despachos de cemento cayeron 32,4% contra igual mes del año pasado y 7,4% con relación a mayo y quebraron la tendencia de subas intermensuales. Pero la diferencia fueron 17 días de actividad contra 22.

Por su parte, el índice Construya, que mide la evolución de los volúmenes de insumos despachados, mostró una caída de 32% en forma interanual, pero creció 9,7% frente a mayo.

"Por tercer mes consecutivo, recuperamos los niveles de despachos de materiales. Estamos observando una

mejoría gradual, luego de varios meses de una profunda contracción. Vemos esto como una tendencia positiva. Creemos que el regreso del crédito y de las 12 cuotas sin interés está contribuyendo a la recuperación de la demanda", explicó el informe elaborado por empresas del sector.

En cambio, en el sector automotor el balance es mucho más negativo. La producción se derrumbó 10,2% contra junio de 2023 y 16% frente a mayo. En este caso, hubo empresas que pararon la producción durante la semana irregular, lo cual influyó en el resultado final.

Los análisis privados confían en que finalmente sea el tercer trimestre que transcurre el período en el que se afiance la recuperación de la actividad a partir de que las paritarias impulsen la recuperación del poder adquisitivo de los salarios y, por añadidura, de la demanda.

El Gobierno apuesta a este proceso y es una de las razones por las que se niega a una devaluación que vuelva a logonear la inflación, deprecie salarios, enfrente la economía y demore la reactivación.

El último informe del Banco Central mostró que las proyecciones de 2024 pronostican una caída del PIB de 3,5%, pero concentrada en el primer semestre del año.

Ante la consulta de este medio, el economista Daniel Artana se sumó a los que observan esta dinámica y evaluó que "mayo pudo haber sido el piso de la actividad", aunque también aclaró que debe esperarse por números más sólidos.

Viva Córdoba de la Plaza del Caballo, de la Plaza de los Burros. Córdoba, que le debe un monumento al sapo que conquistó la isla Crisol del Parque Sarmiento. Viva Córdoba del papagayo de Bologna, de los gatos atorrantes, de los chorros de Rivera Indarte que John Wayne liquidaba a la salida del Cine Cervantes. Viva Córdoba, Córdoba de la Reforma, Córdoba del viborazo, Córdoba mitad Talleres, mitad Belgrano. Viva Córdoba, Córdoba del Cordobazo. Viva Córdoba, donde viven mis amigos que no conocen el mar. Viva el griego del toscano que vigila el contrabando de los sueños en el Pasaje Central. Viva Córdoba y sus calles sin nombrar, la calle del León de Francia, la calle de Martín Paz, la calle de Agustín Tosco, viva el Boulevard del Cabeza Colorada. Viva Córdoba, que se enamora y que escribe las paredes. Córdoba que se nos cae, Córdoba que se levanta. Viva Córdoba. Córdoba que se la aguenta.

Daniel Salzano

QUE VIVA LA CIUDAD QUE AMAMOS
EN SU 451 ANIVERSARIO

LaVoz 12 AÑOS

MÁS Y MENOS

Lo que puede perder el Gobierno: la confianza en el plan



Juan Turello
Especial

El Gobierno nacional sintió el impacto, más allá de las palabras defensivas y de las acusaciones que lanzaron las principales espadas de Javier Milei. Ellos saben que está en juego la confianza en el plan económico, que hasta ahora tuvo el respaldo mayoritario de la sociedad.

Los movimientos en torno al dólar desde hace semanas son producto de la incertidumbre sobre cómo el Banco Central va a desarmar el cepo y sobre cuáles serán sus principales políticas.

La defensa incluyó el clásico ata que a grupos especuladores, a los que, en este caso, el Gobierno vinculó con el excandidato presidencial Sergio Massa.

Guillermo Francos, jefe de Gabinete, dijo que "Massa intenta desestabilizar al Gobierno", sin precisar cuáles serían esas acciones que provocarían una salida anticipada de Milei.

En el debate político, se alude al "club del helicóptero", lo que supondría que un grupo o sector económico alienta una salida similar a la de Fernando de la Rúa en 2001.

Eduardo Serenelli, secretario de Prensa de la Nación, fue más allá: en un programa periodístico, el jueves por la noche, sostuvo que en las acciones de desestabilización está implicado un poderoso "grupo económico" sin identificarlo.

La acusación parece apuntar a un banco de capitales nacionales que ya ejerció un put (derecho de un acreedor de vender un activo a un precio determinado) por un bilión de pesos.

La entidad cobró ese monto por los bonos del Banco Central que tenía en su poder.

El temor es que ese tipo de acciones se generalice por parte de las entidades, lo que sumaría pesos a la plaza, los cuales se dirigen luego a los distintos tipos de dólares.

Los bancos están en la mira del oficialismo luego de que el ministro Luis Caputo y el titular del Central Santiago Bausili, anunciaron que "la deuda" del Central será absorbida por el Tesoro nacional a través de una letra fiscal de liquidez (tal el nombre que tendría).

Claro, el pagador no es el mismo, además de que se desconoce a qué precio se haría la operación y cual



LUIS CAPUTO. El ministro de Economía suma frentes problemáticos

sería el rendimiento. No es lo mismo un put que una letra.

Para recuperar confianza

Más allá de las acusaciones y réplicas, Caputo anticipó las proyecciones del Presupuesto 2025, que constituyen una reafirmación de los actuales lineamientos.

Según esa estimación, el dólar oficial llegará a \$ 1.016 a fin de año (ayer cerró a \$ 956). La inflación rondará el 130%, se mantendrá la devaluación mensual de 2% y el cepo cambiario se desarmará cuando concluya diciembre.

La "tablita cambiaria" fue recibida con escepticismo, ya que el documento estima también una suba de precios de alrededor de 5% mensual.

La economista Virginia Giordano estima que el dólar blue puede valer entre \$ 2.000 y \$ 2.100 al cierre de 2024.

Un prominente empresario que escuchaba su diagnóstico opinó: "Así no hay economía que funcione", por que la brecha de 50% o más desordena los precios de las distintas actividades.

Luego de subas y bajas, el dólar blue terminó ayer a \$ 1.420, y los financieros, en torno a los \$ 1.100.

El plan sigue

El Gobierno ratificó que no se moverá de los actuales lineamientos, aunque la leve recuperación intermensual, que se insinuó en abril y en mayo, se habría detenido en junio.

El mes anterior, los despachos de cemento cayeron 3% en la versión

La brecha del dólar, la economía real en picada y la inestabilidad en los mercados son señales de alerta que Milei y Caputo no calman.

desestacionalizada sobre mayo y la producción de autos retrocedió 17% en esa comparación.

Los analistas advierten que junio tuvo prácticamente una semana de inactividad en relación con mayo, por los días feriados.

La confianza es clave para el plan económico del Gobierno, ya que esa actitud impulsa el consumo y alienta expectativas favorables.

Sin embargo, es difícil observar una rápida recuperación, tras la fuerte caída inicial (la famosa "V" a la que apelan las autoridades).

El modelo depende de las inversiones, por lo que cada anuncio en ese sentido es replicado por Milei y sus funcionarios, y de un aumento de las exportaciones, en particular las de valor agregado.

La orientación aún no es percibida con claridad por la sociedad ni es tolerada por los sectores económicos que pierden con la emisión de dinero, ya sea para sostener sus actividades o por beneficios personales.

La alternativa, que aparece explícita en los discursos del kirchnerismo, tiene un costo que paga el resto de la sociedad con alta inflación.

DS525X



AC350



Isafranco

• Av. Sagrada Familia 311
• Av. Caraffa 1051

• Servicio Técnico
Av. Sagrada Familia 75

• 351 7297170
• @isafrancooficial



Negocios

↑ 894,50 / 934,50 MONEDAS - DÓLAR

↑ \$280.000 GRANOS - SOJA (Tn) Fuente: Bolsa de Comercio de Rosario

Finanzas personales. Un curso "online" para aprender a manejarlas

CAPACITACIÓN. La Voz y Mi Presupuesto lanzan el curso "Cómo ordenar tus finanzas", dictado por Paula Martínez, enfocado en el presupuesto para el hogar, los ahorros y el buen uso de tarjetas.

Como parte de la apuesta de La Voz para ofrecer a nuestros suscriptores contenido de calidad, acabamos de lanzar en alianza con el sitio Mi Presupuesto, un nuevo curso en video, exclusivo para suscriptores: "Cómo ordenar tus finanzas", dictado por Paula Martínez, economista, periodista en La Voz y creadora de Mi Presupuesto.

¿A quién está destinado? "Este curso está dirigido a las personas que necesitan ordenar sus cuentas para tener tranquilidad en su día a día y aprender a tomar decisiones en el manejo de su dinero. No solamente es para aquellas que no llegan a fin de mes, sino también para aquellas personas que tienen algún dinero ahorrado, mucho o poco, y que no saben qué hacer con él, adelanta Paula Martínez.

La propuesta se suma así a otros cursos exclusivos para suscriptores que ofrece La Voz, como los de cocina del chef Javier Rodríguez, de coctelería de la bartender Pipi Yalour y de producción de especia-

culos de Karina Frías.

El curso tiene una duración total de una hora y 20 minutos, distribuidos en cuatro módulos: el primero es "Aprende a armar un presupuesto de ingresos y de gastos"; el segundo, "Sacarle el jugo a las tarjetas de crédito y evitar los problemas"; el tercero, "Ahorrar para tener tranquilidad y planificar el futuro" y el cuarto "Cómo armar un fondo de reserva".

Además, quienes tengan suscripción a La Voz, pueden acceder a un descuento del 15% en otros cursos que ofrece el sitio Mi Presupuesto como el de "Inversiones simples para no especialistas".

Fondo de emergencias y tarjetas de crédito

"El manejo del dinero dentro de un presupuesto de una familia, de una casa, es uno de los temas que puede generar mucho estrés e incluso llegar a ser un dolor de cabeza si uno no lo maneja adecuadamente o si uno no está seguro sobre las decisiones que toma. Por



FORMACIÓN. Paula Martínez es periodista, economista, directora de Mi Presupuesto y encargada de dictar el curso.

eso aprender y saber que hacer en cada momento es algo clave para generar tranquilidad sobre esta cuestión y tener una vida un poco más relajada en ese tema", amplía Paula.

«Hay algunos errores comunes que cometemos al intentar organizar nuestra economía doméstica», Paula responde: "Si tengo que señalar uno es que la gente en general las personas o las familias, se focalizan en si les va a alcanzar para gastar o no hasta el dinero a fin de

mes, o qué hacer con el dinero con los pocos ahorros que tienen. Pero muy pocos son los que piensan que necesitan tener una cobertura por si les sucede un imprevisto, que son en general los que nos desequilibran el presupuesto".

Y añade: "Por eso es fundamental y es uno de los módulos del curso, armar un fondo de reserva, un fondo de emergencias para cubrir imprevistos y darnos la tranquilidad de que podemos estar cubiertos ante situaciones en las

Para hacer el curso "Cómo ordenar tus finanzas"

Suscriptores. Si tenés una suscripción a La Voz, ya podés ver online el curso "Cómo ordenar tus finanzas" de Paula Martínez, en el sitio www.lavoz.com.ar/negocios/como-ordenar-tus-finanzas-aprende-a-armar-un-presupuesto-de-ingresos-y-de-gastos/.

Descuento. Además, si tenés una suscripción a La Voz, obtenés un descuento del 15% en el curso online "Inversiones simples para no especialistas" entre otras capacitaciones del sitio Mi Presupuesto. Podés gestionarlo en el link www.lavoz.com.ar/negocios/descuentos-para-cursos-de-finanzas-de-mi-presupuesto-exclusivos-para-suscriptores-de-la-voz/.

Suscripción. Si aún no tenés tu suscripción a La Voz, podés sumarte a nuestra comunidad en el sitio suscripcion.lavoz.com.ar.

que necesitemos dinero sin necesidad de salir a vender algo ni de desarmar nuestras inversiones o nuestro ahorro a largo plazo para cubrir esas cuestiones".

Otros de los puntos que aborda el curso es el del uso de la tarjeta de crédito, recurso indispensable de familias.

"Es uno de los principales dolores de cabeza de las familias, de los que le generan situaciones de desequilibrio presupuestario", dice Paula.

Al respecto, agrega: "Muchas veces se hace una bola de nieve sobre todo con las tasas tan altas como las que fueron las de los últimos meses, incluso los últimos años. Eso requiere también tener ciertas precauciones. La tarjeta de crédito puede ser una herramienta muy importante, muy buena para apalancarnos y para mejorar nuestra situación, pero si la usamos mal nos puede generar un dolor de cabeza muy grande, difícil de salir, y ese es un tema a prestar mucha atención".



MANEJO. 8 de cada 10 jóvenes piensan que pueden manejar sus finanzas.

Olimpiadas de finanzas para jóvenes

CAPACITACIÓN. Mercado Pago y Junior Achievement convocan a las primeras Olimpiadas de Educación Financiera. Cuando se harán y cómo inscribirse.

Junior Achievement Argentina y Mercado Pago lanzaron la convocatoria para las Olimpiadas de Educación Financiera 2021 para jóvenes de entre 16 y 18 años de todo el país. A través de

esta competencia nacional de educación financiera, que se desarrollará a través de la plataforma educativa Lufindo, ya se capacitaron a más de tres mil estudiantes de escuelas secundarias para potenciar habilidades y conocimientos sobre finanzas.

Durante las Olimpiadas de Educación Financiera se abordarán temáticas vinculadas a las finanzas y el uso responsable del dinero -como metas y planificación financiera, tasa de interés simple y compuesta- y a la seguridad digital -como phishing y estafas.

A través de actividades lúdicas en el aula y desafíos online en equipos, los estudiantes completarán las distintas etapas de la propuesta que les permitirán avanzar hasta la gran final.

La convocatoria es gratuita y está abierta para escuelas secundarias de todo el país. Cada docente podrá inscribir a uno o más cursos hasta el 15 de agosto ingresando a <https://junior.org.ar/olimpiadas>.

En los últimos dos años, a través del

trabajo conjunto entre Junior Achievement y Mercado Pago, más de 3.000 jóvenes de 142 escuelas de todo el país participaron del programa Finanzas personales, que tiene como objetivo brindar herramientas financieras para la administración de su propia economía. De hecho, 8 de cada 10 estudiantes declaró que se percibe competente para manejar sus finanzas y el 57% identifica el nivel de riesgo que tienen que afrontar al momento de realizar una inversión.

NEGOCIO REDONDO

Detener el éxodo de empresas, desafío del segundo semestre



Florencia Ripoll

fripoll@lavozdelinterior.com.ar

Walmart, Falabella Latam, Nike, Itau... La salida de multinacionales o grandes empresas extranjeras del mercado argentino fue un proceso que generó mucho impacto en los últimos años. Con cada retiro, el debate por el "éxodo" de compañías generaba shock e instalaba con potencia en los medios la condición de causa perdida de la economía argentina.

Esta semana, un gigante del consumo masivo mundial terminó de sumarse a la lista: Procter & Gamble. La estadounidense que produce marcas tan potentes como Pantene, Pampers o Gillette vendió todo su negocio argentino al grupo local Newsan, líder en el mercado de electrodomésticos con base industrial en Tierra del Fuego.

Aunque se trata de una fuga anunciada y en proceso desde 2023, por su magnitud no deja de impactar. años atrás, un análisis del Poder Ejecutivo atribuyó a la multinacional el control del 3% del mercado de consumo masivo en el país. En categorías como pañales, Pampers junto a otras dos marcas (Huggies y Babysec) concentran el 95% de las ventas.

Si bien las etiquetas seguirán presentes en manos nacionales, la desinversión de la multinacional se inscribe con claridad en la procesión hacia Ezeiza.

Lo curioso es que esta vez la noticia no impactó como las de su tipo solían hacerlo. Quizá quedó eclipsada por el resplando del dólar y la inestabilidad en los mercados financieros.

O puede ser, también, que haya sido leída como inercia de un proceso heredado por la gestión de Javier Milei, que él inexorablemente detendrá.

El giro de 180 grados que el libertario imprimió a la economía desde diciembre entusiasmó a la mayor parte del empresariado y de la sociedad, confiados en que aunque el "cambio de rumbo" implique atravesar una zona de dolor, en el mediano plazo dará sus frutos. Un multido colchón de expectativas positivas que no deja de tener fecha de vencimiento.

Eso quedó muy en claro en los últimos días y posaprobación de la Ley



SHOCK. En 2020, la partida de Falabella del país generó un fuerte impacto.

Bases, con los vaivenes financieros y las diferencias con el Gobierno que comenzaron a marcar aliados o colaboradores (desde Mauricio Macri a los gobernadores de la Región Centro). Todas señales amarillas que recuerdan la urgente necesidad de que la administración libertaria encarne el semestre con otra energía, capitalice las facultades logradas del Congreso y comience a producir certezas.

Cepo versus expectativas

En la lista de tareas, construir un horizonte claro de salida del cepo aparece con resaltador.

"Después del DNU 70 nuestras empresas han tenido libertad de fijación de precios, de importaciones, etc. Eso es muy bueno. Es el rumbo correcto. Pero la existencia del cepo les genera un gran factor de incertidumbre, ya que al no haber un tipo de cambio sino muchos, se quedan sin saber cuál es el de equilibrio. Eso las priva de una variable clave para operar", explicaba esta semana en declaraciones periodísticas Alejandro Díaz, CEO de Amt Ham, la cámara que aglutina a todas las firmas estadounidenses en la Argentina y buena parte de otras grandes empresas.

El ejecutivo analizaba también hasta qué punto la regularización del mercado cambiario es condición ineludible para que el país vuelva a resultar atractivo a la inversión extranjera; en especial la que está fuera de la actividad extractiva estancada por el Rigi-

Dar vuelta el proceso de desinversión requiere plan, destreza y gestión. Son más de 10 las firmas que se fueron del país en los últimos cinco años.

Revertir la inercia y dar vuelta el proceso de desinversión requiere plan, destreza y gestión. Son más de 10 las compañías extranjeras que se retiraron de Argentina en los últimos cinco años, según el conteo que se viene publicando en los medios.

Varias de ellas terminaron de armar valijas en la era Milei: además de la citada P&G, están Clorox (Aydin, Poet, Tencel, etcétera), el banco HSBC, la referente mundial en fertilizantes Nutrien, ExxonMobil y Enap en el mercado de la energía, Aerox Prudential (seguros), y Fresenius Medical Care (salud).

Más allá de que algunos casos sintetizan con reacomodamientos regionales o cambios globales en las estrategias de negocios, lo cierto es que en la decisión de partir tallan de manera transversal factores citados con frecuencia: los años de inestabilidad que acumula la economía argentina (inflación, tipo de cambio), el entramado de regulaciones, la falta de competitividad y el achique sostenido de un mercado con pobreza hoy por encima del 50%.

Rasgos de larga data que urge comenzar a transformar.

Nuevo curso: Cómo ordenar tus finanzas

Con tu suscripción a La Voz, tenés acceso a una propuesta formativa imprescindible para estos tiempos.

 **Cursos La Voz**



Dictado por la periodista especializada en Economía, **Paula Martínez**. Creadora de **Mi Presupuesto Familiar**.

Empezá ahora en
lavoz.com.ar



MI PRESUPUESTO

LaVoz12 años

YPF

LLEGÓ A CLUB LA VOZ

En INFINIA

Abonando con débito o crédito
Tope \$4000 semanal
No incluye INFINIA DIESEL

Todos los días

15%

de ahorro

En INFINIA e INFINIA DIESEL

Abonando con dinero en cuenta
Tope \$5000 semanal

Beneficio automático
y exclusivo con



Club LaVoz



¡Suscribite!

☎ 351 884 2000

🌐 @ www.clublavoz.com.ar



¿Cómo accedo al beneficio? Antes de realizar la carga, deberás avisar que vas a pagar con la App YPF y el beneficio es automático.

COMUNIQUE SU INTERÉS: 15% de ahorro en combustible, pagando con Dinero en tu Cuenta a través de App YPF todos los días. Promoción exclusiva para socios Club La Voz que sean socios ServiClub y utilicen como medio de pago Dinero en tu Cuenta a través de la App YPF en las estaciones de servicio adheridas en la República Argentina. Válida desde el 1/7/2024 hasta el 31/07/2024. Se realizará un 15% de descuento sobre la compra de combustible INFINIA e INFINIA DIESEL. Aplica un tope semanal de \$5.000 durante la vigencia de la promoción. El tope no es acumulable. Solo válido para socios Club La Voz y ServiClub que paguen sus compras desde la App YPF (no aplica opción "pagar con efectivo" pago al vendedor "Precompra YPF"). La promoción es válida únicamente en las estaciones de servicio que acepten pago vía App YPF y que estén específicamente marcadas en el mapa de la aplicación con un logo QR. Promoción no acumulable con otros descuentos o promociones de la App YPF, excepto que expresamente se indique lo contrario en los términos y condiciones de dicha promoción. El beneficio no se superpone con otras promociones en las que intervenga otra marca o programa. YPF S.A. CUIT 30-546689.

TARJETA DE CREDITO Y DEBITO: 15% de Descuento en combustible, pagando con Tarjetas de Crédito y Débito a través de App YPF todos los días. Promoción exclusiva para socios Club La Voz que sean socios ServiClub y utilicen como medio de pago Tarjeta de Crédito o Débito a través de la App YPF en las estaciones de servicio adheridas en la República Argentina. Válida desde el 1/7/2024 hasta el 31/7/2024. Se realizará un 15% de descuento sobre la compra de combustible INFINIA. Aplica un tope semanal de \$4000 durante la vigencia de la promoción. El tope no es acumulable. Solo válido para socios Club La Voz y ServiClub que paguen sus compras desde la App YPF (no aplica opción "pagar con efectivo" pago al vendedor "Precompra YPF"). La promoción es válida únicamente en las estaciones de servicio que acepten pago vía App YPF y que estén específicamente marcadas en el mapa de la aplicación con un logo QR. Promoción no acumulable con otros descuentos o promociones de la App YPF, excepto que expresamente se indique lo contrario en los términos y condiciones de dicha promoción. El beneficio no se superpone con otras promociones en las que intervenga otra marca o programa. YPF S.A. CUIT 30-546689.

Gerente General Juan Tillard | Director Periodístico Carlos Hugo Jorret

EDITORIAL

Conflictos sin sentido

En un par de días, el presidente Javier Milei sumó dos nuevos conflictos diplomáticos con sus declaraciones. No es la primera vez que le sucede algo semejante. El primer jefe de Estado extranjero con quien tuvo un cruce de agresiones fue el colombiano Gustavo Petro. Luego fue con el español Pedro Sánchez. Ahora, les tocó al boliviano Luis Arce y al brasileño Luiz Inácio Lula da Silva.

Ningún dirigente político tiene derecho a ofender a quien ocupa la presidencia de otro país. No solo por que eso implica inmiscuirse en cuestiones internas de esas naciones, sino por imperio de las normas más básicas de las relaciones internacionales, que censuran, como es lógico, ciertas descalificaciones, aun cuando esté permitido criticar al gobernante extranjero. Por ejemplo, cuando se habla de un gobierno autoritario o dictatorial que viola los derechos humanos.

Por lo tanto, si quien cae en esa inconducta es un presidente, el cuadro se agrava. Cuadro que Milei profundiza cuando, ante el pedido de disculpas del gobierno agredido, responde que él tiene razón, que la verdad está de su lado, que lo dicho no es un juicio de valor sino una descripción de la realidad, o que alguien lo agredió a él previamente.

Esto último, si bien se mira, no parece una conducta de adultos, menos si se tiene en cuenta que la asume alguien que está obligado a adecuar su conducta a la investidura presidencial.

El tema no es menor. Por el contrario, es por demás preocupante. Las relaciones diplomáticas de un país no pueden depender de la personalidad de quienes ocupan de manera circunstancial la presidencia. Tampoco de sus ideologías particulares. Son los intereses de un país los que están en juego.

En ese contexto, ¿qué valor podría tener que se recuerde el pasado del presidente colombiano para tildarlo de "terrorista" y "asesino", o que se

califique a la mujer del presidente español como "corrupta", o que se tildé al presidente de Brasil de "comunista"? Es más, en aras de la diplomacia, un presidente debe saber callarse cuando su palabra no suma nada -o eventualmente puede restar- a los intereses de su patria.

Todos estos principios sirven para regular la actividad presidencial. En ese sentido, es problemático que Milei se excuse de participar en una reunión cumbre del Mercosur con el argumento de que su agenda está "sobrecargada".

Para que quede claro: el presidente que no puede ir a Paraguay el lunes para una cumbre de presidentes puede viajar el sábado a Camboriú para asistir a la Conferencia de Acción Política Conservadora (uno de los grupos internacionales de esa tendencia), que dura dos días.

¿Donde estaría el interés para Argentina? ¿Donde se juega una parte significativa del futuro del país? ¿En una asociación regional de países que comparten legislación y líneas de política pública? ¿O en la reunión de una corriente ideológica determinada?

Sería importante que el Gobierno nacional y su exponente más representativo tuvieran la máxima claridad posible acerca de las prioridades de su gestión.

El presidente Javier Milei ha expresado reiteradamente su amor por el mercado. Los avatares de los últimos días estarían revelando que se trata de un sentimiento apenas tibiamente correspondido.

En efecto, el dólar libre escaló y amplió la brecha con el tipo de cambio oficial, y el riesgo país continúa en sus altos niveles habituales, más de 1.500 puntos.

Sin embargo, el Gobierno ratificó su empeñada política de continuar con pequeñas devaluaciones mensuales (crawling peg), muy por debajo de la inflación. Podría decirse que este es uno de los ejes de su propuesta económica.

La espada y la pared

Ha regresado la filosofía de la "tablita" de los tiempos de José Alfredo Martínez de Hoz. En esos años (1976-1981) la devaluación se anunciaba periódicamente y tenía niveles inferiores a la inflación, con lo cual el retraso cambiario se robustecía día tras día, hasta su explosión en marzo de 1981, con el cambio de guardia en el Ministerio de Economía.

Lorenzo Sigaut, el nuevo ministro, advirtió que "el que apuesta al dólar pierde", pero no fue así: el precio de la divisa se disparó en búsqueda de compensar tantos años de retraso.

Ahora está sucediendo algo parecido. Milei sabe que el anclaje del tipo de cambio es un poderoso instrumento para luchar contra la inflación. Pero es muy peligroso. Con el paso de los meses, el valor del dólar oficial se va retrasando, lo que desalienta las exportaciones y estimula las compras en el exterior.

Como en los años 1970, se vuelve a

ECONOMÍA Y POLÍTICA

Javier Milei y el regreso de la "tablita"



Daniel V. González
Analista político

hablar de "convergencia": se pronostica que los precios internos se irán acomodando a la pauta devaluatoria.

La experiencia señala que esto no sucede. Al contrario: en algún momento el mercado reclama por recuperar el retraso cambiario acumulado durante tantos meses y sobreviene un salto devaluatorio, con obvias implicancias en el nivel de precios. Y de vuelta a empezar.

Pero entonces... ¿por qué el Presidente elige este camino sembrado de probables dificultades futuras? Porque la opción no es mejor que la ruta emprendida.

Está claro: si el Gobierno convalida la inflación con alzas del tipo de cambio, volverá a alimentar la inflación y entrará en un círculo vicioso más complicado. Por eso eligió el

retraso cambiario.

De este modo, se juega a demostrar que la inflación puede ser drásticamente desacelerada y que sobre vendrá un mejor nivel de actividad, lo que creará un escenario más propicio para la economía. Pero la acumulación de distorsiones pasará su factura en algún momento.

El retraso cambiario siempre ha resultado ser pan para hoy, solo para hoy.

Escepticismo y entusiasmo

Se acaba de concretar un distanciamiento entre Patricia Bullrich y Mauricio Macri que ya tiene una historia. La ministra gusta usar la palabra "incondicional" cada vez que se refiere a su relación con Milei. Y ese vocablo aterra a Macri, cuya estrategia respecto del oficialismo consiste en golpear juntos, pero marchar separados.

Entusiasta, Bullrich es propensa a una fusión completa del PRO con La Libertad Avanza. Piensa que esa subordinación total al disolver toda fisura, fortalece al Gobierno.

Macri cree que no es así y prefiere mantener cierta distancia, único modo en que su partido conservara una cuota de poder, a la vez que amplía la oferta liberal en la política argentina.

Es probable que sean los modos toscos y prepotentes del Presidente los que lo hacen desconfiar sobre las bondades de un mayor acercamiento.

Bullrich toma esa distancia como una tracción al proyecto Milei. Ella no concibe la idea de plantear siquiera algún matiz diferente. Sabe que el Presidente se enfurece ante cualquier opinión distinta de la propia. Se siente más afín a Milei que al propio Macri, líder del partido que integra y que ella presidio hasta hace pocos meses.

Además de las probables objeciones al estilo presidencial, Macri tiene motivos más concretos, materiales e inmediatos para tomar distancia de Milei a modo de suave objeción a sus políticas.

El Presidente no está cumpliendo con el fallo de la Corte Suprema de Justicia de la Nación que ordenó restablecer al Gobierno de la ciudad de Buenos Aires los fondos de coparticipación que le fueron sustraídos durante la gestión de Alberto Fernández.

Y el Gobierno de Caba es el bunker del PRO. En su batalla por los recursos, el Gobierno omite el cumpli-

Milei sabe que el anclaje del tipo de cambio es un poderoso instrumento para luchar contra la inflación. Pero es muy peligroso.

nimiento de sus obligaciones institucionales, incluso con sus aliados más cercanos. Todo tiene un límite.

Pocos amigos

Es difícil encontrar los beneficios de la política exterior tal cual la entiende Milei. Todas las semanas suma un nuevo incidente diplomático innecesario. Ahora fue con Bolivia, a raíz del intento fallido de golpe militar. También ahondo las diferencias con Lula da Silva, presidente democrático del principal socio comercial de Argentina.

A ello sumó su ausencia a la reunión del Mercosur, una decisión liviana e inconducente, originada tal vez en su distanciamiento con el presidente de Brasil. Estas acciones significan un alto despilfarro de recursos públicos. La economía no es la única dimensión que debe ser tenida en cuenta para gobernar.

Si Milei no advirtió todavía que ideología y política no se llevan bien en todo momento, está complicado. Sin embargo, por el momento goza del beneficio de un apoyo popular que se mantiene en altos niveles pese a las dificultades económicas y a los desaciertos políticos.

Pero esto, al igual que el tipo de cambio retrasado, no puede durar para siempre.

NADA PERSONAL

Los dinosaurios vamos a desaparecer



Sergio Carreras

scarreras@lavozdelinterior.com.uy

En 2016 se hizo famoso el texto de una carta escrita por el periodista y profesor universitario uruguayo Leonardo Haberkorn. Este renunció a seguir dando clases en una universidad de Montevideo, cansado de pelear contra los celulares y las redes sociales que, durante las horas de clase, ganaban la atención de sus estudiantes.

Hoy está quedando cada vez más claro que, si había alguien equivocado en aquella escena, no eran los alumnos. Hace unos meses, el historiador israelí Yuval Harari dijo que era la primera vez que no sabía que enseñar a los jóvenes que les pudiera ser útil de aquí a 20 años.

Enseñarles a cabalgar, a preparar una lasaña, a disparar un arco o a plantar arroy puede terminar siendo mucho más útil –sugiere Harari– que someterlos a clases de historia, biología, lengua, programación o matemáticas.

En muy poco tiempo, es posible que esas clases, esas universidades, esas formas institucionalizadas de transferir y compartir conocimientos acaben siendo irremediabilmente obsoletas.

En estos días, hablar de la incorporación de las nuevas tecnologías en cada actividad de la vida diaria o mencionar la expresión “convergencia digital” para referirse a la integración de numerosas tecnologías, dispositivos y plataformas en una sola nube artificial está perdiendo su sentido.

Ya todo es tecnología. Ya la tecnología somos nosotros, seres que llevamos siglos usando nuestros cuerpos y cerebros biológicos para crear herramientas e imponernos sobre la naturaleza, hasta arribar a esta posta histórica inedita en la cual las herramientas han comenzado a usar nuestros conocimientos y hábitos, y a moldearnos. A usarnos a nosotros.

Querido bot

Hace menos de 20 meses que se lanzó la primera versión del ChatGPT, el bot de inteligencia artificial especializado en diálogo humano. Desde entonces, sus sucesivos competidores y actualizaciones se han expandido como un virus sobre todas las actividades humanas.

Hoy hay cursos de leyes, medicina, periodismo, política, artes, ingenie-

nas usando diferentes formas de esta inteligencia artificial generativa –ya no solo de textos sino también de creaciones audiovisuales– que recién se encuentra en sus inicios, en sus primeras manifestaciones.

Menos de 20 meses después de la irrupción de esta tecnología, se supone que se han convertido en reemplazables o innecesarios miles de trabajadores que son correctores, traductores, escritores, dibujantes, periodistas, caricaturistas, publicistas, diseñadores, asesores legales, psicólogos, consultores, analistas de datos, pintores, porque el nuevo juguete de la época, a medida que afina sus habilidades, podría obsoletizarlos a todos.

Los nuevos Da Vinci contemporáneos, la generación de empresarios norteamericanos que se montó sobre descubrimientos y realizaciones previas para lanzar las grandes empresas que moldean el mundo desde fines del siglo 20 (Bill Gates, Steve Jobs, Mark Zuckerberg, Jeff Bezos,

Larry Page, Elon Musk), ahora hasta elucubran parches cerebrales que nos suministrarán la información necesaria sin necesidad de larguísimo procesos educativos, sin necesidad de lectura.

Esto, mientras neurologos como Robert Sapolsky, una de las inteligencias más veneradas del momento, autor de *Determinado* (2023), decretan el fin del libre albedrío y nos dicen que los seres humanos nunca fuimos libres sino rehenes de la biología, del ambiente y de todas las cosas que jamás pudimos controlar.

Ya no se trata sólo de avances tecnológicos, son transformaciones radicales que van haciendo de los humanos los nuevos dinosaurios de la era antropocénica.

Aun con todas las preguntas, prevenciones y temores que susciten estas promesas, el nuevo ecosistema tecnológico se impone con la fuerza de la gravedad. No se lo discute. A lo sumo, se lo intenta reorientar.

Las legislaciones internacionales lo corren de atrás, sin terminar de asimilarlo. La mayoría de los líderes políticos todavía no entienden de qué va la cosa.

Ya no se trata sólo de progresivos avances tecnológicos, sino de transformaciones radicales que, de manera nada lenta, van haciendo de los humanos los nuevos dinosaurios de la era antropocénica, como llama la comunidad científica a la época actual.

Quienes continúen no sólo se habrán tenido que adaptar al nuevo entorno, sino que además serán seres distintos, que llegarán al punto de preguntarse –como pronostican los futurologos– si continuará siendo apropiado que se autodenominen humanos.



NEURALINK. Un macaco jugando al Pong con su mente, en un desarrollo de la empresa de Elon Musk

EL PARLASUR AL DESCUBIERTO

Anatomía de un órgano regional



Laura Sesma

Parlamentaria del Mercosur

El Parlamento del Mercosur fue constituido en 2006 y es el órgano representativo de los intereses ciudadanos de los estados que lo integran: Argentina, Brasil, Uruguay, Paraguay y Bolivia, ya que Venezuela se encuentra suspendida por violación a los principios democráticos.

El Parlasur es un espacio en el que se busca avanzar en la integración regional, no sólo a través de los gobiernos de los estados parte sino a través de sus pueblos.

Su principal función es discutir temas de gran interés, como por ejemplo el fomento del comercio en la región y, por ende, del empleo, políticas ambientales, de seguridad pública –como el combate a los delitos ligados al tráfico de personas y al narcotráfico– y el respeto de los derechos humanos y los principios democráticos, entre muchos otros.

El Parlasur no dicta leyes mandatorias sino que puede hacer propuestas de normas, sugerencias, declaraciones o informes sobre temas de

interés común a las naciones.

Actualmente, el Parlasur es integrado por diputados o senadores en ejercicio en los países miembros, a excepción de Argentina, que sigue eligiendo sus representantes por voto directo, en desconocimiento del acuerdo de 2019 referido a la suspensión de la elección directa hasta tanto el Consejo del Mercado Común lleve el día del Mercosur Ciudadano, en el que todos los estados parte estén en condiciones de elegir en simultáneo sus representantes, como sucede en la Unión Europea.

Coherente con ese acuerdo, el expresidente Mauricio Macri suspendió en 2019 la elección directa (se prorrogó el mandato de quienes estaban en funciones) pero Alberto Fernández la volvió a convocar en 2023, y fueron elegidos 19 representantes nacionales y 21 más, uno por cada una de las provincias, quienes no cobran remuneración sino solo un viático para cubrir los gastos.

Este Parlamento no ha tenido buena imagen en nuestro país, debido a que durante los gobiernos del kirchnerismo fueron elegidos representantes muy cuestionados por sus causas judiciales, como Milagro Sala y Julio López, este conocido por el escándalo de los bolsos con dólares

en un convento, por nombrar a los más significativos.

En consecuencia, actualmente los parlamentarios de todos los países, salvo los de Argentina, son diputados o senadores en ejercicio que, a su vez, tienen la función de representar a sus países en el Parlasur.

Algunos sectores esgrimen que si el Parlasur no dicta leyes obligatorias, no tiene razón de ser, entiendo que se trata de un error, porque todo proceso de integración lleva años. La Unión Europea y su Parlamento no fueron siempre lo que son hoy: llevan décadas de recorrido. Que los diputados o senadores de los distintos países discutan sobre temas relevantes para el conjunto, como los ya mencionados, y acuerden soluciones a problemas concretos, es muy importante.

En este marco, entiendo que Argentina debería, como los otros países, enviar al Parlasur legisladores en ejercicio, hasta tanto el cuerpo se convierta en un verdadero órgano legislativo supranacional que dicte leyes obligatorias para los estados involucrados. Por ello, se debería derogar o suspender la ley nacional que establece la elección directa de los representantes al Parlasur y finalizar el mandato de quienes fuimos

elegidos en 2023, designar a dichos representantes entre los diputados y/o senadores en ejercicio.

Que en esta transición el Parlasur esté integrado en su totalidad por legisladores en ejercicio de los estados parte mejoraría su funcionamiento, ya que los temas importantes que se debatan serían llevados de modo directo a los parlamentos nacionales de cada país, lo cual serviría de caja de resonancia de los aspectos más importantes que hacen al avance del Mercosur.

No se concibe hoy, en el marco de la globalización, no apostar a los acuerdos regionales.

Argentina es la principal responsable del no avance del Mercosur, va que su política exterior errática atenta contra la confianza en nuestro país.

Brasil es un claro ejemplo de lo contrario, ya que a pesar de las profundas diferencias entre Jair Bolsonaro y Lula da Silva, su política exterior siempre ha sido coherente y sostenida.

En definitiva, mejorar el funcionamiento del Parlasur debe ser así como su reconocimiento a nivel social, uno de nuestros objetivos para contribuir a un Mercosur cada vez más importante en el mundo.

DÍAS CONTADOS

Dar la vida (literal) por el lector

Lo que en un principio parece ser la mejor de las aventuras se puede convertir, en un abrir y cerrar de ojos, en una experiencia de terror.

Un viaje, sea de ocio, trabajo, educación, es una aventura en sí misma. Sin importar su propósito, siempre representa una oportunidad para explorar nuevos horizontes, expandir conocimientos y vivir experiencias enriquecedoras. El viajar es, sin dudas, un placer... hasta que las cosas no salen del todo bien.

Hace unos años, viajé a México en un *fam press*, *fam trip* o *fam tour*, una experiencia de familiarización para periodistas que suele organizar una empresa, un operador turístico, incluso instituciones o gobiernos. El objetivo, claro, es dar a conocer un destino, producto o servicio en particular para que se escriban artículos o informes al respecto. La primera y más importante diferencia con unas vacaciones corrientes.

El *fam trip* incluye una variedad de actividades para que la experiencia sea relatada de manera única y personalizada. Y hay que embarcarse en eso, en la medida de lo posible y mientras el cuerpo (y el alma) resista. Se entiende que es la mejor manera de transmitir la verdadera singularidad en este caso, de un destino turístico.

Y me embarqué. ¿Acaso quedaba otra opción? El destino era Sayulita en la Riviera Nayarit, uno de los mejores destinos del mundo para hacer surf. Bahía de Banderas está calificado, incluso, como el lugar perfecto para tomar clases.

Antes de subir a la tabla, me puse un casco y un arnés, y me tiré de una tirolesa de 13 líneas, dos kilómetros de extensión y más de 125 metros sobre el nivel del mar. El remate al final de ese viaje por el aire fue la degustación de tequila. Fueron varios, perdí la cuenta al cuarto, todos hechos de agave azul, el verdadero.

Envalentonada para enfrentar las olas

A esa altura de la mañana, con el estómago vacío de comida pero bien regado de tequila, mi predisposición para seguir participando de las actividades típicas era, de media, muy buena. La segunda y también relevante diferencia con unas corrientes vacaciones. No se puede decir que no; al menos, no es la idea. Los anfitriones preparan todo para que la estadía sea lo más completa posible; esperan que la vivencia sea bien palpable. Y ahí fui.

Antes de enfrentar las olas, lo básico: una breve (pero productiva) clase de cómo usar la tabla, testear cómo el cuerpo se para sobre ella de

manera innata, cómo entrar al mar, esperar la ola y enfrentarla, y luego la técnica correcta para surfear sobre ella. Muy sencillo, en la teoría. Nada difícil en la práctica. Y lo digo yo, que tengo menos deporte que una ojota.

Con la tabla bajo el brazo, cual una

paradisiaca película en las que los protagonistas pasan sus días entre el sol, la playa y el mar, bordeamos las azules aguas hasta la zona donde estaban las mejores olas. De todo el grupo de periodistas, éramos apenas cinco los valientes.

Lo primero, adentrarse en el mar

un largo trecho, remando (sí) contra la corriente, acostarla sobre la tabla. Visualizar la ola -si es la más grande, mejor-, dar vuelta la tabla, posicionarse de espaldas al oleaje, pararse y surfear. Todo eso en cuestión de segundos, tampoco es ajedrez. Como la mejor de las alumnas, seguí paso por paso a un ritmo adrenalinico. Dos veces me subí exitosamente a la tabla y surfé hasta la orilla. Logré resistir de pie, no sé si como una experta. Y fui por la tercera. Pero... puede fallar.

Dar la vida por el lector

De eso se trata esto de cronocar: contar las cosas en primera persona. Hacer un relato detallado de lo que sucede, de lo que se experimenta. Impregnarse de una situación real en su totalidad, ponerse en el lugar del otro, entender que siente, que le pasa, cómo vive. Eso incluye darle todo (¿hasta la vida?), para que el lector, ahora también denominado "usuario", se transporte a ese lugar y sienta que lo está viviendo en carne propia.

Yo estaba dando la vida por el lector. La expresión no es mía: la utiliza con frecuencia un colega, Sebastian Roggero, quien usa habitualmente otra célebre denominación, aun más interesante: "obrero del teclado".

En ese tercer intento, antes de que pudiera girar la tabla, otra de las periodistas del grupo se paró antes de que llegara la ola y arrancó dispuesta a domarla. Yo todavía estaba remando contra ella. Y sucedió. Con su tabla fue derecho a mi cabeza. Quedé tirada sobre la tabla, así como iba, y fue la resaca del oleaje la que me arrastró hasta la orilla, todo en esa posición, inamovible a causa del dolor. El chichón en la sien derecha alcanzaba el tamaño de una ciruela grande. Capaz que el color también se asemejaba. Pero estaba de pie, estoica, como en la tabla las veces anteriores.

Al primer viaje en ambulancia. Será para otra crónica. Casi tres horas en la cama del hospital, ingresada con bata. Tomografía y dos ecografías para reconfirmar el diagnóstico. Un cuestionario al azar y por momentos descabellado, que incluyó a River Plate y qué hacía en México en ese momento.

Nada importa más en un viaje, sobre todo si se trata de un *fam press*, que contar con una asistencia al viajero. La tercera y última gran diferencia con unas corrientes vacaciones. Mas allá de contar con cobertura propia, los anfitriones se ocuparon hasta el último detalle para que saliera airoso de esa situación y pudiera seguir dando la vida por el lector.



Alejandra Boldo

aboldo@lavozdelinterior.com.ar



JUAN DELFIM

Ciudadanos

JOSE GABRIEL HERNANDEZ



TERMINAL SEMIVACÍA. Los andenes de la Terminal de Ómnibus de Córdoba presentaron ayer un panorama desolador. Solo unos pocos ómnibus prestaron servicio

El paro, por ahora, se extiende hasta la medianoche del lunes. Pero podría durar aún más.

tualmente que "el Estado se compromete a la articulación de los mecanismos que estén a su alcance a los fines de que se pueda dar cumplimiento por parte de las empresas de lo comprometido en este acuerdo, quedando sujeta la aplicación de la cláusula segunda al cumplimiento del equilibrio referido, que no se trata de otra cosa que del compromiso de la sustentabilidad del sistema".

Sin embargo, en Transporte insisten en que las empresas se tienen que hacer cargo de lo que firmaron. En ese sentido remarcan que hay prestatarias que hicieron ajustes para lograr la sustentabilidad y que pudieron pagar y otras que insisten en pedir plata al Estado.

Nada hace presuponer que exista una solución en el horizonte cercano que permita restablecer el servicio. Aun con la caducidad de licencias, habrá que ver cuántas empresas hay en condiciones de tomar la prestación en los recorridos en que se decida la caducidad del contrato.

Choferes y usuarios

El secretario adjunto de Aoita Claudio Luna, aseguró que no hubo contactos en todo el día de ayer para destrabar el conflicto. Y se mostró preocupado por la situación que vivan los trabajadores en los próximos días si siguen sin cobrar la totalidad de los sueldos.

Por otra parte, están los usuarios. Mas allá de lo que digan los distintos actores del sistema, lo cierto es que deben enfrentar varios días sin servicio.

Y el paro también afecta a los que inician las vacaciones de invierno.

"Es inconcebible que una provincia que se precie de ser turística no tenga servicio de transporte público que garantice que los visitantes lleguen a los distintos valles y a las Sierras", apuntaron desde el sector empresarial.

No obstante, las vacaciones también reducen el impacto del paro, ya que, como se dijo antes, gran parte de los usuarios son estudiantes que comienzan dos semanas de descanso.

Lo cierto es que ayer la terminal de la ciudad de Córdoba estuvo casi vacía, y recibió sólo a los ómnibus de las empresas que pagaron los sueldos. Y el resto de los usuarios debió encontrar vías alternativas para viajar, con los mayores costos que eso implica.

Interurbanos. La Provincia intimó a las empresas a retomar el servicio

Diego Marconetti
dmarconetti@lavozdelinterior.com.ar

La crisis en el transporte interurbano de la provincia de Córdoba se profundiza. Este viernes, el gremio Aoita extendió el paro por 72 horas más, ya que el sueldo de junio sigue sin completarse. Desde la Secretaría de Transporte intimaron a las empresas a retomar el servicio bajo amenaza de caducar las concesiones, pero desde las prestatarias aseguran que no hay plata para pagar lo adeudado.

El conflicto afecta a la mayor parte del sistema. Según la Provincia, las empresas nucleadas en la cámara Asetac funcionaron con normalidad, ya que pagaron los sueldos y el aguinaldo, aunque desde Aoita relativizaron la información, ya que sostienen que en algunas de las prestatarias no permiten la representación sindical por lo que no podían verificar esa situación.

Por otro lado, la cámara Fetap agrupa a la mayor parte de las empresas del interurbano. Salvo algunas firmas chicas, son las que

no completaron el pago del medio aguinaldo y del sueldo de junio. Por eso, el gremio extendió la medida de fuerza que comenzó a las 0 de este viernes hasta la medianoche del lunes. Y con la advertencia de que puede seguir hasta que se completen los depósitos en las cuentas de los trabajadores.

Para completar los sueldos, los empresarios de Fetap piden que la Provincia reponga los subsidios. Aseguran que el déficit mensual ronda los \$ 3 mil millones, originados en que gran parte de los usuarios actuales utilizan boletos sociales como el B.E.G., lo que implica que la mitad de ese costo la debe asumir la prestataria.

Pero la Secretaría de Transporte fue negativa al pedido de fondos. Por el contrario, envió intimaciones para que las prestatarias retomaran el servicio bajo la amenaza de caducar las concesiones. "Si no pueden prestar los servicios, los tomarán otras empresas", indicaron desde la repartición encabezada por Marcelo Rodin.

Los empresarios, por su parte, piden que se cumpla un punto del acuerdo paritario, que dice tex-

TRANSPORTE. Aoita extendió el paro hasta la medianoche del lunes, ya que siguen sin cobrar la totalidad del sueldo de junio y el medio aguinaldo. Empresas piden subsidios.

Masamano, la pastelería inclusiva, recibió el Jerónimo de la Gente

ANIVERSARIO DE CÓRDOBA. El intendente Passerini entregó los premios Jerónimo. Entre los distinguidos, estuvo **La Voz** por sus 120 años.

Con una participación que superó a la de todas las ediciones anteriores, el premio Jerónimo de la Gente fue para Masamano, el emprendimiento inclusivo de la Fundación Empatía que produce alfajores y repostería deliciosa, a la par que desempeña una importante tarea social.

Por ser por voto de los vecinos, este fue el premio más destacado en una noche de reconocimientos a quienes hacen o hicieron de la ciudad de Córdoba un lugar mejor para vivir. La votación fue record, con más de 10 mil sufragios.

Marina Rigopoulos, la maestra pastelera detrás del proyecto, agradeció la distinción al tiempo que alentó a los empresarios a contratar personas con discapacidad, al tiempo que abogó por una sociedad más inclusiva.

Luego, se entregó un reconocimiento a las demás fundaciones que participaron de la votación por el Jerónimo de la Gente.

Palabra de Intendente

"Córdoba no es solo un lugar en el mapa. Córdoba es mucho más, es un sentimiento, es una identidad, y es

algo vivo que se construye día a día con el trabajo y la entrega de cada uno de nosotros. Córdoba es su gente", valoró en su discurso el intendente Daniel Passerini.

Por fuera de esta votación del "Jerónimo de la gente", recibieron su premio los cantantes Jorge "Toro" Quevedo y Silvia Lallana.

Los reconocimientos post mortem fueron para la periodista y locutora Cilda Suárez, a la Abuela de Plaza de Mayo Otilia Argañaraz, el empresario Miguel Georgalos y Edgar Odierna bioquímico del Hospital de Niños.

En la categoría "deporte", levantó su estatua José Augusto Torres Gil, ganador de la medalla de oro argentina en ciclismo BMX Freestyle durante los Juegos Panamericanos 2023. También fue reconocida Yohana Aguilar, goleadora de "Las Murciélagas" y campeona de la selección argentina de fútbol femenino para ciegos.

Lanque Orschanski fue reconocido en el segmento "general/medicina" al igual que el infectólogo Miguel Díaz, Alfredo Blanco, expresidente del Concejo Deliberante en la gestión de Rubén Martí, economista y docente en el rubro académico, también recibió el Jerónimo.

Por su labor solidaria, premiaron a Edgar Mazzalay, de la fundación Compartir.

En "emprendedurismo" resultó premiada Laura Saenz, creadora de la marca de ropa Felicity Urban. También hubo premio para "No se mancha", una cooperativa de un grupo de jóvenes del barrio San Ignacio, que nes actualmente fabrican hasta 200 pelotas de fútbol por mes.

En un tramo de su discurso, Passerini defendió los pilares "humanistas" de su gestión. "Políticas públicas con gente. Desde este gobierno municipal nos hemos propuesto tres ejes transversales, tres pilares sobre los cuales se rige toda esta gestión: conectar, integrar y humanizar. En síntesis, estar más cerca de los vecinos, estar al servicio del vecino" enfatizó.

"Quiero agradecer a todos los premiados y también a quienes fueron destacados y estuvieron en evaluación, por su dedicación y por ser ejemplo de lo mejor de nuestra ciudad. A ustedes, les decimos gracias por inspirarnos y por mostrarnos que con esfuerzo y determinación no hay

límites para lo que podemos alcanzar. Su trabajo y su legado nos guía y nos motiva a seguir adelante", consideró Passerini.

Los 120 años de La Voz

El intendente Passerini además entregó tres distinciones especiales. Se reconoció al Hospital de Niños por sus 130 años y al grupo Chebere, por su medio siglo de vida. También a **La Voz** que en marzo último cumplió 120 años de existencia, distinción que recibió en el escenario el gerente general Juan Tillard.

"Como lo fue en todos estos 120 años, hoy renovamos nuestro compromiso de seguir reflejando todo lo que pasa en nuestra hermosa y siempre pujante ciudad. Para ello nos ocupamos con profesionalismo pero también lo hacemos con toda nuestra pasión: nuestro propósito es dar lugar, informar y mostrar los proyectos, realizaciones, debates y sueños que tanto distinguen a nuestra Córdoba. Somos Córdoba, lo decimos y lo sentimos, porque a cada rato nos lo hace sentir la ciudad y su gente", dijo Tillard en el agradecimiento por el premio.



MASAMANO. Marina Rigopoulos, la maestra pastelera detrás del proyecto, agradeció la distinción y abogó por más inclusión.



LA VOZ. El gerente general, Juan Tillard, recibe el premio de manos de Passerini.



PASSERINI. El intendente valoró el sentimiento de identidad cordobesa.

HORIZONTE
Los pies sobre la tierra
BARRIO LA VIOLETA
CALLE 14 N° 100 - TEL. 0351 425 7060

42
AÑOS
19.000 VIVIENDAS ADJUDICADAS

Con motivo del Día Internacional de las Cooperativas, Horizonte Ltda. saluda fervientemente a todos los Cooperativistas y a todas las Cooperativas. En especial a aquellas que logren mejorar accesibilidades sociales y resultados concretos para sus comunidades, haciendo foco en particular sobre los sectores sociales menos acomodados.

AUTOPRODUCCIÓN (en Planta Fabril propia).

AUTOCONSTRUCCIÓN

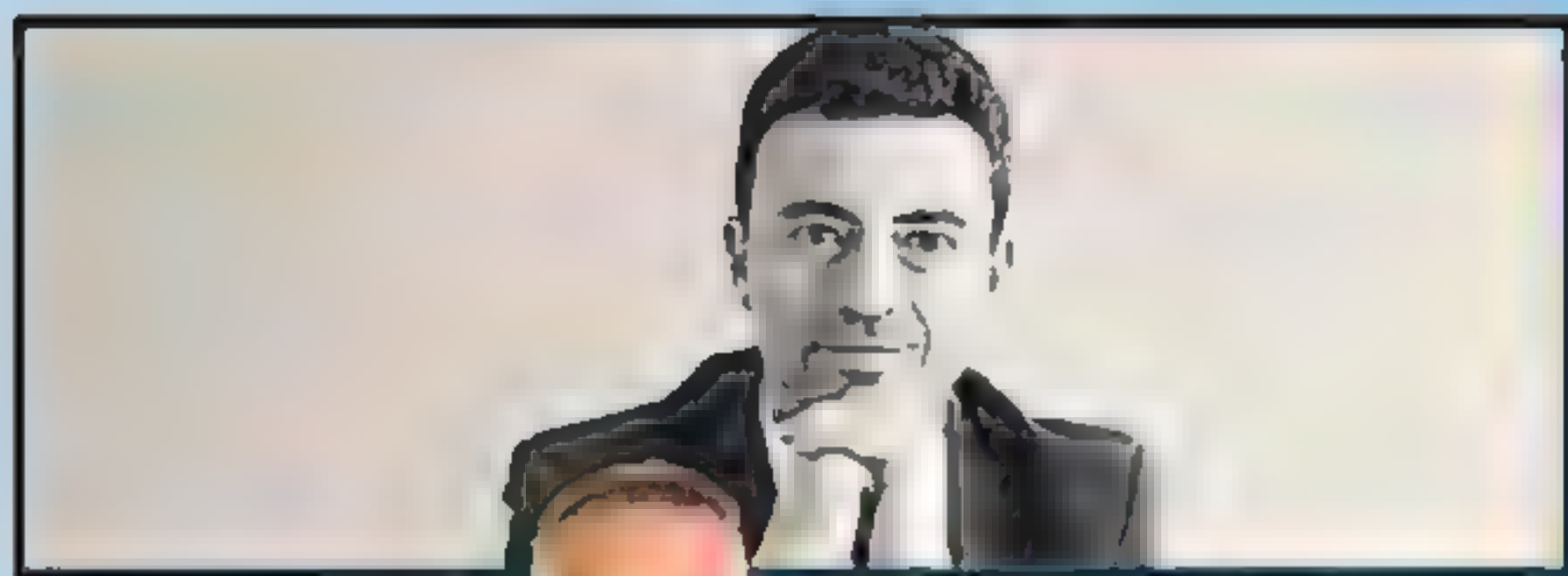
En Vivienda Social, el cooperativismo es la mejor herramienta.

ASESOR GENERAL - CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN - SINDICATURA

cooperativa horizonte

Tel. (0351) 425-7060

LOS PROTAGONISTAS DE LA POLÍTICA ESTÁN EN VOZ Y VOTO



En este programa, los protagonistas de la política local se reúnen para discutir los temas más relevantes de la actualidad. Desde la gestión municipal hasta las perspectivas de futuro, los invitados analizan los desafíos y oportunidades que enfrenta la ciudad. Con un enfoque claro y directo, el programa ofrece a los espectadores una visión profunda de los debates políticos y sociales que impactan en la comunidad.

El programa se transmite los viernes a las 20.30 horas.



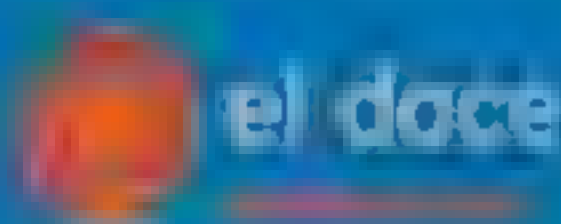
HOY A LAS 20.30

POR
EL DOCE

CANAL 135
DE DIRECTV

FLOW Y
LAVOZ.COM.AR

EL PROGRAMA POLÍTICO MÁS VISTO DE CÓRDOBA



Ajá lejos y hace tiempo, mi adolescencia en una ciudad mediana del interior provincial transcurrió sin grandes sobresaltos. A los 13 o 14 años mis mayores preocupaciones eran aprobar tal o cual materia del secundario, convencer a mi madre para que me dejara salir con mis amigos y rogar para que mi equipo de básquet ganara los sábados por la tarde.

En épocas de crisis, a lo sumo lamentaba que las milanesas de carne mutaran por bifés de hígado y que el recambio de zapatillas se demorara más de la cuenta. Al fin de cuentas integraba una familia de clase "media-media", al igual que muchos de los pibes de mi barrio. Como ellos a esa edad todavía tenía toda la vida por delante, con la expectativa de que lo mejor estaba por venir.

Hoy tengo 51 y cada vez más canas en la cabeza. La vida adulta que imaginé a mis 13 años viene siendo todo lo maravillosa que el destino, mis ganas y posibilidades lograron hacer con ella.

Mientras repaso aquellos años, escucho que el Gobierno nacional busca bajar la edad de imputabilidad para meter presos como si fueran adultos a chicos de 13 o 14 años que cometen delitos. Pibes como aquel que fui cuando apenas si sabía atar me los cortones solo.

Quizá yo tuve entonces la enorme fortuna de nacer y criarme en un hogar sin mayores problemas, con mis padres presentes, acompañado

CUENTAS CLARAS

La baja en la edad de imputabilidad: un fracaso como sociedad



Gabriel Esbry
gesbry@lavozdelinterior.com.ar

todo lo posible, sumando en lo bueno y corrigiendo en lo malo.

Sin temor a equivocarme, los chicos de esa edad que hoy delinquen no tuvieron la misma suerte que yo. La inmensa mayoría proviene de familias atravesadas por privaciones económicas, de entornos signados por la violencia, con papas y mamás que han pasado por lo mismo en sus infancias y que quizá carezcan de las herramientas materiales y simbólicas necesarias para acompañarlos

mientras crecen.

"Delito de adulto, pena de adulto" sentenció días atrás el presidente Javier Milei al anunciar el envío al Congreso Nacional del proyecto para bajar la edad de imputabilidad, sin hacer referencia ni un segundo a que estaba hablando de niños. No de adultitos. Y de niños provenientes de sectores sociales muy diferentes a los que tanto él como yo creamos.

Mandarlos presos es, para muchos, condenarlos de por vida.

No hay estudio médico o psicológico que iguale en desarrollo intelectual y maduración emocional a un niño de 13 años con una persona adulta.

Marche preso

Para justificar la iniciativa, la ministra de Seguridad, Patricia Bullrich dijo que otros países de la región tienen regímenes penales con edades incluso más bajas, algo que no es cierto. Ni en Uruguay, ni en Chile ni en Brasil (los países aludidos por la ministra) la edad punible es menor a 18 años.

Lo que sí tienen son regímenes especiales de contención y acompañamiento, bajo el concepto de "responsabilidad penal juvenil". No los tratan punitivamente como a un adulto.

A todo esto, las experiencias de otros países donde efectivamente la edad de imputabilidad es menor no muestran una baja sustancial del delito adolescente que, de todos modos, siempre es marginal en las estadísticas de inseguridad, ya que no supera el 2% o 3% del total. Y con una incidencia en delitos graves, como los homicidios, casi nula.

Claro que cuando un chico de esta edad protagoniza uno de estos hechos, impacta e indigna. Y ni que yo imaginarme lo que esa violencia

La respuesta como Estado no puede ser tratar judicial y penalmente a los chicos como si fueran mayores de edad. No lo son.

genera en las familias de las víctimas.

Pero la respuesta como Estado no puede ser tratar judicial y penalmente a esos chicos como si fueran mayores de edad.

No hay estudio ni tratado médico o psicológico que iguale en términos de desarrollo intelectual y maduración emocional a un niño de 13 años con un adulto de, pongamos, 30 o 40.

Antes que bajar la edad de imputabilidad, hay muchas otras respuestas que se pueden ensayar frente a la delincuencia infantil y adolescente. Mas aun si tenemos en cuenta las condiciones extremas en las que viven estos chicos y por las cuales muchos son empujados al delito.

Trabajar sobre esos contextos, intentando mejorarlos, debería ser el primer paso.

Y ante hechos consumados, abordar estrategias de contención y reinserción social y educativa.

"Una sociedad que tiene que meter en cana a nenes de 13 años es un fracaso. Después, digan todo lo que quieran", posteo días atrás el usuario @valhermandarin en su cuenta de X. No hay mucho más para decir.

CON DESFILE

El acto oficial del 9 de Julio será en Río Tercero

El martes 9 de julio, feriado nacional, el acto central por la fecha patria a nivel provincial será en la ciudad de Río Tercero. Será encabezado allí, desde las 11, por el gobernador Martín Luryora. Según se anticipó habrá un amplio desfile cívico y militar con un despliegue de fuerzas provinciales. Desde la Municipalidad de Río Tercero se indicó que el escenario principal será sobre la plaza San Martín. Funcionarios cercanos al gobernador

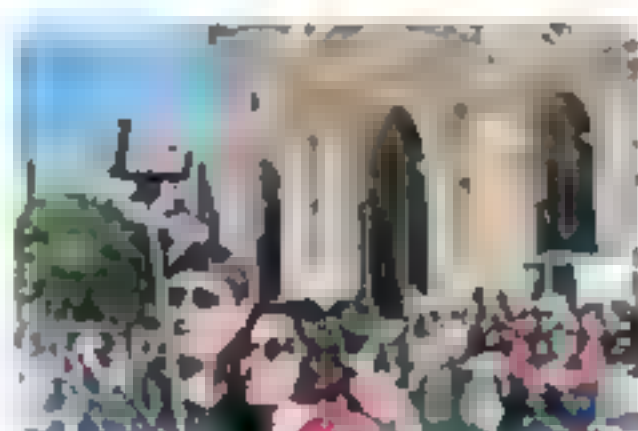


anticiparon además que en el acto habrá anuncios para Río Tercero: entre ellos, la firma de un convenio para que la Provincia refuncionalice un edificio escolar sin uso (foto) para que sea destinado a la creación de una subselección de la Universidad Provincial de Córdoba (UPC) en esa ciudad.

VACACIONES

Largan el receso escolar y el turismo de invierno

Desde este fin de semana se inicia el periodo de vacaciones escolares en la provincia de Córdoba, que en su totalidad de las provincias argentinas. La otra mitad lo hará entre el 16 y el 29 de este mes. Las tres semanas generan a la vez la etapa de vacaciones de invierno que recrean la expectativa de movimiento turístico en la zona serrana. Las reservas previas al movimiento se ubicaban hasta ayer entre el 30% y el 50% de las plazas



disponibles, según las localidades. Se da por seguro que la semana del 16 al 22 de julio, será la que mayor movimiento de visitantes genere por coincidir en esos días los recesos en todas las provincias a la vez. En diferentes localidades serranas se han previsto eventos para sumar atractivos para los visitantes.

EDUCACIÓN SUPERIOR

Reclamo por los salarios docentes universitarios

El Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) que reúne a los rectores de todas las universidades públicas, manifestó su profunda preocupación ante la situación salarial "crítica e inadmisible" que atraviesan docentes y no docentes del sistema universitario nacional. Los gremios docentes se anunciaron ya medidas de fuerza para reclamar actualizaciones de los salarios. Al planteo adhirió la Federación Universitaria que representa al estudiantado.

Paraholma

S.R.L.

SERVICIO DIFERENCIAL REGULAR

30 Años
1993 - 2023

Venta de Encomiendas

Venta de Encomiendas

www.paraholma.com.ar

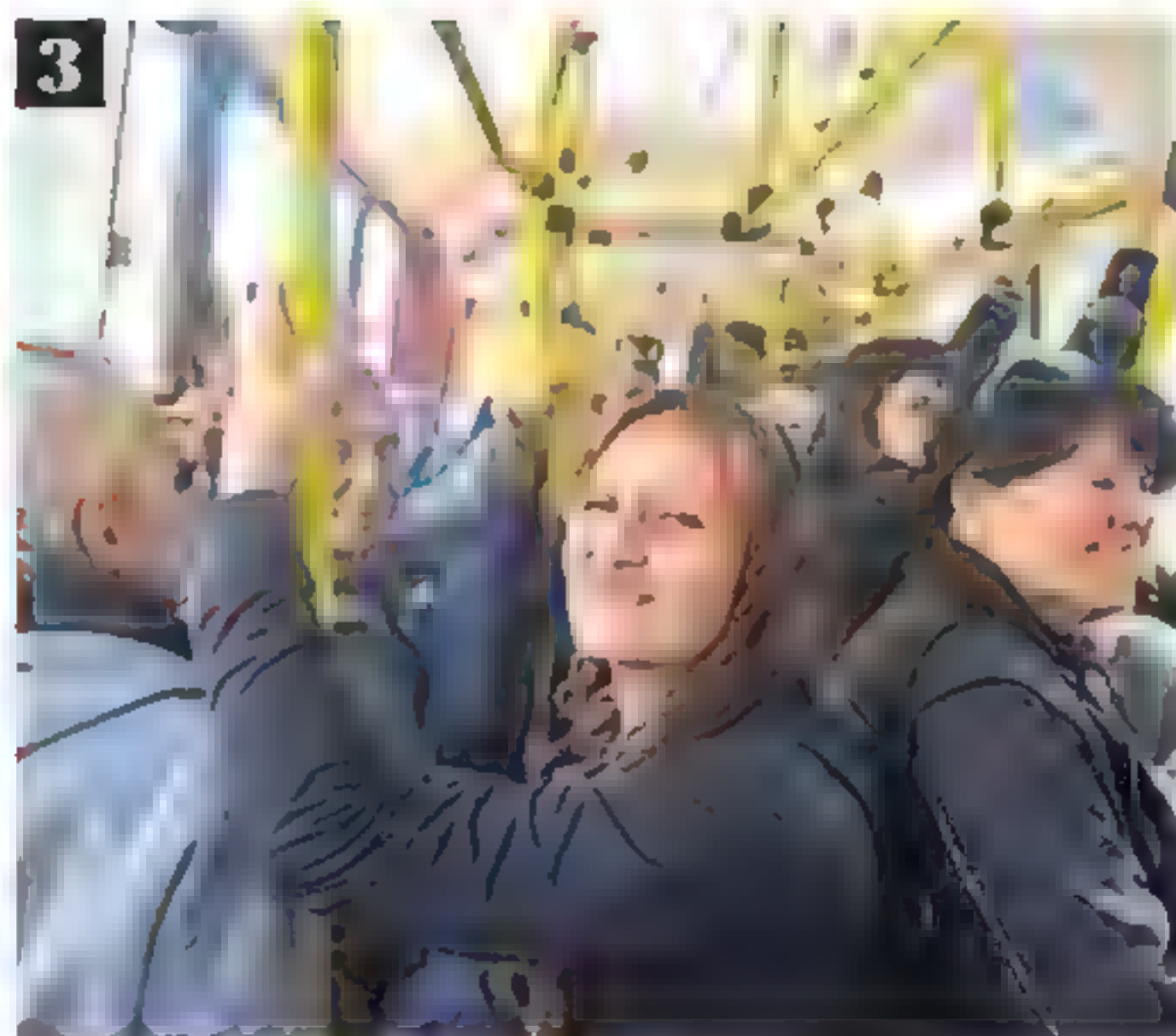
• Córdoba: Nueva Terminal De Ómnibus • Bol N° 81 • Tel: +54 0351 4423625

• Villa Dolores: Terminal De Ómnibus • Bol N° 7 • Tel: +54 03544 423200

• Nono: Av. Libertad 365

• Cura Brochero: Terminal De Ómnibus • Bol N° 7 • Tel: +54 03544 472442

CONSULTA SOBRE VIAJES ESPECIALES NACIONALES E INTERNACIONALES



En fotos

1. Eliana Gorocito en su puesto de trabajo, en el Mercado de Abasto de la ciudad de Córdoba, al que ingresó hace tres años.
2. Como changarín, su rol en el mercado es la carga de frutas y verduras a quienes llegan, de toda la provincia, para comprarlas.
3. Cada día, para llegar a su puesto de trabajo, Eliana debe tomar dos colectivos urbanos en la Capital provincial. Para agregar ingresos a su hogar, al trabajo en el Mercado de Abasto le suma la venta de ropa que le llega desde Buenos Aires.

Eliana, la changarín del Mercado de Abasto: ganar un lugar en “oficios de hombres”

HISTORIAS DE VIDA. Desde hace más de tres años, se desempeña en los puestos de carga de frutas y verduras. Con el dinero que junta a diario, mantiene a sus cuatro hijos, sola. Con 34 años, ya sorteó muchos y severos obstáculos. A los 15 empezó a trabajar. Hoy dice sentirse “orgullosa”.

Lisandro Tosello
ltosello@lavozdelinterior.com.ar

Promedian las 11-30 de la mañana y Eliana Gorocito toma un mate con mucha azúcar en el comedor de su casa, en barrio San Vicente de la ciudad de Córdoba. Sus dos hijos más chiquitos revolotean cerca de ella y cuidan a una perrita recién nacida que les regalaron.

A los 34 años, la joven atravesó muchos infiernos personales que la convirtieron en la mujer que es hoy.

Entre un mate y otro, deja lista la comida para el almuerzo de sus hijos, que quedan al cuidado de los hermanos mayores de 13 y 15 años. Desde hace un poco más de tres años, Eliana trabaja como changarín en el Merca-

do de Abasto de la Capital cordobesa.

Para llegar a las 11, toma dos colectivos urbanos diarios. El primero en plaza Lavalle, en su barrio; y otro en la zona del hospital Italiano, en General Paz.

Es extrovertida, conversadora y espontánea. Con el dinero que saca, mantiene a sus hijos y les inculca que estudien.

do de Abasto de la Capital cordobesa.

Para llegar a las 11, toma dos colectivos urbanos diarios. El primero en plaza Lavalle, en su barrio; y otro en la zona del hospital Italiano, en General Paz.

Es extrovertida, conversadora y espontánea. Con el dinero que saca, mantiene a sus hijos y les inculca que estudien.

do de Abasto de la Capital cordobesa.

Para llegar a las 11, toma dos colectivos urbanos diarios. El primero en plaza Lavalle, en su barrio; y otro en la zona del hospital Italiano, en General Paz.

Es extrovertida, conversadora y espontánea. Con el dinero que saca, mantiene a sus hijos y les inculca que estudien.

do de Abasto de la Capital cordobesa.

Para llegar a las 11, toma dos colectivos urbanos diarios. El primero en plaza Lavalle, en su barrio; y otro en la zona del hospital Italiano, en General Paz.

Es extrovertida, conversadora y espontánea. Con el dinero que saca, mantiene a sus hijos y les inculca que estudien.

“Por suerte, el colegio de los chicos queda cerca de casa”, explica. Eliana es una de las pocas mujeres que trabajan en el Mercado de Abasto en el eslabón más bajo de la cadena de producción. Pero a fuerza de voluntad y a base de carisma, logró hacerse un lugar en un oficio “tradicionalmente” de hombres.

Atravesar etapas difíciles

Además, se convirtió en una referencia para otras mujeres —changarines y puesteras— que trabajan en el extenso universo del mercado local algo impensado hace 20 años.

A ese sitio llegó por referencia de una de sus hermanas.

Con Jorge (73), uno de sus compañeros del rubro, hoy hacen dupla de trabajo y son conocidos en las distintas naves del mercado, los cubículos donde están los puestos de venta.

Si un día va bien, pueden llegar a juntar \$ 12 mil por jornada. Además, se llevan la fruta y la verdura del mercado. “Jorge me recuerda a un abuelo que tuve. Por suerte, nos llevamos bien trabajando”, cuenta.

La changarín tiene clientes de Río Tercero y de Río Primero que todas las semanas viajan a Córdoba para comprar frutas y verduras en el mercado. Ella es la encargada de hacer el

trabajo pesado y transportar los cajones, mientras que Jorge hace la tarea administrativa. A las 18, cuando la jornada está terminada, hacen los números y dividen el dinero del día.

La joven tiene muchos hermanos y desde muy chica tuvo que luchar que sus padres se separaran. Esa situación derivó en multiplicidad de conflictos judiciales, de un lado y del otro.

Como pudo, logró terminar la escuela primaria, aunque repitió algunos grados. Ingresó al secundario, pero no pudo avanzar mucho. Apenas logró hacer el primer año.

Promediando los 15 años, su mamá se enfermó, y ella tuvo que salir a hacer changas para llevar un plato de comida a su hogar que fue

saltando de un barrio a otro de la Capital.

Una conocida la llevó engañada a trabajar como copera a un bar que resultó ser una whiskería. “Yo, que tenía mucha calle, caí en ese lugar también”, recuerda.

El ambiente de la noche la llevó a ser tentada con drogas y otros vicios. Y también a ejercer el trabajo sexual para ganar más dinero y ayudar a su mamá.

Cuando su padre se enteró, la sacó de ese sitio y los malos hábitos con los que se encontró siendo una niña.

Atravesó un embarazo adolescente y de a poco la vida transcurrió. Ella siempre supo que “sus hijos le salvaron la vida”.

Por eso, supo tener un quiosco vender comida y hoy, además del trabajo en el mercado, intercala con la venta de ropa que compra en Buenos Aires.

“Con esos dos empleos, puedo sostener mi casa y a mis hijos”, dice emocionada a **La Voz**.

Para ellos, la mujer sueña que tengan un título, algo que ella no pudo lograr. Sostiene que habla de todo con sus hijos y que tanto a los varones como a las niñas les inculca el respeto hacia las otras personas.

Hace unos años, empezó a asistir a un templo evangélico que —asevera— la hace “sentir bien”.

En perspectiva ve su vida, de los lugares que pudo salir y como cambió con el tiempo para mejor. “Hoy me siento orgullosa de mi misma”, cuenta.

“Como mujer, me gustara que más mujeres trabajaran en el Mercado de Abasto. Les diría que todo en la vida se puede y que nadie nos puede parar”, remarca convencida.

Para ver en video. A la historia de vida de Eliana Gorocito podés verla también en video en nuestro sitio digital lavoz.com.ar a modo de un minidocumental.

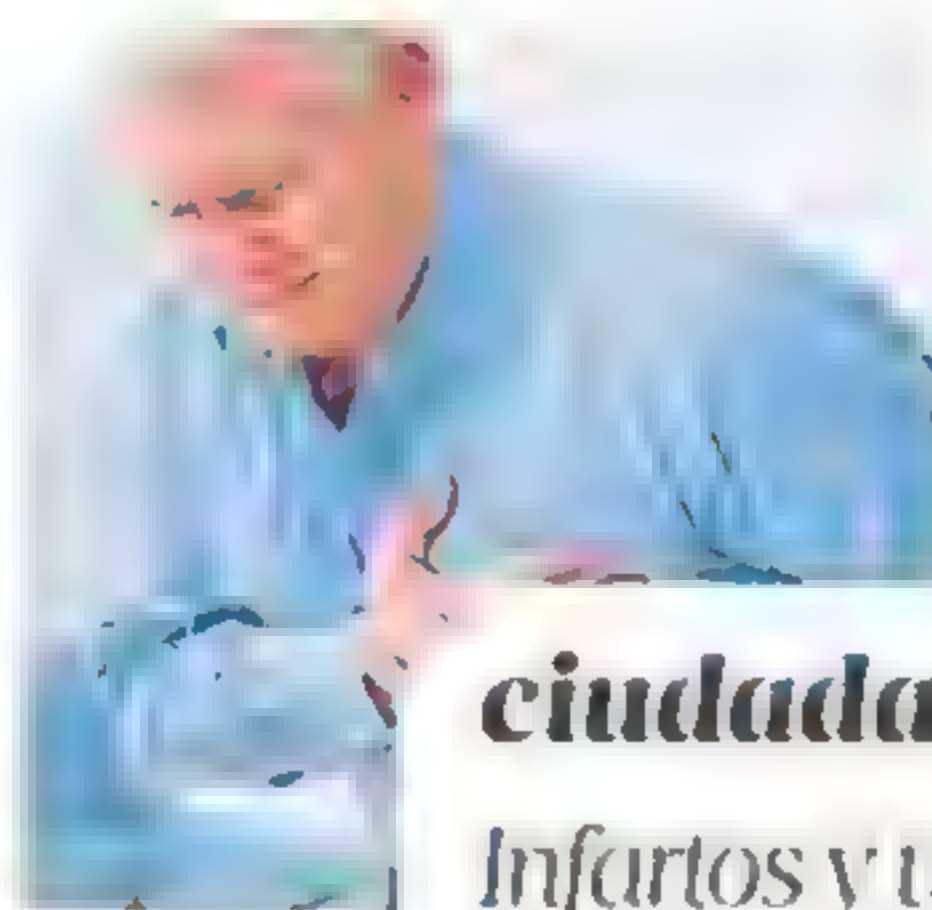
O en YouTube al enlace <https://youtu.be/q3ZxPo-OTPO>

MAÑANA

ED EDICIÓN DOMINGO

**negocios****Consumo en supermercados**

Guerra de promociones, cuotas sin interés y productos importados: las estrategias para estimular ventas

**ciudadanos****Infartos y un dato que asombra**

En centros de salud de Córdoba registraron aumento de casos por una causa en especial

**espectáculos****Termina "Gran Hermano"**

Un repaso por 12 puntos para analizar a fondo una de las ediciones más exitosas del reality

**cultura****Córdoba y el 9 de Julio**

La poco conocida historia de cómo fue la única provincia que firmó dos veces la Independencia

Intersecciones

Sergio Carreras

scarreras@lavozdelinterior.com.ar

-¿Galán hasta la muerte?

Estoy viviendo el principio de una relación que espero se consolide. Solo quiero ser galán de ella. No me gusta el rubro de galán.

Has tenido más romances que presidentes la Argentina.

¡Ojalá hubiera sido así! Me gusta que lo piensen, me gustaría que hubiera sido así, pero no es la realidad.

-¿Seguís creyendo en el amor?

Absolutamente, siempre tuve las puertas abiertas. No soy amigo de Tinder, soy pudoroso y tímido.

-¿Todavía militás el amor tradicional y romántico?

Claro. Estoy totalmente en desacuerdo con eso de ir contra el amor romántico, de pensarlo como algo perimido. Yo pongo en práctica esa vieja manera y no me ha ido mal.

-Lo que no consiguió ningún chismoso porteño del espectáculo lo vamos a lograr en esta entrevista: contá quién es tu enamorada misteriosa en Córdoba y como la conociste.

Te doy solo su nombre. Se llama Ana.

No seas tacaño, contá más.

Es una persona que conocí hace 12 años, que siempre me impactó, pero no inicié nada, no me atrevía a cometer un error. Era hermana de la mujer de un amigo. Hoy la veo mejor que 12 años atrás, y ella, por lo visto, me ve mejor que 12 años atrás. Hace semanas la encontré en la parrilla del Dino Mall, nos miramos, me acerqué. Después que gané el Martín Fierro, el mes pasado, me llamó para felicitarme. Le dije que nos debíamos una comida. Nos encontramos, y ahí empezó el amor. No jugamos a los misteriosos, nos sinceramos, nos abrimos. Hoy me siento joven, casi adolescente.

-¿No desarrollaste manías de soltero?

Sí, tengo manías de soltero. Es hermoso vivir solo sin que te molesten, pero cuando encontrás una persona como Ana... bueno, vas cambiando de hábito. Te gusta escuchar a la otra persona, te interesa todo lo que le pasa.

-¡Hablas como un pibe enamorado.

Totalmente. Cuando empezó esta historia, la conquisté a través de mi programa de radio. Le dije que me escuchara, le mandaba mensajes con su sobrenombre, y le ponía temas sólo para ella, un tema de los Bee Gees, le preguntaba al aire si le gustaba. Todo dirigido a ella, pero quedaba como que le estaba hablando a toda la audiencia, no se notaba.

-Llevás 16 años en Córdoba. ¿Cómo es que los cordobeses todavía no te corrieron?

Porque me quieren, no hice de mi vida una ficción, no me hago el inalcanzable. No corto de la gente. Cuando terminaba La Movida en Mar del Plata, me volvía caminando al Her-



NICOLAS BRAVO - ARCHIVO

Juan Alberto Mateyko

“Hoy me siento joven, casi adolescente”

ENTREVISTA. El presentador está viviendo un gran momento personal y profesional con su programa en Mitre Córdoba. Dice que está enamorado y que sigue creyendo en el amor romántico.

Una figura histórica, con un presente ideal

Juan Alberto Mateyko
un clásico de la radio y de la TV

Juan Alberto “Muñeco” Mateyko se instaló en Córdoba hace 16 años, e instaló un exito radial en Radio Mitre Córdoba, hoy llamado **La movida de la noche**. Es una figura histórica de la radio y la televisión argentinas, ganador de todos los premios existentes en el rubro, y es un tipo muy apreciado en el ambiente. Actúa en una docena de películas y además hizo teatro. Nació el 26 de marzo de 1946. Hablar con él sobre su carrera es un viaje de ida, interminable en anécdotas y recuerdos. Dice que está viviendo uno de los mejores momentos de su vida, lleno de proyectos y propuestas laborales.

cho grabado, me voy corrigiendo, me voy aggiornando también desde el punto de vista musical. Me informo. No puedo entrevistar a un artista y preguntarle donde actúa o cuando eso lo tengo que saber. Me gusta hacerme amigo de mi equipo, siento orgullo de estar en el staff de la radio. Nunca le falté el respeto a nadie en mi vida. Si soy gruñón, es conmigo.

-Has hecho toda tu vida en el medio artístico, en el que hay peleas todos los días, pero siempre has sido un tipo querido.

-No me meto en quilombos, me porto bien, no busco marketing en base a escándalos, eso me da vergüenza. Yo me separé, me divorcié, tuvimos momentos difíciles, pero jamás lo íbamos a hacer público, eso queda entre las cuatro paredes.

-Igual necesito un título para esta nota. Contame algo escandaloso que hayas hecho.

Tuve papelones. La primera nota con el Puma Rodríguez fue cuando me invitaron a transmitir el certamen

Miss Universo en Lima, en 1982. Al día siguiente del certamen, fue la entrevista. Hago una larguísima introducción para presentarlo, mostrando que conocía toda su carrera, y digo: “Por eso, para mí es un privilegio presentar a José Luis Perales!” Imaginate la cara del Puma y de toda la gente. Otro papelón fue en Mar del Plata. Estaba cantando Roberto Carlos y tenía que cerrar con un tema, el operador le pone la pista, pero salto el CD y comenzó un tema en el que él cantaba con Rocio Dúrcal. Y Roberto, por el microfono, delante de toda la gente y de los millones que nos veían por televisión, empezó a decirme: “Rocio se quedó en Madrid, Mateyko, este no es el tema”. Se me secó la boca, fue un papelón, todos riéndose. Pedí que me tragara la tierra, pero me iluminé, pedí disculpas, eso pasaba en muchos programas, dije, salió bien.

-¿Le ves futuro a la radio o se la termina comiendo Internet, como le pasa a la tele?

La radio se escucha, la gente es muy “radiera”, la medición que tuvo lo demuestra. La radio es para gente sola o acompañada, está más viva que nunca.

-¿Estás por publicar un libro y un programa biográficos. Adelantame algo.

Mi hija está involucrada en eso, y hay cosas que no me cuenta. Se junta con Gustavo Yankelevich, con Sebastián Ortega, y están armando algo. Para el libro, yo estoy juntando fotos, recordando, tengo que viajar a Buenos Aires a buscar cosas, cuando tenga todo, lo hago.

-¿Por qué no salieron nuevos Mateykos en la tele argentina?

Primero, por un tema monetario. No hay presupuesto para volver a hacer un programa como La Movida. En el primer programa, yo traje a Luis Miguel, Julio Iglesias, Shakira, Miguel Bosé y otros más, también importantes. Si Shakira sacaba un disco, yo viajaba a Miami y la entrevistaba. Los artistas querían venir acá. Al día siguiente de salir en el programa, vendían 10 mil discos más, según me contaban de las discográficas. Hoy es otra la situación.

-¿Qué voces de la radio o de la tele de ahora te gustan?

Santiago del Moro, Guido Kaczka, la Negra Vernacchi, Lalo Mir sigue impecable, y admiraba mucho a Mario Pereyra.

-Si este fin de semana tuvieras que hacer “La Movida” en televisión, ¿cuál sería tu line-up ideal?

Shakira, Tim Stoenel, Lali Espósito, Buzarrap, Luis Miguel y La Konga.

-En este momento de tu vida, ¿recordas más o proyectas más?

-Proyecto más, y no a largo plazo, proyecto para el ahora.

-¿La nostalgia es una trampa?

Sí caés en ella, sí. Pero otra cosa es recordar tener memoria, emocionarse con lo que uno vivió, con los amigos que tuvo. La nostalgia es recordar mi historia, pero siempre vuelvo rápido al 2024, por el amor y por mis hijos.

Diego Redolar Ripoll
The Conversation

S.M. nació en 1965 y desde temprana edad sufrió crisis epilépticas agudas. Al principio se creyó que tenía un tumor cerebral que provocaba la epilepsia. No obstante, el equipo médico comprobó que las crisis eran generadas por una atrofia bilateral en el interior del lóbulo temporal medial, en la amígdala.

Lo más llamativo de S.M. es que no reconocía el miedo. Para producirse lo, los investigadores la expusieron a serpientes y arañas vivas, la llevaron a un recorrido por una casa encantada y le mostraron películas de terror. Cuando le pedían que dibujara el miedo, S.M. pintaba un bebé gateando.

El estudio se realizó y publicó en el año 2010. Aquella investigación situó el miedo en el cerebro.

Las emociones

La paciente S.M. padecía Urbach-Wiethe, una extraña enfermedad que, entre otras cosas, induce la formación de depósitos de calcio en la amígdala, con la subsiguiente lesión de las células que conformaban esta estructura cerebral.

La exploración neuropsicológica de S.M. reveló que su inteligencia estaba dentro de los valores normales, que estaban preservadas las diferentes funciones cognitivas y que no existían problemas motores ni sensoriales o perceptivos.

El principal deterioro que mostraba la paciente estaba relacionado con el procesamiento de la información emocional. S.M. no exhibía dificultades a la hora de juzgar mediante fotografías las emociones que expresaban los rostros de diferentes personas, a no ser que fuera la de miedo. Parecía como si fuera incapaz de comprender y entender las reacciones del miedo al mirar a los demás. No lo reconocía en el rostro de otras personas.

Sin embargo, desde el punto de vista teórico, S.M. era capaz de describir situaciones que podrían provocar miedo en las personas, y también era capaz de usar verbalmente diferentes conceptos para describirlo.

S.M. tampoco podía representar esta emoción mediante dibujos. Cuando se le pedía que dibujase el rostro de una persona que estaba experimentando miedo, dibujaba la figura de un bebé a gatas. Por el contrario, no presentaba ningún tipo de dificultad cuando tenía que dibujar el rostro de una persona que estaba experimentando otra emoción.

Serpientes, arañas, películas de miedo y casas encantadas

En el estudio publicado en diciembre de 2010, Feinstein, Adolphs, Damasio y Tranel intentaron provocar el miedo en S.M. exponiéndola a serpientes y arañas vivas (estímulos que habitualmente producen miedo en primates humanos y no humanos) en una tienda de animales exóticos, llevándola a visitar un supuesto hos-

Experimentos con S.M., la mujer sin miedo

CIENCIA. La investigación sobre este extraño caso proporcionó la evidencia suficiente para confirmar que la emoción del temor se sitúa en el cerebro.

pital encantado y haciendo que viera películas emocionalmente evocadoras de terror.

En ninguna de las ocasiones comentadas mostró el mínimo ansio de miedo.

S.M. decía que odiaba las serpientes y las arañas y que intentaba evitarlas, pero al entrar en la tienda se sintió espontáneamente atraída y cautivada por la gran colección de serpientes.

Un empleado le preguntó si le gustaba sostener una serpiente y ella aceptó. S.M. mostró una gran fascinación y curiosidad por el animal y comentó repetidamente: "¡Esto es genial!", e hizo numerosas preguntas al empleado de la tienda (por ejemplo, "Cuando te miran ¿qué ven?"). Además, mostró un deseo compulsivo de querer "tocar" a las serpientes más grandes y peligrosas de la tienda.

El edificio embrujado

Los investigadores llevaron a S.M. al Waverly Hills Sanatorium, un antiguo hospital ubicado en Louisville, Kentucky, considerado uno de los lugares más embrujados de Estados Unidos.

Los apasionados de lo paranormal describen apariciones espectrales y sonidos inexplicables y dicen que el quinto piso de Waverly Hills, conocido como el "Pasillo de la Muerte", es particularmente activo en términos de actividad paranormal. Este piso albergaba a pacientes terminales, y la leyenda sugiere que muchos fallecieron allí.

A su llegada, S.M. y el equipo de investigación fueron emparejados con un grupo de cinco mujeres (todas ellas desconocidas). Desde el princi-

pio, S.M. condujo voluntariamente a todo el grupo por el hospital abandonado, sin mostrar ningún signo de vacilación al doblar esquinas o entrar en pasillos oscuros.

Mientras los demás miembros del grupo se quedaban rezagados, ella gritaba repetidamente: "¡Por aquí chicos, sigame!". Además de mostrar una marcada falta de miedo, S.M. ostentaba una inusual inclinación a explorar el lugar y un alto nivel de excitación y entusiasmo.

Las películas de terror

Por último, los investigadores utilizaron una selección de películas que inducían miedo y otros tipos de emociones, incluyendo asco, ira, tristeza, felicidad y sorpresa. Durante las películas no relacionadas con el miedo, S.M. experimentó altos niveles de la emoción inducida por cada una de las películas.

Por el contrario, no mostró respuestas de miedo. No obstante, comentó que la mayoría de la gente probablemente se sentiría asustada por el contenido de dichas películas, aunque ella no lo sintiera. Esto demuestra que su pobre experiencia del miedo no puede explicarse totalmente por un déficit en su reconoci-

miento y comprensión.

A pesar de que la historia vital de S.M. está repleta de acontecimientos traumáticos, en ninguno ha mostrado manifestaciones de miedo.

La importancia de la amígdala

Aquella investigación localizó en el cerebro el área responsable del miedo, aquella que S.M. tenía dañada.

La amígdala está supervisando constantemente la información que recibimos del entorno en busca de señales de peligro. El sistema nervioso registra estímulos de importancia biológica, como serpientes o arañas, porque para nuestros antepasados estos animales constituían una amenaza.

De esta manera ha evolucionado de tal forma que nos permite reconocerlos y esto ayuda a nuestra supervivencia. No obstante, la amígdala también se activa con estímulos positivos que tienen importancia para el individuo. Lo hace en función de la experiencia previa.

De esta forma, mediante los mecanismos de memoria emocional que dependen de la amígdala, algunos estímulos no tienen importancia para unas personas y sin embargo, son de cardinal importancia para otras.

El caso de la paciente S.M. puso de manifiesto la importancia de la amígdala en la identificación de expresiones faciales de miedo. No obstante, diferentes trabajos que han seguido este caso clínico durante años han mostrado la contribución que puede desempeñar la amígdala en otros aspectos más complejos como, por ejemplo, la atención o la cognición social.

Comprendiendo el modo en que el cerebro procesa el miedo gracias a casos como el de S.M., podían encontrarse tratamientos que impedirían que el miedo se apodere de nuestras vidas.

Un empleado preguntó si le gustaría sostener una serpiente, y ella aceptó. S.M. sintió gran fascinación por el animal.





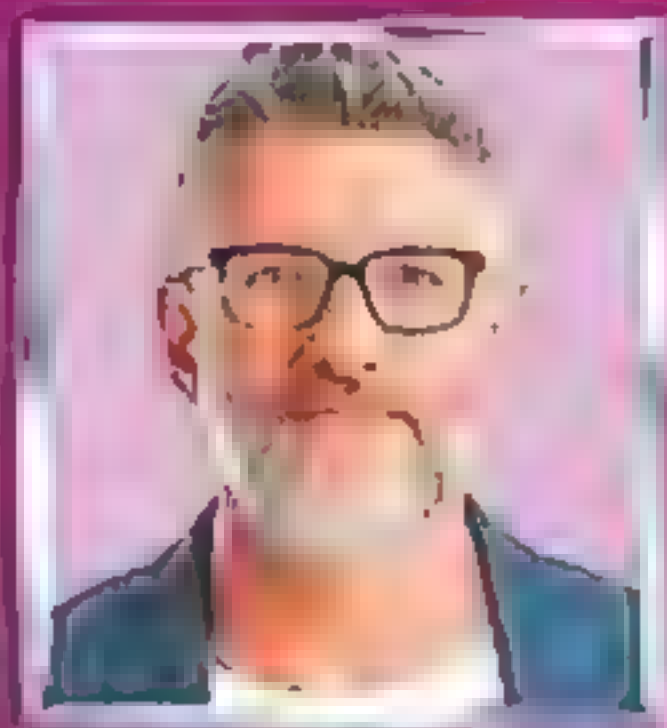
MIRTHA



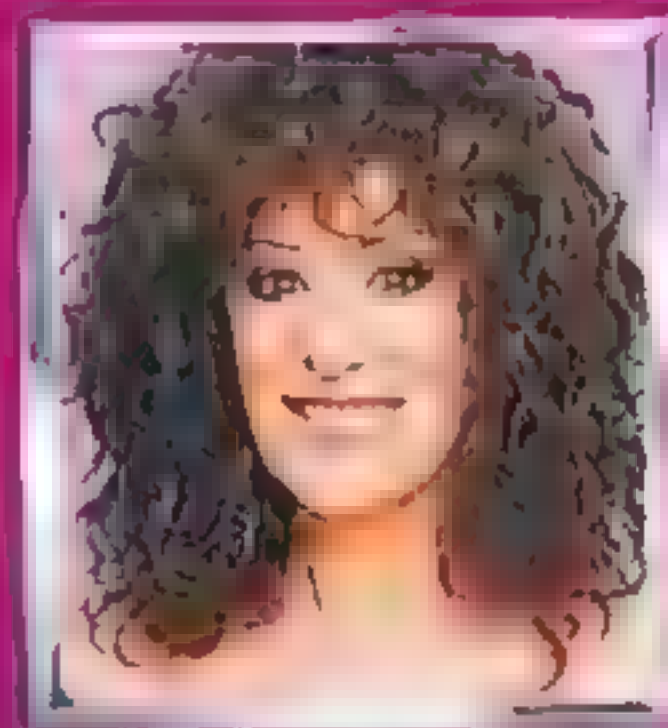
SUSANA GIMÉNEZ
BUENOS AIRES, ARGENTINA



ENRIQUE QUIQUE
SACCO



LUIS
NOVARESIO

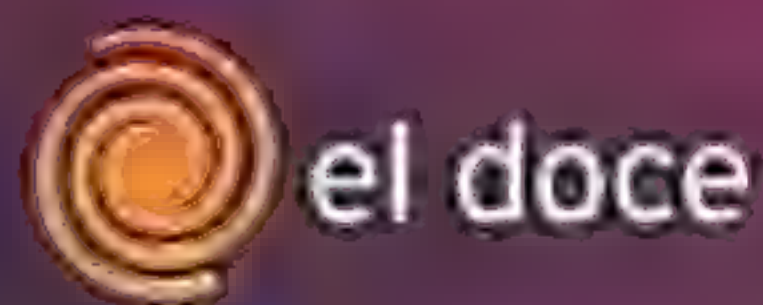


JULIA
ZENKO



ESTA NOCHE

21:30



Mundo

Reino Unido.

Keir Starmer, un laborista puro y metódico, en un mundo caótico

PERFIL. El flamante primer ministro estuvo muy involucrado en el Brexit, lideró a su partido durante la pandemia y se desempeñó como fiscal General del país, una suerte de ministro sin silla en el gabinete. Lo que se espera.

Marcos Bennister y Ben Digno
The Conversation

Todos los primeros ministros aportan su propia personalidad y enfoque al trabajo. Cada uno tiene un estilo diferente de liderazgo que puede dar forma a como funcionan las cosas y qué se hace. Herbert Asquith lo resumió con claridad cuando dijo que ser primer ministro tiene que ver con "lo que el titular elige y es capaz de hacer de ello".

Al buscar pistas sobre cómo Keir Starmer elegirá ser el primer ministro de Gran Bretaña, no hay mucho que decir. Cuando se le preguntó directamente en un podcast reciente, declaró "un primer ministro inclusivo y decidido que velará por todos en el país". Esto solo nos lleva hasta cierto punto, ya que es bastante difícil imaginar a alguien diciendo lo contrario (excepto, quizás, Nigel Farage). Pero examinando lo que sabemos, al menos podemos empezar a armar el rompecabezas.

En términos de su personalidad y enfoque, Starmer ha sido descrito como "metódico, profesional, bueno en los detalles, pero carente de estilo". Es muy probable que sea lo que el difunto diputado e historiador David Marquand llamó un "operador pragmático". No es para Starmer el atractivo visionario o los fuegos artificiales oratorios de un Tony Blair o un Harold Wilson. Pero tampoco es simplemente un "político de máquinas".

Tranquilo y experimentado

Starmer se presenta como un hombre tranquilo y experimentado, que habla de valores y de ser socia-

lista (aunque el público no está seguro de si lo es, o si eso es algo bueno o malo). Puede decirse justificadamente que tiene un trasfondo de clase trabajadora más auténtico que muchos de sus predecesores.

Lo que sí sabemos es que Starmer no fue diputado hasta 2015, por lo que, a los 52 años, llegó relativamente tarde a la política. Ha pasado toda su carrera política en la oposición. Sus predecesores, que se remontan a Theresa May, llegaron al cargo con una experiencia sustancial como ministro del gobierno (aunque, como se puede señalar, no les sirvió de mucho).

Sin embargo, el tiempo de Starmer en el Parlamento ha sido más intenso que la mayoría. Estuvo profundamente involucrado en el Brexit y luego lideró su partido durante la pandemia. Como líder de la oposición, vio como dos primeros ministros eran destituidos en rápida sucesión (y desempeñó un papel importante en la destitución de al menos uno con su metódico enfoque de abogado). Ahora, ha derribado un tercero.

Hombre con una misión

Es importante destacar que Starmer ha dirigido lo que es efectivamente un gran departamento gubernamental. Sus cinco años

Keir Starmer ha sido descrito como un dirigente "metódico, profesional, bueno en los detalles, pero carente de estilo".



APLAUSOS. Sonrientes, el primer ministro británico, Keir Starmer, y su esposa reciben el saludo cálido de la gente en la calle.

como director de la Fiscalía Pública (DPP por sus siglas en inglés) significan que llega al número 10 como un líder experimentado que, de manera bastante inusual, dirigió una organización estatal antes de que su carrera política hubiera comenzado.

La experiencia de Starmer como fiscal general implica un énfasis en el cumplimiento. Podemos esperar que se concentre en solucionar problemas, encontrar soluciones y hacer las cosas. Tal vez también podamos esperar un mayor énfasis en los resultados y el fin de la politización y las batallas con la maquinaria burocrática del gobierno que caracterizaron a la administración anterior.

Se ha sugerido que el de Starmer será un gobierno dirigido por una misión, organizado en torno a un conjunto de misiones de orientación a largo plazo con el objetivo de brindar certidumbre y un cambio sostenido. Esta idea no es nueva ni particularmente radical, pero puede parecerlo después del aparente caos y cortoplacismo de los últimos años.

Como y con qué rapidez se toman las decisiones, o no se toman, será la prueba crucial. La aparente indecisión de Starmer sobre la agenda de cero emisiones netas podría ser la forma de lo que vendrá. Ser metódico e interesado en los detalles puede ser, quizá, una abreviatura de demora e indecisión.

Ha insinuado ser un líder consultivo: "Las mejores decisiones que he tomado en mi vida han sido las que han salido a la luz y que han sobrevivido al escrutinio. Lo peor fue cuando nadie dijo 'abucheo'". Sin embargo, su inclinación por "com-

partir poco", como señaló su adjunta Angela Rayner, puede significar que mantiene la toma de decisiones concentrada en un pequeño grupo de confidentes.

Expectativas

Después de su victoria del jueves, hay un peso de expectativa sobre Starmer. Pero la confianza en todos los políticos es baja y está dañada. Habrá problemas internos urgentes

sobre la migración, la financiación de los servicios públicos y el Servicio Nacional de Salud (NHS, por sus siglas en inglés). En el extranjero como advertido un asesor laborista, hay un "mundo tormentoso" desde Gaza y Ucrania hasta las elecciones estadounidenses. La verdadera prueba de lo que puede ser el primer ministro Starmer es cuando su enfoque metódico se encuentra con un mundo desordenado.

Un dirigente sin deudas con los grupos internos

Es probable que un gobierno liderado por Keir Starmer, especialmente con una amplia mayoría parlamentaria, tenga el poder de hacer cambios. Como autodenominado socialista y progresista, Starmer difícilmente puede evitarse. Pero ¿qué tan radical será? Un exministro laborista dijo que "es muy impresionante pero nunca se aleja demasiado de los límites. Incluso cuando era un abogado radical, era de un tipo convencional".

Dónde se sienta exactamente Starmer sigue siendo un misterio o "un misterio envuelto en un acertijo envuelto en algo sensato y beige". Un partidario explicó que "una de las mayores fortalezas de Keir es que nunca ha pertenecido ni ha estado en deuda con una facción particular del Partido Laborista".

Pero una obviedad del liderazgo político es que lo que comienza como una fortaleza termina como

una debilidad. Muchas de las líneas divisorias dentro del Partido Laborista ya son visibles, desde la pobreza infantil hasta Gaza. Otros problemas están burbujeando. La capacidad de Starmer para flotar por encima de la refriega no puede durar, y es probable que haya complots y desafíos (especialmente si una gran mayoría se refiere a diputados subempleados).

Aquí, Starmer se encuentra dentro de otro dilema clásico del Partido Laborista y de los primeros ministros laboristas: lo que David Marquand llamó el "dilema progresista", es decir, ¿hasta dónde se puede, y se hace, impulsar el cambio, sin estirar el apoyo de la amplia coalición que lo puso en el puesto? Hasta ahora, el enfoque ha sido cauteloso, apoyado por un gabinete en la sombra disciplinado, pero una gran mayoría puede transformar la situación.

Fúnebres

SEPELIOS

† **Panetta, Yolanda Mariana** (q.e.p.d.) Falleció el 04-07-2024 conf. a.s.r. y b.p. Fia. Sanchez Cressi: Diego, Myriam, Graciela, Juan, Javier, participan con profundo dolor de su fallecimiento y acompañan a sus hijos Adriana y Fernando, elevando una oración por el eterno descanso de su alma.

† **Salomón, Sonia Beatriz** (q.e.p.d.) Falleció el 5-7-2024 conf. a.s.r. y b.p. Familiares y demás deudos participan con profundo dolor su fallecimiento. Sus restos serán cremados en el día de hoy a las 9 hs. en el crematorio Virgen de la Merced C.M. 25 de Mayo N° 459, Sala 'B' Centro Servicio: EMPRESA PUNILLA. TEL: 4237989 WHATSAPP +54 351.5635528.

† **Zampedri, Augusta** (q.e.p.d.) Falleció el 5-7-2024 conf. a.s.r. y b.p. Familiares y demás deudos participan con profundo dolor su fallecimiento. Sus restos serán inhumados en el día de hoy a las 13 hs. en el cementerio local de Alta Gracia C.M. 25 de Mayo N° 459, Sala 'A' Centro Servicio: EMPRESA PUNILLA. TEL: 4237989 WHATSAPP +54 351.5635528.

PARTICIPACIONES

† **Almagro, Dra. Yolanda Mariana Panetta** (q.e.p.d.) Falleció el 5-7-2024 conf. a.s.r. y b.p. Despedimos con profundo dolor, a la querida e incondicional amiga y acompañamos a sus hijos Fernando y Adriana, sus hermanos y a toda su familia. Pipo, Graciela, Soledad y Manela.

† **Carballo, Eduardo** (q.e.p.d.) Falleció el 04-07-2024 Jorge y Maria Eugenia Nasjleti despiden a Eduardo con tristeza; acompañando a Claudia en su dolor. A sus hijos Victoria y Facundo y sus nietos Mariano, Nazareno y Zoe Unánime es la oración en su memoria

Barros, Dr. Eduardo M.

(q.e.p.d.) Falleció el 29-6-2024

Guillermo Acuña, Alejandro Acuña (a), Maria Eugenia Acuña de Maidonado y Arturo Javier Maldonado participan con dolor el fallecimiento de su querido amigo Eduardo 'Supi' Barros, a quien recordaran por todos los buenos momentos compartidos. Acompañan con cariño a Mariana y familia en este triste momento.

† **Flamarique, Ana Josefa (Tía Meme)** Pereyra de (q.e.p.d.) Falleció el 5-7-2024 conf. a.s.r. y b.p. Neia Di Prinzio de Rezzonico, sus hijos Maria Graciela y Gustavo Sonzini Astudillo y fia., Maria Silvina y Pedro Moratorio Nin y fia., y Carlos (hijo), participan su fallecimiento y elevan plegarias al Señor por el eterno descanso de la tan querida tía Meme

† **Larraona, José Antonio** (q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024 conf. a.s.r. y b.p. Su esposa Elba Maria Sacco, sus hijos Monica, José y Julio, su nuera y yerno, sus nietos y su hermana, participan con mucho dolor de su fallecimiento y ruegan una oración por el descanso de su alma. Cobertura: Solar Servicios Sociales. HONRAS FÚNEBRES a cargo de BOULEVARD SEPELIOS.

† **Molina Lujan, Arturo Julio** (q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024 conf. a.s.r. y b.p. Tu esposa, hijos, hijas políticas, nietos y nietas, hermanos, hermanas y sobrinos, familiares, amigos y demás deudos acompañamos con profundo dolor tu partida y elevamos una oración por su descanso eterno. Cobertura La Belga Argentina. Servicio: CASA D'SPONTIN

Panetta de Almagro, Yolanda

(q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024 conf. a.s.r. y b.p.

Jorge Edmundo Barbará y Consuelo Parmigiani participan con profundo pesar el fallecimiento de una amiga generosa y valiente. Acompañan en el dolor a su hija Adriana y a toda su familia y elevan plegarias por su descanso eterno.

† **Panetta de Almagro, Dra. Yolanda** (q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024

Maria Cristina Mercado de Sala y Maria Valeria Sala Mercado elevan una oración por su alma y con cariño acompañamos a Adriana y familia en este difícil momento

† **Panetta de Almagro, Yolanda Mariana** (q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024 conf. a.s.r. y b.p.

Ivana Lencinas despiden con profunda tristeza a su querida Yolanda. Quedaran en mi corazón nuestras charlas, nuestra complicidad, persona brillante, noble, luchadora incansable hasta el final. Acompañamos a Fernando y Adriana en este difícil momento

† **Panetta de Almagro, Yolanda Mariana** (q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024 conf. a.s.r. y b.p.

Raul Lencinas, su esposa Graciela y sus hijos Mauricio, Stefania e Ivana, despedimos con profunda tristeza a nuestra querida Dra. Yolanda, gran amiga, noble, humana y una excelente profesional. Acompañamos a sus hijos Adriana y Fernando en este difícil momento

† **Panetta de Almagro, Yolanda Mariana** (q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024

Las amigas de su hija Adriana: Irene Premoli, Silvina Sciorfino, Margarita di Pasquale, Dolores Argañaras, Estela Arnaudo y Patricia Peralta Pino despiden con tristeza a Yolanda y ruegan una oración en su querida memoria.

† **Panetta de Almagro, Yolanda** (q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024 conf. a.s.r. y b.p. Silvia Rodriguez y Marcelo Capdevila acompañan a Adriana y Fernando y toda la familia Panetta ante la pérdida de su querida madre Yolanda.

† **Panetta, Yolanda Mariana** (q.e.p.d.) Falleció el 04-07-2024

Familia Bienvenida en este triste momento a sus hijos Fernando y Adriana y a toda su familia. Acompañamos en este dolor y acompañamos con una oración por su alma

Panetta, Yolanda Mariana

(q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024 conf. a.s.r. y b.p.

El Cons. Edificio Xenia participa con pesar de su fallecimiento y eleva oraciones por su eterno descanso.

† **Panetta, Yolanda** (q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024 conf. a.s.r. y b.p.

Maria, Marta, Susana, Liz, Gabriela, Evan, Lucia, Mariana y Vero acompañan a su querida amiga Adriana en este triste momento.

† **Panetta, Yolanda Mariana** (q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024

Manuel del Castillo, Gabriela Vicario e hijos acompañan a Adriana y Fernando en este difícil trance, recordando a nuestra querida Yolanda por Siempre

† **Pons, Fernando** (q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024 conf. a.s.r. y b.p.

Sus hermanas Rosa y Maria Rosa, sus sobrinos Claudia, Walter y sus sobrinos nietos Ramiro y Federico participan con mucho dolor de su fallecimiento y ruegan una oración por el descanso de su alma. Cobertura: Puntilla Servicios Sociales. HONRAS FÚNEBRES a cargo de BOULEVARD SEPELIOS.

† **Pons, Fernando** (q.e.p.d.) Falleció el 4-7-2024 conf. a.s.r. y b.p. El Centro de Jubilados y Pensionados de Banco de la Provincia de Córdoba participa del fallecimiento de su socio. Sus restos fueron cremados ayer en el Crematorio Parque Azul. Cobertura: Puntilla Servicios Sociales.

Zamudio, Prof. Dr. Javier

(q.e.p.d.) Falleció el 5-7-2024 conf. a.s.r. y b.p.

El decano de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Nacional de Córdoba, prof. dr. Rogelio Pizzi, la vicedecana prof. dra. Patricia Paglini, el Honorable Consejo Directivo, secretarios y subsecretarios acompañan a su familia, lamentando con profundo dolor y rogando por el eterno descanso de su alma

RECORDATORIOS

Castillo, María Argentina del Valle 'Tina'

(q.e.p.d.) Falleció el 6-7-2016 conf. a.s.r. y b.p.

Siempre te recuerdo con cariño. Te espero pronto. Elpidio

AVISOS FÚNEBRES

PARA PUBLICAR AVISOS LOS SÁBADOS POR LA MAÑANA, entrá al Clasificado LaVoz con el receptor y conocé horarios, direcciones y teléfonos de la más cercana a tu ubicación



AGENCIAS COMERCIALES DE GUARDIA SÁBADO POR LA TARDE, DOMINGO Y FERIADOS

EMPALME

Av. Sabatini 4047

- Lunes a sábados de 9:30 a 13 hs
- Lunes a viernes de 17 a 19 hs
- Celular y WhatsApp: 351 215 2130

CARLOS PAZ

Miguel Juárez 386 Carlos Paz

- Sábados de 9 a 13 hs. y de 16:20 a 19 hs
- Domingos Cerrado
- Celular y WhatsApp: 3541 573143

TELEFONICA 1

Av. 9 de Julio 1211

- Celular y WhatsApp: 3541 573143

TELEFONICA 2

Av. 9 de Julio 1211

- Celular y WhatsApp: 3541 573143

Horario de cierre de recepción todos los días por igual para publicar al día siguiente: 19 hs.

TARIFAS DE REFERENCIA HASTA 10 LINEAS:

Anso Lineal: \$16.436,48* / Anso con Recuadro: \$27.195,50* / Anso con Foto: \$34.727,94* / Anso con Foto y Recuadro: \$43.699,36*

*POR LINEA ADICIONAL: \$1.292

LaVoz120

NACIONAL LA PRIMERA		BUENOS AIRES LA PRIMERA		CÓRDOBA LA PRIMERA		NACIONAL LA 2da		BUENOS AIRES LA 2da		CÓRDOBA LA 2da	
1° 4823	11° 1258	1° 0565	11° 3679	1° 5362	11° 5383	1° 4213	11° 0795	1° 3574	11° 4623	1° 5879	11° 4262
2° 0326	12° 1502	2° 8898	12° 4985	2° 7382	12° 3229	2° 6495	12° 9919	2° 8587	12° 4480	2° 7483	12° 5590
3° 5918	13° 3813	3° 5549	13° 8332	3° 9421	13° 9139	3° 9612	13° 9119	3° 3699	13° 7788	3° 7045	13° 6986
4° 4915	14° 7986	4° 3117	14° 8585	4° 1567	14° 6985	4° 1288	14° 3799	4° 2282	14° 4563	4° 5932	14° 2822
5° 8816	15° 6030	5° 1997	15° 4992	5° 7479	15° 1618	5° 0670	15° 2510	5° 8612	15° 7011	5° 5712	15° 2733
6° 9707	16° 8741	6° 3152	16° 0462	6° 1647	16° 6538	6° 0645	16° 5432	6° 4815	16° 7919	6° 8751	16° 8486
7° 3986	17° 1082	7° 9044	17° 3113	7° 3099	17° 4196	7° 0232	17° 5426	7° 9861	17° 8082	7° 8637	17° 7574
8° 0360	18° 6648	8° 7008	18° 9297	8° 1853	18° 3013	8° 6480	18° 5852	8° 7193	18° 8062	8° 0033	18° 0604
9° 0905	19° 3086	9° 3027	19° 9258	9° 3608	19° 9335	9° 3449	19° 7570	9° 1289	19° 1412	9° 4444	19° 5243
10° 0599	20° 5491	10° 3719	20° 9016	10° 6145	20° 1325	10° 8787	20° 5519	10° 3303	20° 4478	10° 0511	20° 7505

NACIONAL VESPERTINA		BUENOS AIRES VESPERTINA		CÓRDOBA VESPERTINA		NACIONAL LA 3ra		BUENOS AIRES LA 3ra		CÓRDOBA LA 3ra	
1° 0838	11° 3010	1° 1073	11° 4123	1° 4879	11° 3463	1° 7747	11° 9382	1° 8283	11° 1325	1° 8939	11° 4162
2° 6032	12° 7796	2° 6280	12° 3748	2° 4617	12° 5226	2° 1249	12° 3013	2° 1280	12° 2374	2° 8939	12° 1650
3° 3834	13° 4755	3° 3447	13° 9918	3° 4278	13° 4093	3° 7837	13° 9913	3° 0123	13° 7224	3° 5763	13° 1186
4° 8639	14° 0336	4° 6387	14° 1709	4° 9290	14° 4884	4° 0337	14° 0256	4° 0527	14° 7898	4° 7294	14° 6412
5° 0241	15° 6725	5° 7858	15° 8077	5° 8198	15° 4523	5° 6240	15° 5853	5° 3030	15° 3765	5° 0467	15° 6154
6° 3169	16° 5523	6° 9586	16° 5784	6° 9226	16° 6196	6° 8647	16° 8141	6° 1793	16° 4860	6° 5916	16° 7982
7° 0293	17° 2958	7° 9942	17° 9889	7° 2638	17° 8632	7° 6881	17° 0363	7° 6959	17° 5688	7° 0804	17° 2891
8° 3258	18° 9673	8° 9483	18° 9483	8° 2250	18° 2911	8° 2963	18° 2821	8° 1727	18° 2462	8° 8899	18° 3711
9° 5989	19° 1123	9° 7876	19° 1546	9° 8205	19° 5967	9° 5327	19° 4700	9° 0225	19° 4792	9° 4115	19° 0392
10° 3397	20° 2198	10° 2801	20° 2404	10° 2954	20° 6265	10° 8026	20° 0003	10° 3563	20° 2190	10° 5853	20° 4979



Sucesos

Capital. Es Uber, lo llevaron a Las Violetas, le dispararon y le quitaron el auto

ROBO. El conductor, de 30 años, había sido abordado por un grupo de desconocidos. Una bala pasó a centímetros de su cabeza. Sucedió el jueves, en el horario del partido de Argentina.

Matías Calderón
mcalderon@lavozdelinterior.com.ar

Un chofer de Uber de 30 años vivió horas de zozobra al ser víctima de un engaño en manos de un grupo de desconocidos que, para cometer un robo, le mostraron un arma, lo hicieron bajar del auto y le dispararon.

El joven ya estaba acostado sobre el asfalto, lejos del punto donde había sido convocado, en el centro de la ciudad de Córdoba, y absolutamente indefenso. Pero la bala le zumbó el oído y dice haberse salvado "de milagro".

El hecho sucedió el jueves por la noche, alrededor de las 20.30, cuando las pantallas de los televisores comenzaban a encenderse por el partido que la Selección nacional disputaría contra Ecuador, por los cuartos de final de la Copa América.

G., (se reserva su identidad) recibió el viaje a través de la aplicación Uber. El punto de partida indicado era el reconocido centro comercial Patio

Olmos y el destino final del viaje estaba marcado en el Hospital Provincial del Sudoeste Eva Perón, ubicado en calle Santa Ana al 1860 al sudoeste de la Capital.

El pasajero se acomodó al lado del chofer. De inmediato comenzó a conversar y a mostrarse amable.

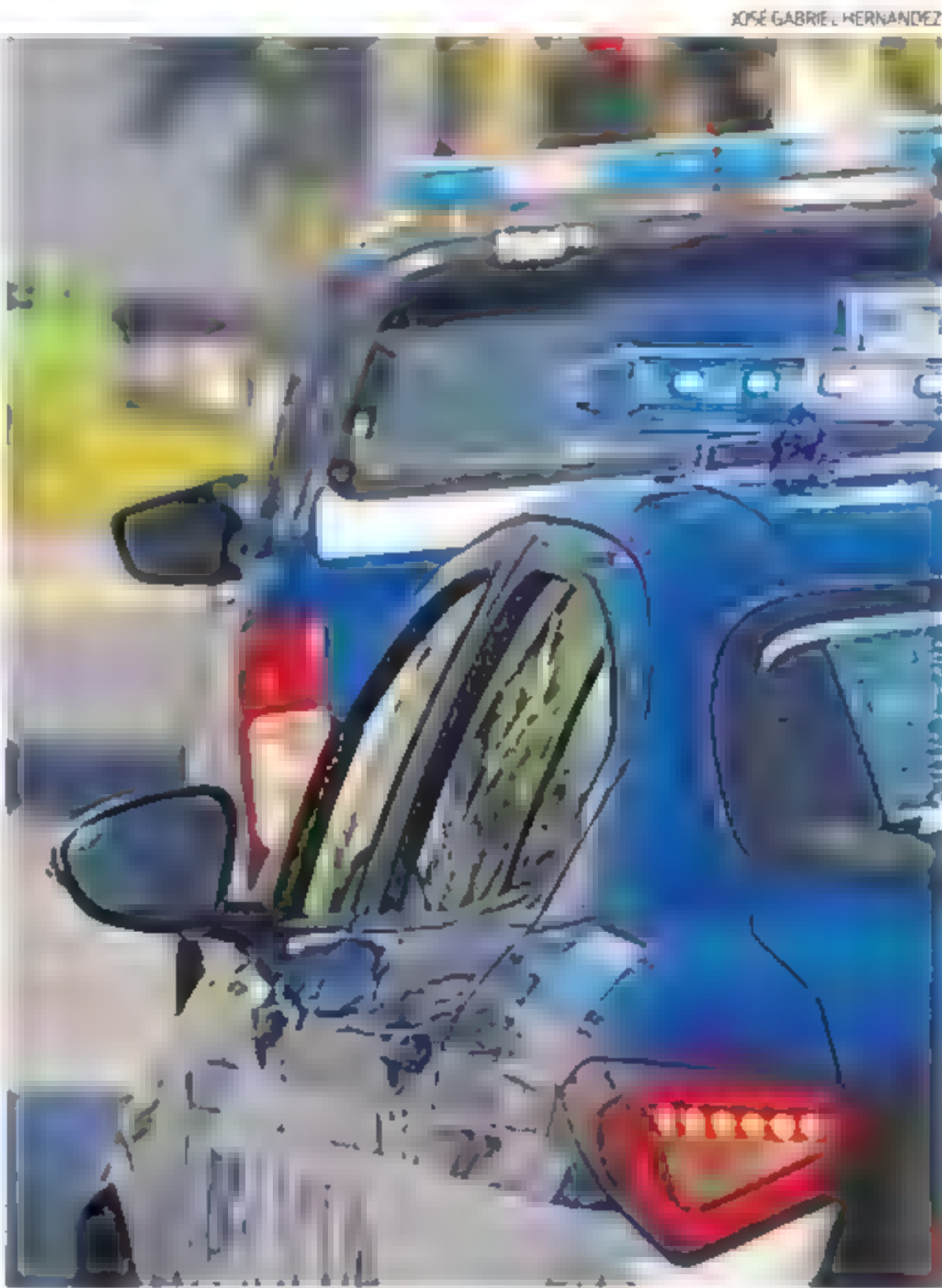
"Era un chico rubio, bien puesto. Un lindo chico. Tenía muy buena manera de hablar. Me fue contando lo que estaba por hacer y me preguntó sobre distintos temas. Para nada me imagine que pudiera ser un ladrón", relató la víctima a **La Voz**.

Durante el viaje, quien se hizo pasar como un pasajero legítimo le contó a su víctima que se dirigía a la casa de unos amigos, que iban a hacer un asado y que todos juntos iban a ver el cotejo deportivo que estaba a punto de comenzar, entre Argentina y Ecuador.

G. nunca sospecho como iba a terminar todo.

El robo del auto

"Lo llevé hasta el Hospital Eva Perón, en calle Santa Ana, porque



SIN RASTRO. Pese a las búsquedas, la Policía no logra dar con el auto robado.

había pedido el viaje con ese destino. Pero antes de llegar, cuando lo mire para preguntarle donde lo dejaba, me apuntó con su arma", recuerdo aún con rasgos de temor.

De repente, ese joven que se había mostrado amable limpió su garganta, moduló la voz y le ordenó al chofer que doble en una calle que la víctima no logra recordar, pero está ubicada a unas cuatro cuadras del centro hospitalario.

"Hice cuatro cuadras, aturdido por el nerviosismo, hasta que me pidió frenar. En la esquina donde me indicó que pare había dos personas esperando", dijo.

Para esas alturas, G. sabía que estaba en problemas y estaba dispuesto a moverse con cuidado para resguardar su integridad física.

El atacante no dejó nunca de apun-

tar con su arma. En la esquina, aplicó el freno de manos y le ordenó mirar hacia el frente.

"Alguien subió a la butaca trasera, y me pegó una trompada. De repente, el que había quedado afuera del auto abrió mi puerta y me alzó de las axilas. Con el mismo movimiento, me dio como un empujón que me hizo caer al suelo", repuso.

G., que recordaba el arma y que sabía que estaba solo, se echó al suelo y se quedó inmóvil. "Solo pensé en que mi vida corría peligro y me hice un bolito en la calle", menciona.

Aun así, alguien sacó un arma por la ventana y disparó.

"El tiro me pasó a centímetros de la cabeza, estoy seguro. Sentí el silbido de la bala", expresó conteniendo la amargura.

Cuando el auto se alejó, a toda marcha, logró recuperar el aliento que parecía entrecortado y se acercó hacia la casa de un hombre, a mitad de cuadra donde sucedió el ataque.

"El señor acababa de salir y estaba por entrar a su auto. Le pedí ayuda y de inmediato llamó a la Policía", agradeció G.

Los móviles llegaron casi sin demoras y desde ese momento empezaron a buscar el auto que había sido robado. A G. lo subieron a un auto policial y lo trasladaron hasta su casa.

La aplicación de Uber quedó encendida dentro del auto, porque los ladrones se llevaron el celular y todas las pertenencias que el chofer tenía en el vehículo. "La app estuvo prendida hasta dos horas y media después del robo. Lo sabemos porque mi cuñado, que también trabaja en el Uber, consiguió rastrearlo y el cierre de destino del viaje estaba marcado en barrio La Toma", relató la víctima.

Barrio La Toma se encuentra ubicado a pocos metros del Hospital Provincial del Suroeste Eva Perón. A pesar de los operativos policiales que se montaron en el sector, el hombre aún no recuperó su vehículo.

La banda de "los roba-Uber"

En las altas esferas de la Policía bien saben que en la ciudad actúan diferentes bandas que se dedican al robo de autos de alquiler, tanto a los Uber como a los taxis, aunque a estos últimos los atacan con menor frecuencia.

Una reciente pelea campal que acabó con una feroz balacera, un muerto y dos heridos, ocurrió el pasado martes en barrio Maldonado, zona sudeste de la ciudad, donde también operan bandas que cometen esta misma modalidad delictiva.

Al parecer, detrás del enfrentamiento que acabó con la vida de Yael Fernando Villada (27) subyace la disputa por el control del territorio de la banda de "los roba-Uber". La justicia ya detuvo a un adolescente de 17 años y a dos hombres mayores de edad.

El adolescente, gravemente herido durante la balacera, sería el autor del homicidio.

INSEGURIDAD

Robó, intentó escapar y lo arrolló un ómnibus

Un supuesto delincuente que escapaba tras cometer un ilícito resultó ayer con heridas de distinta consideración al ser embestido por un colectivo mientras intentaba cruzar el túnel de plaza España, en Córdoba capital.

Según informó el comisario inspector Claudio Flores, el hecho se produjo en horas de la tarde. Luego de que el delincuente cometió un ilícito en la zona de la clínica oftalmológica Córdoba. Fue



embestido por un ómnibus de la empresa Tamse. Tras ser trasladado al Hospital de Urgencias, fuentes oficiales indicaron que se encuentra en estado reservado con traumatismo de cráneo, herida sangrante en el rostro y golpes en uno de sus brazos.

VILLA YACANTO

Dos fallecidos por el incendio de una casilla

Dos personas fallecieron ayer a causa de un incendio producido en una precaria vivienda de chapa ubicada en el paraje El Durazno, en jurisdicción del municipio de Villa Yacanto, del departamento Calamuchita, en el oeste de la provincia de Córdoba.

Los fallecidos tenían 24 y 37 años de edad y habían sido trabajadores del lugar donde ocurrió el siniestro.

La Justicia, desde los Tribunales de



Rio Tercero, investiga ahora la causa del origen de la tragedia que tuvo como consecuencia el fallecimiento de ambos hombres.

La Policía identificó a las víctimas fatales como Alexis Emanuel Inarres (24) y Camilo Jesús Zapata (37), ambos con domicilio en la ciudad de Córdoba.

LOAN DANILO PEÑA

Laudelina declaró y quedó detenida

Laudelina Peña prestó declaración y luego quedó imputada por el Ministerio Público Fiscal por la sustracción y el ocultamiento de Loan, y por alterar evidencia en el caso de su sobrino de 5 años de edad Loan Danilo Peña.

Además, este viernes, se ordenó el allanamiento de la comisaria de la localidad de 9 de Julio y se extrajeron muestras genéticas a los miembros de la familia de Loan.

Sucesos

Violencia. A bala y puñal, ya hay tres personas asesinadas y siete heridas en julio

Matías Calderón

mcalderon@lavozdelinterior.com.ar

Cuando aun no se completan los días calendario para que se termine la primera semana de julio, en las altas esferas de Seguridad reina la preocupación por la seguidilla de violencia urbana y robos que durante los últimos días enluta e inquieta a la población de la provincia de Córdoba por sus graves consecuencias, con tres asesinatos y siete heridos de importancia durante hurtos y peleas callejeras.

Un hombre de 85 años apareció muerto a comienzos de la semana en su casa de la localidad de Corral de Bustos, lleno de magullones. Vivía en soledad y su sobrino lo encontró atado y amordazado, por lo que se investiga un robo.

Un trabajador de un call center fue apuñalado horas más tarde en el corazón durante el ataque de motochoros en la ciudad de Córdoba. Pelea por su vida en la cama de un hospital.

Días después, en Río Cuarto, un hombre fue asesinado de nueve puñaladas. El hecho de sangre podría guardar vinculación con otro asesinato ocurrido un mes antes, contra un remisero de la zona, dado que la víctima es padre de uno de los detenidos en esta causa.

A la par, la violencia callejera se desató esta semana en dos barrios de la Capital, ambos de la zona sudeste, con pocas horas de distancia entre uno y otro. Los enfrentamientos callejeros derivaron en dos balaceras, con más de 10 disparos de fuego en el transcurso de pocas horas y con armas automáticas de grueso calibre.

Por estos dos últimos enfrentamientos, en Maldonado y en el barrio Ciudad de Mis Sueños, hubo un muerto y cuatro heridos de gravedad.

Y todavía más alarmante: en el asesinato del rucuartense así como en las peleas a muerte en barrio Maldonado, estuvieron implicados adolescentes de 16 y de 17 años, respectivamente.

Desde el Ministerio de Seguridad de Córdoba, se muestran preocupados. El propio titular de la cartera, Juan Pablo Quinteros, se refirió a la cantidad de armas ilegales en los barrios de Córdoba.

Destacó, también, que la Policía actúa de manera continua en operativos de saturación y de control en los barrios para decomisar esas armas.

La primera muerte se conoció el lunes 1º de julio por la mañana, cuando el sobrino de Norberto Paulino Martella (85), jubilado, encontró a su

tío tirado en la cama, con escasos signos vitales, atado y amordazado. La vivienda que habitaba el hombre en la localidad de Corral de Bustos, departamento Marcos Juárez, estaba revuelta. Pocas horas después, el hombre murió en un hospital.

El fiscal a cargo de la causa, Pedro Guerra, corroboró que en la vivienda se produjo un robo y mandó a realizar la autopsia del cuerpo, en medio del dolor de una comunidad que sabe a martillar para exigir seguridad.

Sin embargo, aun no se pudo establecer cuando ocurrieron los hechos si fue durante esa misma madrugada del lunes o en días anteriores.

Guerra también ordenó la recolección de imágenes de las cámaras de videovigilancia del sector y trabaja en la acumulación de testigos. Norberto sabía muy poco a la calle y vivía en soledad.

El caso sigue siendo investigado y hasta el momento no hay detenidos ni imputados.

Durante la tarde del martes, una feroz pelea a balazos por el control del territorio en barrio Maldonado, zona sudeste de la Capital, dejó como saldo la muerte de Yoel Fernando Villada (27) y dos heridos de gravedad. Dos grupos antagonistas se trenzaron en una feroz pelea que acabó con un intercambio de disparos, con armas automáticas, aparentemente a raíz de una disputa surgida en el marco de los robos a los choferes de Uber y a taxistas.

Se trata de una modalidad delictiva que crece en esta zona de la ciudad, según consta en los expedientes que tramita la fiscalía de la causa, Florencia Esposito.

Uno de los heridos quedó imputado de homicidio agravado por el uso de arma de fuego y está bajo disposición del Juzgado Penal Juvenil de 3ª Nominación. Tiene 17 años.

Además, Esposito ordenó otras dos detenciones de hombres mayores de edad.

La Policía recogió en el territorio al menos 13 armas servidas.

El tercer asesinato en cinco días se produjo en la ciudad de Río Cuarto. El crimen se produjo el miércoles, cerca de las 15, cuando Carlos Torres (13) fue atacado con nueve puntazos en el pasaje Público y Coronel Videla, en barrio Ciudad Nueva.

Por el hecho hay otro adolescente

ENFRENTAMIENTOS. Crece la preocupación por la participación de adolescentes en graves hechos de sangre. El enfrentamiento entre bandas, otro de los dramas que se impusieron por estos días.



OPERATIVO. Tras la balacera, la Policía saturó barrio Maldonado para reponer la paz.



ASESINADO. Carlos Torres, la víctima de un asesinato a puntazos en Río Cuarto.

Sociedad en armas. Para el ministro de Seguridad provincial Juan Pablo Quinteros, la cantidad de armas ilegales que están en los barrios son una de las causas de que las disputas terminen en hechos violentos, con muertes y heridos.

de 16 años detenido y bajo la órbita del Juzgado de Menores. Según la investigación, fue quien descargó las puñaladas sobre el cuerpo del hombre.

Torres era el padre de uno de los detenidos por el crimen del remisero Facundo Pereyra, que fue asesinado

semanas atrás durante un asalto. Por este caso, hay tres menores de edad detenidos.

La Justicia investiga para saber si el nuevo hecho de sangre guarda relación con la muerte violenta del remisero.

Heridos de gravedad

El lunes, un agente de la Policía Federal hirió de un balazo a un presunto ladrón cuando le habría querido robar la motocicleta junto con otros dos cómplices en barrio Renacimiento, zona sudeste de la ciudad de Córdoba.

Todo sucedió alrededor de las 18, cuando al policía de 37 años se le

interpusieron en su camino, de acuerdo con su versión. Allí fue cuando sacó su arma reglamentaria y disparó al menos tres veces, con lo que hirió de gravedad a uno de los presuntos ladrones.

Minutos más tarde, el herido ingresó al Hospital de Pronta Atención San Jorge con tres disparos, uno en el antebrazo izquierdo y dos en la zona pélvica (glúteo derecho y cadera de la pelvis izquierda). Fue derivado en grave estado al Hospital de Urgencias, donde continúa internado.

Un joven trabajador de call center de 29 años, German Mermet, fue apuñalado el pasado lunes en el corazón cuando llegaba a su casa luego de una extensa jornada laboral. Quedó internado en grave estado.

El ataque se registró a altas horas de la noche en la calle Labarden al 8700. German bajó del colectivo a las 23 y antes de entrar a su casa fue abordado por dos motochoros.

El joven intentó resguardar su mochila y recibió a cambio una puñalada con una punta lunada, sin cabo, que luego fue encontrada en la calle por la Policía de Córdoba.

Caminó unos metros hasta su vivienda y pidió ayuda. Sus familiares lo trasladaron al hospital Tránsito Cáceres, próximo al lugar. Sin embargo, debió ser derivado al Hospital de Urgencias, en el Centro de la ciudad, por su delicado estado.

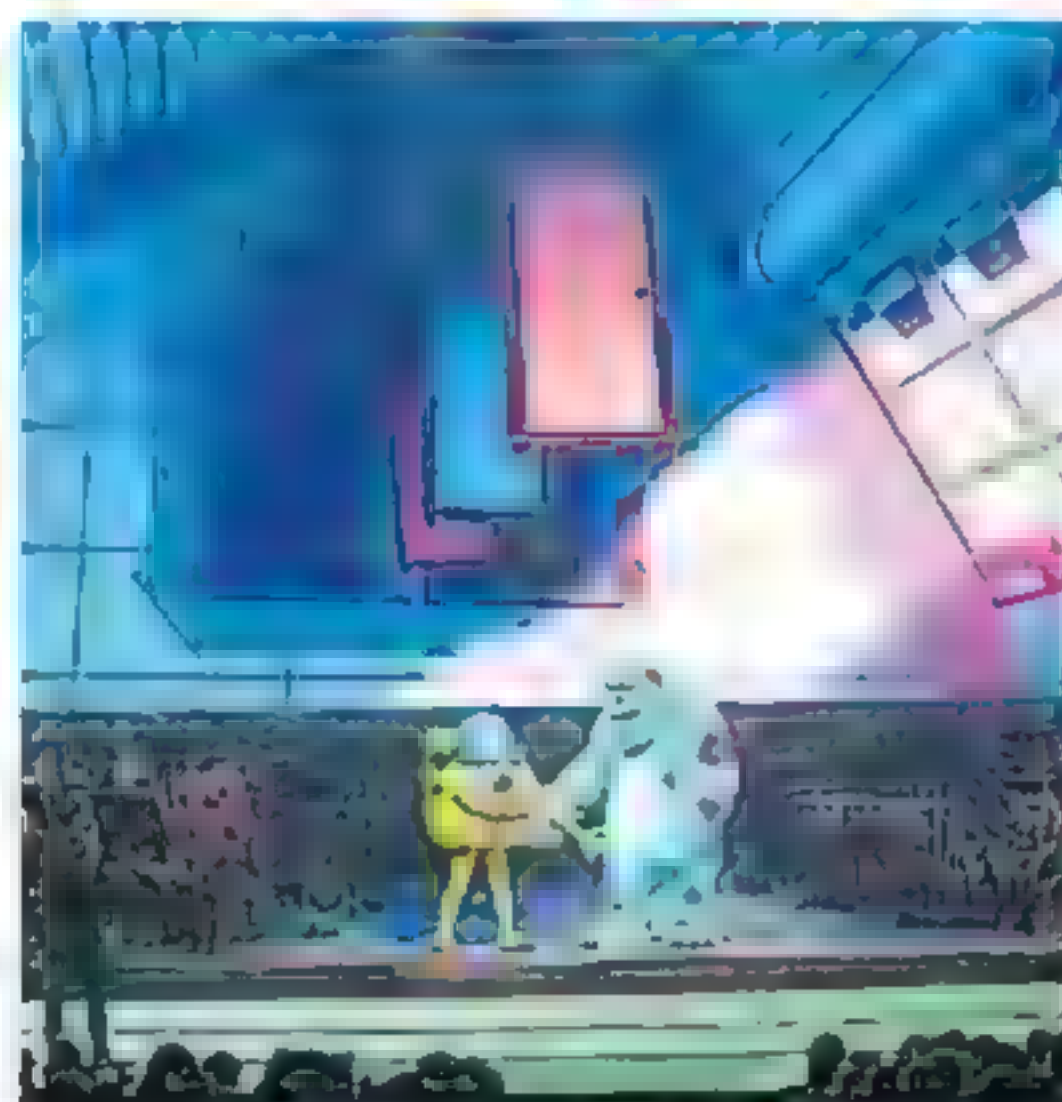
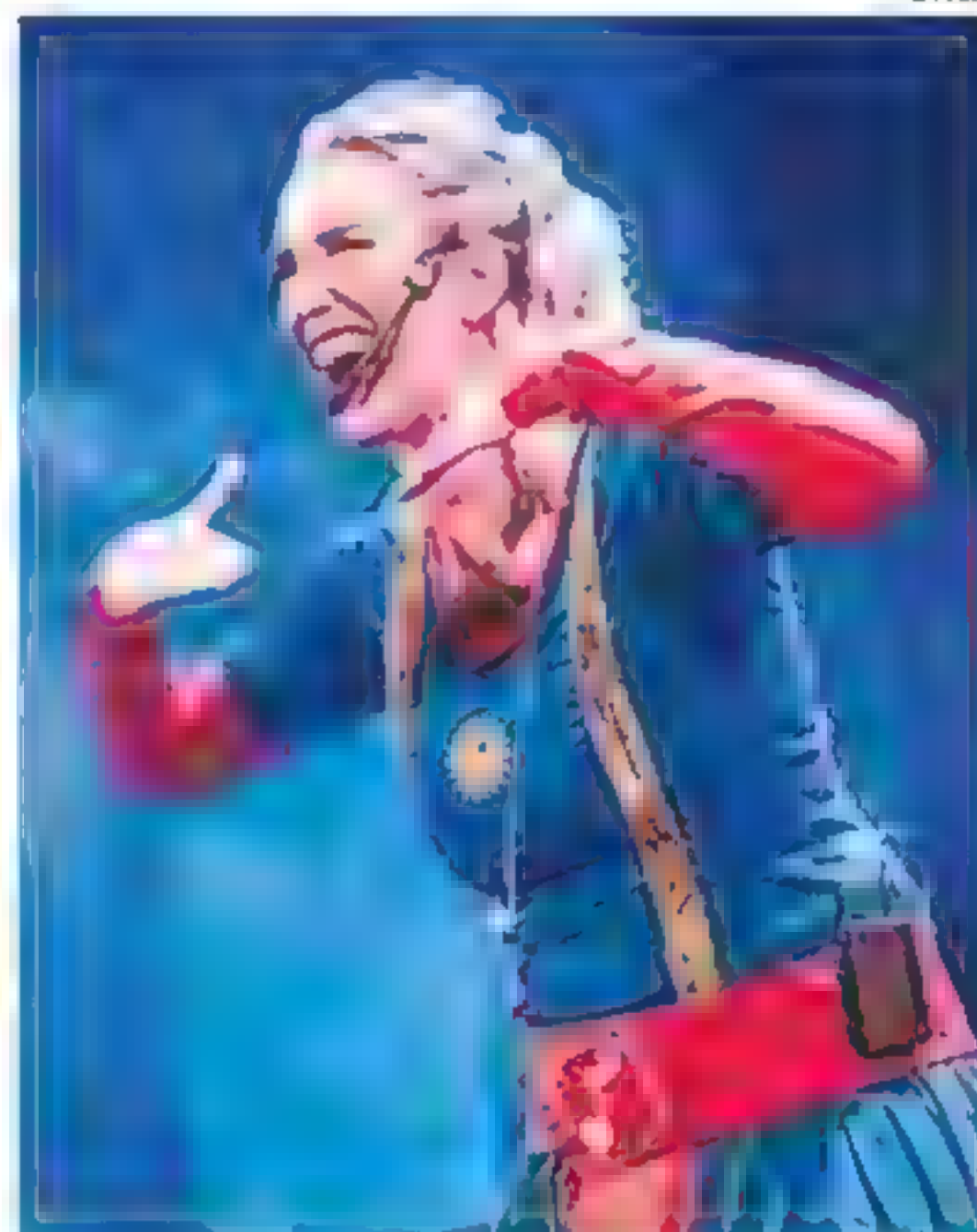
Horas más tarde, durante la madrugada del martes, Víctor Gordillo (10) caminaba por barrio Mataderos, en la localidad de La Calera, a 10 kilómetros de la Capital, cuando fue atacado por al menos dos individuos.

Según fuentes policiales, Gordillo intentó escapar, pero alguien disparó un arma. La bala le dio en el abdomen. Los ladrones se llevaron zapatillas, una campera, el teléfono celular y \$5 mil.

Malherido, la víctima caminó hasta la guardia del hospital Arturo Illia, donde fue intubada por su grave estado de salud. Finalmente, debió ser trasladada al Hospital de Urgencias.

El miércoles, la violencia urbana rebrotó en la zona sudeste, a pocas horas del último hecho que se había registrado el día anterior en barrio Maldonado. Dos bandos enemistados tras el asesinato de Ezequiel Leonel Sosa, el pibe de 15 años ultimado de un balazo mientras miraba un partido de fútbol, se enfrentaron a balazos.

Como consecuencia de este nuevo enfrentamiento, dos hombres resultaron heridos. Uno de ellos está grave en un hospital.



RECESO INVERNAL. Hoy comienzan oficialmente las vacaciones de invierno 2024. En la ciudad, se multiplican las opciones con conciertos, obras de teatro, títeres, muestras artísticas e inmersivas. Alternativas para todos los bolsillos. Páginas 6 a 8

¡La hora del recreo!

Guía para estas vacaciones



ALMORZANDO

CON JUANA



DOMINGO
13 DE



el doce

pantallas



CAPTURA DE PANTALLA

ESTRENO. El filme, disponible en Netflix, muestra a un Eddie Murphy juguetón a pesar de los lugares comunes del guion

PLATAFORMAS. "Un detective suelto en Hollywood: Axel F." vuelve a tener a Eddie Murphy como el icónico rostro de esta saga.

Netflix. Una secuela con acción nostálgica

Jesús Rubio
Especial

Pasaron 10 años de la primera **Un detective suelto en Hollywood** (1984) y 30 de la última (1994), clásicos de la comedia de acción dirigidos por tres grandes directores: Martin Brest, Tony Scott y John Landis, respectivamente, y con un actor icónico: Eddie Murphy, quien vuelve como el mítico Axel Foley en la cuarta entrega, producida por Netflix y dirigida por Mark Molloy, para seguir cumpliendo su rol de policía inculcable en las calles de Los Angeles.

También vuelven los otros tres actores/personajes históricos: Judge Reinhold como Billy Rosewood, John Ashton como el jefe John Taggart y Paul Reiser como Jeffrey Friedman para sumarse a la nueva misión de Axel, quien viaja de Detroit a Los Angeles (al barrio Beverly Hills) para resolver un caso de corrupción policial y de narcotráfico que afecta a varios compañeros, entre ellos a Billy, a quien secuestran por estar investigando a un cartel relacionado con policías.

Y quien está detrás de todo es el capitán Cade Grant, el villano interpretado por un siempre eficiente (aunque ya cansador) Kevin Bacon. Pero la película no se reduce a este caso, sino que también desarrolla una subtrama familiar que tiene a la hija de Axel como protagonista, la abogada Jane Saunders (Taylor Paige), a quien Axel vuelve a ver después de varios años (ausencia que

provocó en ella un fuerte rencor)

Los claroscuros de "Un detective suelto en Hollywood: Axel F."

El problema se desencadena cuando Axel se entera de que su hija está en peligro por defender a un preso que conoce al policía que quieren encubrir. Es Grant el principal sospechoso y quien manda a matones para que persigan a Jane. Por supuesto, Axel le advierte del peligro y empieza a protegerla mientras investigan el caso.

La película tiene acá su costado más interesante, porque el director entrega las secuencias de acción obligatorias, con tiroteos y persecuciones vertiginosas, y las intercala

con las escenas en las que Axel y Jane tratan de conversar. El quiere pedirle disculpas y ella le recrimina lo mal padre que fue, sin restar humor a los diálogos (aunque se sienten un poco gastados y sin demasiada convicción).

Es la reconstrucción de esta relación lo que fortalece a la película, además de la incorporación del otro personaje clave: el detective Bobby Abbott (Joseph Gordon-Levitt), exnovio de Jane con ganas de recuperarla, lo que hace que la trama pase de una buddy cop familiar a una de acción con un trío protagonista.

Lo malo es que el guion incurre en los lugares comunes habituales, no solo de la saga y de los policiales cómicos que se hacían en la década de 1980, sino también de las producciones de Netflix, que aplanan sus productos con una puesta en escena sin personalidad.

Aun así, la película entrega un par de escenas de acción novedosas y logradas, como una que tiene a un helicóptero volando bajo por las calles en una persecución con mucho ritmo y gracia, un momento que recupera la espectacularidad auténtica de las primeras entregas.

Un detective suelto en Hollywood: Axel F. es un policial entre nostálgico y actualizado. Y si bien es una película de fórmula, mantiene el espíritu juguetón del personaje principal, con un Murphy bastante en forma a pesar de los años, en una cuarta entrega que funciona tanto para los nostálgicos como para el futuro de la saga.

Se estrenó la apocalíptica "Un lugar en silencio: día uno"

COMENTARIO. La película retoma la popular franquicia con nuevo director y elenco y en la ciudad de Nueva York.

Javier Mattio
jmattio@lavozdelinterior.com.ar

No importa la originalidad de la propuesta, Hollywood tiende a convertirlo todo en redito y convención, como quien explica un chiste hasta arruinarlo. Es lo que sucedió con **Un lugar en silencio** (2018), el insospechado hallazgo de John Krasinski en donde la invasión de unos extraterrestres movilizados por el sonido limitaba la acción humana a unos sensibles gestos silentes.

La secuela de 2020 que repitió director y elenco continuó la historia sin gracia, reduciéndola a una fábula más de supervivencia, y ahora es Michael Sarnoski (**Pig**) el encargado de revitalizar la franquicia con un spin off que regresa al primer día del ataque en **Un lugar en silencio: día uno**. "Nueva York emite 90 decibelios, un ruido constante", arranca exponiendo la película, que así subraya su concepto auditivo a la vez que sitúa al relato en esa gran metrópolis congestionada.

Samira (Lupita Nyong'o) es una paciente oncológica que reside en un hospicio y a la que le toca vivir de primera mano la llegada de los monstruos mientras se pasea por la ciudad acompañada de su gatito Trudo y del enfermero Reuben (Alex Wolff). En poco tiempo y de la mano de polvo, ataques y explosiones la Gran Manzana pasa a ser un paraíso arrasado por las criaturas que como se sabe aniquilan a cual

quiera que emita un ruido.

Los susurros, los "shhhhhh" y las alarmas de auto disuasorias se cuentan entre las estrategias humanas para escapar de los bichos, que por lo demás son genéricos como los de un perezoso filme de ciencia ficción. En principio, entonces, el largometraje cae en la falla de la secuela anterior, que una vez amortizado el recurso formal del silencio dejaba ver una trama de suspense predecible, con la diferencia de que esta vez el escenario es urbano y la protagonista una moribunda solitaria.

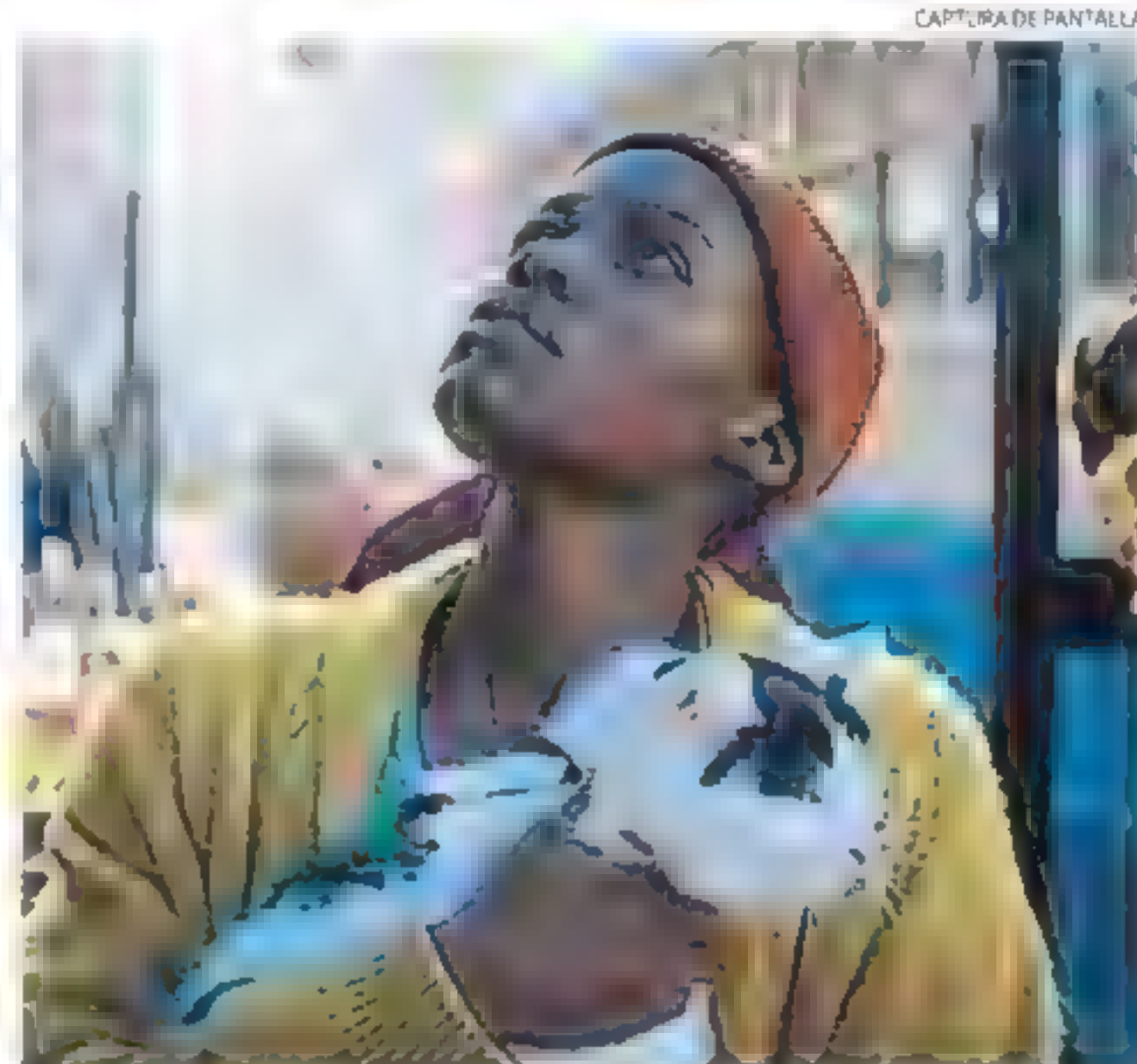
Algo sin embargo cambia en la segunda mitad, cuando Samira se encuentra con el estudiante de derecho Eric (Joseph Quinn) para componer a un dúo melancólico. Ya librado de tener que responder a la consigna extenuada de lo sonoro, Sarnoski se larga a exhibir el aislamiento extremo de estos dos seres para los que no parece haber más redención que una porción de pizza en un bar abandonado, y a los que el apocalipsis se les revela como un mustado carpe diem.

Con pulso sentido, el director constituye así un ímprobo refugio para un silencio que terminó siendo ruido.

Un lugar en silencio: día uno

★★★★

EE.UU., Reino Unido 2024. Guion: Michael Sarnoski, John Krasinski y Bryan Woods. Dirección: Michael Sarnoski. Con: Lupita Nyong'o, Joseph Quinn y Alex Wolff. Duración: 100 minutos. En cines.



CAPTURA DE PANTALLA

PROTAGONISTA. Lupita Nyong'o compone a un personaje entrañable

En mi caso, todas las estaciones del año son buenas para leer, pero a algunos los motiva más el invierno y otros prefieren el verano para disfrutar de un libro.

Y tomando en cuenta las varias fechas históricas que celebramos este mes -en el país y en nuestra provincia-, se me ocurrió juntar el hambre con las ganas de comer y pasarles algunos títulos de obras -ya de historia, ya de divulgación- que añadirá otro pasatiempo: un recorrido por librerías de usados.

Comenzaría con un homenaje a un escritor que, según creo, no era cordobés de nacimiento, y tampoco era descendiente de españoles -ya fuera de antigua o nueva data-, pero que amó nuestra ciudad y nuestra provincia, y nos brindó títulos entrañables: don Ibraim U. Bischoff.

En su recuerdo -entre muchos que le precedieron y otros que le siguieron- pongo como primer título su **Historia de Córdoba**, que use y disfruté mientras escribía mi saga de los Osorio, pero agregando otros como un tomito que me emocionó hallar en la década de los años 50 (había sido editado en 1903) de Juan M. Olmos, **Compendio de la Historia de Córdoba desde su fundación hasta nuestros días**.

Lo guardo con cariño -lleva más de un siglo editado- después de hacerlo encuadernar en tapa dura,

con un sealador adherido en seda color sepia, para que haga juego con el color de sus páginas envejecidas. Es apenas más largo y más ancho que la palma de mi mano.

En **Córdoba, la llana**, de Carlos V. Andrés, editado en 1915, encontré en su texto a la vez, menos y más de lo que esperaba: no es un libro escrito como historia pura, sino en un lenguaje casi coloquial y más anecdótico, y por esto lo aprecio mucho.

Por no desmerecer ediciones más recientes, recomiendo un texto que me resultó ameno y práctico. Su

BAJORRELIEVE

La tierra amada y su historia



Cristina Bajo
Especial



LIBROS. Aquellas ediciones que hablan de historia cordobesa.

autor es Roberto A. Ferrero y se titula **Breve Historia de Córdoba (1528-1995)**. Supongo que tiene varias reediciones, la mía es de 1999.

Pero de todos ellos, del que extraje datos muy importantes y difíciles de hallar fue **Para la historia de Córdoba. Monografías, artículos y otros escritos**, en dos gruesos y grandes tomos, cuyo autor y recopilador es nada menos que Carlos Luque Colombres, cuya prosa me resulta muy amena.

Y como cereza del postre, tengo un opusculo de buen formato y pocas hojas -supongo que editado por la Junta de Historia- con el facsimil del Acta de Fundación de nuestra ciudad, y la "traducción" de lo escrito por puño de aquel amanuense que acompañó a nuestro querido don Jerónimo, cuyo nombre aparece en esas páginas escrito con t mayúscula.

Dejando de lado la fundación de la ciudad, me ayudó mucho una **Geografía de la Provincia de Córdoba**, con datos, mapas y estadísticas de tiempos pasados -fue editado en la década de 1930, pronto cumplirá cien años su edición- también de Carlos V. Andrés.

Un libro que me fue indispensable pues no habla solo de la ciudad sino que incluye nuestra provincia -editado por la Junta Provincial de Historia, se titula **Córdoba. Ciudad y Provincia (siglos XVI-XX)** según

relato de viajeros y otros testimonios.

Si queremos adentrarnos en nuestra historia va en el siglo XVII nada más ameno por su cuidada y atractiva prosa que aquel en que Prudencio Bustos Argañaraz confiesa en su prólogo -que titula "Advertencia que equivale a confesión"- y dice: "Admiramos a los hombres por sus contadas proezas, pero los amamos por sus mil pequeñeces cotidianas". Esta obra, editada por la Junta Provincial de Historia, se titula: **Facciones y banderías en la Córdoba del s. XVII**. Además de disfrutar de la excepcional prosa del autor, aquel enfrentamiento de facciones me deleita como si estuviera leyendo un libro de caballería de las antiguas gestas españolas.

Y llegada a este punto, doy un salto hacia uno de los primeros -a veces me pregunto si no fue el primero- de los barrios de nuestra ciudad, al que hoy llamamos Alto Alberdi, pero que por varios siglos se lo nombró como La Toma, justamente fue Bustos Argañaraz quien le dedicó un libro de los que me gustan (con mapas e ilustraciones) titulado **El Pueblo de la Toma-Orígenes de Alto Alberdi**, lugar donde viví de recién casada y donde nacieron mis hijos.

La semana que viene seguire acercando otros títulos para conocernos mejor.

Un ciclo para

VOCES

REPENSAR LAS FINANZAS

¿Cómo mejorar la gestión financiera de tu negocio? ¿Qué herramientas utilizar? ¿Cómo analizar las cuentas de tu negocio?

Panel



GISELA VERITIER
Coordinadora
Estrategia General del ICOP



PABLO MAZZA
Coordinador
Estrategia General del ICOP



DANIEL SCANDIZZO
Director de
Auditoría y
Consultoría



PAULA MARTÍNEZ
Coordinadora
Estrategia General del ICOP

NaranjaX

SANCOR
SEGUROS
impulsa

EPEEC

GRUPO
EDISUR

COOP
CÓRDOBA

Municipalidad
de Córdoba

UCERMA

AGENCIA
CÓRDOBA
TURISMO

Síguenos en nuestras plataformas:

ViaPaís

LOS ANDES

LaVoz12

música

SHOW. La cantante y compositora trae a Córdoba el show basado en su reciente álbum "Hilda canta Charly", en el que hace una fina selección de temas del prócer del rock y los reinterpreta.

Hilda Lizarazu

"Con Charly escuchamos juntos el disco y lloramos"

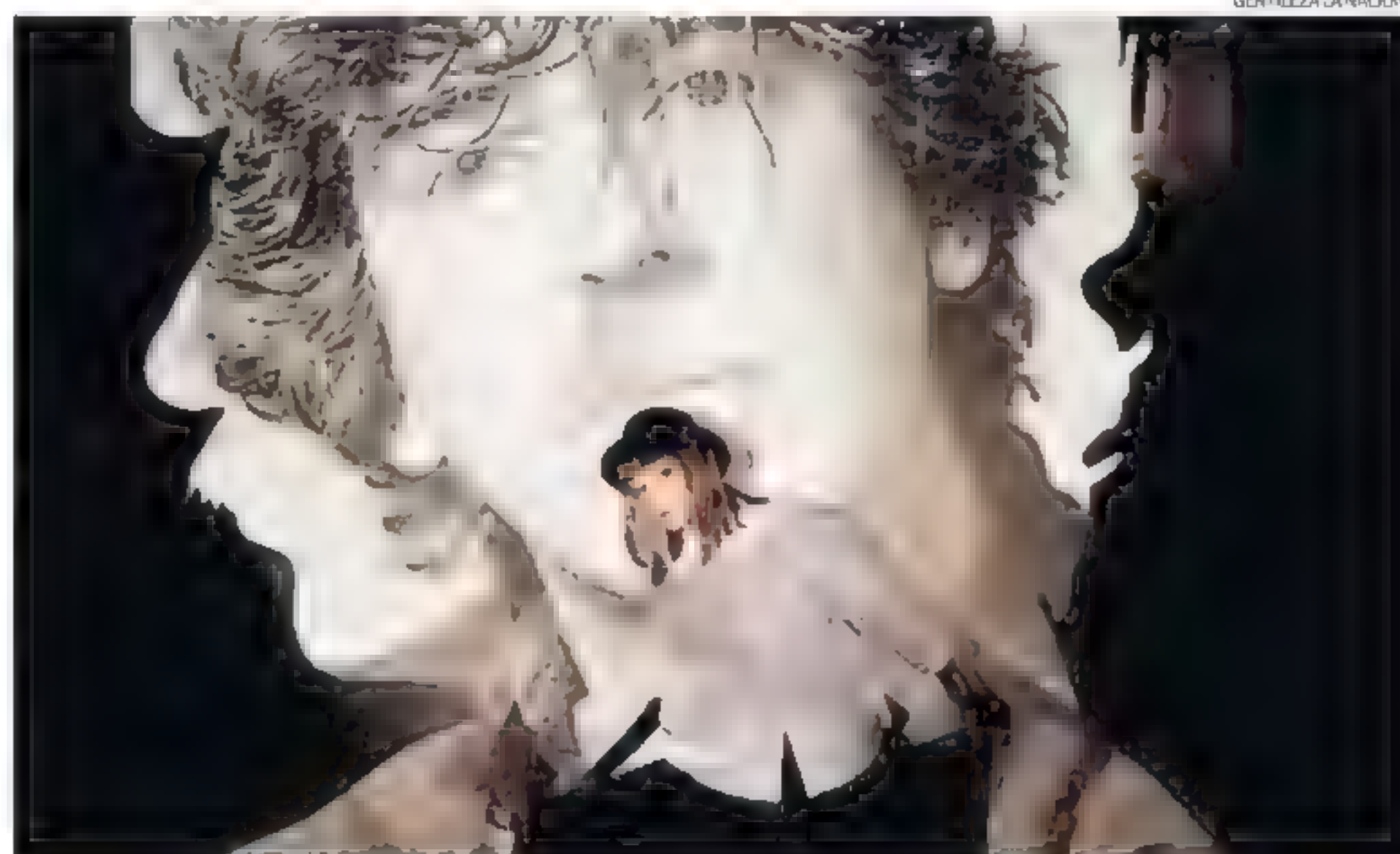
Nadia Maldonado

n.maldonado@lavozdelinterior.com.ar

La relación entre Hilda Lizarazu y Charly García es extensa e indeleble pero si hubiera que representarla de alguna manera que no fuera estrictamente musical, sirve una imagen que circula hace un tiempo y se hizo viral en las redes. En el video, que tiene más de 20 años y ocurrió durante un festejo de

cumpleaños del músico en el teatro Coliseo, se ve a Hilda hacer los coros de una canción de Charly con una bebé en brazos. Hilda no tenía pensado cantar y estaba con su pequeña hija Mia Folino Lizarazu, pero no pudo evitar la invitación de Charly para interpretar **Buscando un símbolo de paz** y salió al escenario con la bebé en brazos, luego de taparle los ojos con unos algodones.

"No es mío", dijo Charly con gracia



HILDA LIZARAZU. Trae a Córdoba un show con 11 músicos que interpretan las grandes canciones de Charly

"Leon dijo: ella no se lo va a olvidar más a dicho y hecho", comentó Hilda sobre su hija, que hoy sigue sus pasos y la acompaña en los coros de su banda.

Sorprendentemente, después de tantos años de cantar con el género del rock nacional y de conocer su obra como pocos, Hilda nunca había reinterpretado sus temas completos en formato solista.

Cuenta que la idea de hacer este disco homenaje surgió de forma espontánea de tanto que lo venía cantando, sobre todo después de la inauguración de la Charly García y Comer en noviembre en Nueva York (lugar en el que una placa recuerda el gran disco **Los modernos**).

"Mientras pensaba qué iba a hacer para mis 20 años de solista (que se cumplen en 2024), volví a cantar algunos temas de Charly y dije: '¿Y si hago **Hilda canta Charly**'?", hablando con Lito (Vitale), me dijo: "Esta buenísima la idea, hagámoslo, yo soy tu productor musical". Fue la primera vez que trabajamos juntos en un formato tan puntual", dice sobre quien, además de productor, es su pareja.

Asegura que ambos se entusiasmaron tanto que en pocos meses de mucho trabajo seleccionaron y grabaron los temas que vieron la luz en mayo. En el álbum llamado **Hilda canta Charly** hay temas de Sus Generis. La máquina de hacer papeles y hasta de su último disco **Random**. Hay canciones infaltables por su popularidad (**Los dinosaurios**, por caso) pero otras inesperadas (**Como mata el viento norte**, un ejemplo). Y allí radica el poder del material.

Cantar con Charly y a Charly

¿Como fue esa selección, teniendo en cuenta la extensa y prolífica obra de García? Ella responde: "Fue un proceso de diálogo con Lito, de pruebas para ver que es lo que dice cada canción, cómo lo puedo abordar con mi impronta. Hubo temas que yo no sabía cómo me iban a quedar en la voz, por ejemplo, **Desarma y Sangra**, que es un tema hermoso", dice, y luego cuenta que la idea original era hacer un disco de piano y voz, pero el proyecto después fue mutando. "Nos entusiasmaron muchísimo con la obra de él, empezamos a ver toda su discografía, sus canciones, y empezamos a hacer unas pruebas de tonalidades" completa. Consultada sobre qué sintió al

ver el resultado terminado, cuenta que sintió mucha emoción por haber estado a la altura (algo que nadie habría puesto en dudas).

"Estoy viviendo un momento de mucha alegría, de mucho reconocimiento y mucho amor también de parte del público, con una hermosa recepción. Yo pensé que iba a hacer simplemente un (teatro) Coliseo, que tampoco se consigue llenar tan simplemente... y fueron tres. No soy una persona que está ni haciendo estadios ni nada, me lo pase los últimos tiempos, ¡y me encanta! haciendo lugares medianos", dice.

Mientras habla sobre la felicidad que le da que el material tenga tan buena recepción, llega la pregunta inevitable sobre la opinión de Charly, el ahogado en este asunto: ¿Lo escuchó?

"Sí, claro. Lo escuché con el Fui a su casa como si estuviera por rendir un examen final. Lore con él. Escuchamos los temas tomados de la mano, lloramos juntos muchos de los temas. Me dijo: 'Gracias por cantar mi música', me dijo cosas tan hermosas que me fui de ahí y dije ¡wow!", cuenta.

Y luego se expresa sobre ese momento de comunión entre ambos: "Yo quería que él lo escuchara antes de que saliera, era como una asignatura pendiente. Pensaba: 'Estoy homenajeando a este compositor y autor argentino que atraviesa varias generaciones, que emociona a cuatro o cinco generaciones y que está vivo... ¡quiero que él lo escuche con mí! Quiero mirarlo a los ojos y que me diga 'qué es esto' o lo que sea. Lo que ocurrió fue hermoso, porque estábamos su mujer, su hermana y yo. Estábamos todos muy emocionados, genuinamente les encantaba".

Entonces Hilda luego se sincera con lo que Charly genera en ella, una mezcla de admiración y pudor: "En cierta forma, siempre tuve un poco de pudor de mostrarle mi música, porque siempre él

estaba en el pedestal para mí. Y yo hacía las cosas con Man Ray, de hecho, el participo en algunos discos y yo escuché un disco entero con él, pero un disco nuevo para él, ¡era como la historia del aprendiz y el maestro!".

Además cuenta que ahora ve un Charly "reflexivo y apaciguado", que escucha las cosas "desde el corazón". "Me gusta porque me dijo: 'Hiciste un disco tuyo con canciones mías'. Es una frase simple, pero sí, fue así... recibí un regalo del maestro y la verdad es que no siento nada más que gratitud de todo lo que me está ocurriendo", cierra.

Los frutos de una carrera

Entre todas las cosas que le están ocurriendo, se encuentra el reconocimiento hacia ella como artista mujer, emblema de la música nacional, que le hizo Spotify al convocarla para el proyecto Equal que busca justamente visibilizar a las músicas en una industria machista. En ese marco su foto salió en la mítica esquina de Times Square de Nueva York, y ella hoy siente un profundo agradecimiento a otras mujeres que también participaron. Se define como una laborante más que tiene la suerte de hacer lo que le gusta y vivir de eso.

Sobre el final, y luego de repasar muchos temas vinculados con el arte, la música actual y sobre la autogestión que ella enarbola como bandera de libertad, sale el tema de las nuevas figuras de la música y de la caducidad de la figura de la estrella de rock, endemoniada y autodestructiva.

"Me encanta que esté menguada esa figura! Lo ves a Duki, por ejemplo, que llena un estadio en Europa, y lo ves al pibe que en lugar de estar reventado, está tratando de entender lo bueno de lo que le está pasando. Lo nombro a él porque lo escuché hablando el día que hacía ese show y pensé que podría ser un nabo; y sin embargo, veo que a algunos que les está yendo muy bien están transitando un camino en búsqueda de algo un poco más profundo que el dinero y el éxito (...). Al haber visto tantas estrellas de rock quemarse, pienso que la autodestrucción está en todos los rubros y va a seguir existiendo, pero creo que hay un poco más de conciencia en las nuevas generaciones con respecto a eso".

-20%



Suscribite

☎ 351 884 2000

🌐 www.clublavoz.com.ar



Club LaVoz

Para ir

"Hilda canta Charly". El recital será en el día viernes 27 de Julio en Quality Espacio. Entradas desde \$ 12.000 en la web de Quality.

En materia de producciones audiovisuales, el mundo está lleno de sagas y reversiones. Siempre hay una temporada más, una parte dos, la versión femenina de un héroe o el "veinte años después" con la versión beta de un personaje entrañable.

Ante estrenos de este tipo se produce a menudo un *review bombing* (una lluvia torrencial de críticas negativas para despabilar a las grandes productoras).

La libre circulación de contenido (en el visionado y en el comentario) junto con el mandato actual de que cualquier opinión es relevante dieron a luz estas críticas masivas, especialmente ante lanzamientos del universo Star Wars, Disney y Marvel. Quiénes se saben señores de esas cartografías se creen en potestad de saber en qué punto una historia es forzada y solamente sirve a otros intereses.

Además del rendimiento económico, se ha denunciado la infiltración del movimiento woke en el legítimo desarrollo de historias y personajes. Woke ("despierto" en inglés) es un concepto que refiere al progresismo político que defiende derechos de minorías, como la comunidad negra, las mujeres y el colectivo LGBTQ+.

Para una porción nada pequeña de espectadores e internautas, este movimiento vino a arruinar muchas cosas, especialmente la industria del entretenimiento.

NOTA ALPHE

Movimiento antiwoke y cultura: el espectador vigilante



Ernestina Godoy
Especial

Hechos e interpretaciones

Existe un sitio web para quienes quieren evitar, alertar o denunciar las infiltraciones woke, que se llama *Worth It or Woke?* Esa pregunta encierra la inquietud de saber si la película o serie en cuestión vale la pena ser vista o si es un intento de instalar esa agenda progresista.

La organización de su contenido parte de la oposición entre woke como polo negativo y *based* (que se traduce por "basado"), como polo positivo. En el sitio mismo se enfatiza de que lo woke presenta una verdad



STAR WARS ACOLYTE. Una de las últimas series atacada como "woke".

sesgada, desafiando la lógica y la información objetiva. *Based*, en cambio, es lo fundamentado en hechos, y también es alguien valiente y des preocupado de lo que los demás piensen de él.

Además del espacio para las reseñas críticas, se creó un listado de categorías afines (guion, cinematografía, actuación y dirección) y una escala de 0 a 100 que arroja el porcentaje de woke y de *based*.

Algunas películas alcanzan el podio de ser 100% *based*: *Virgen a los 40* (2005), *Volver al futuro* (1985) y *Psicópata americano* (2000). Otras arden en la hoguera por el alto porcentaje woke, como *Los Fabelman* (2022) la ganadora del Oscar *Todo en todas partes al mismo tiempo* (2022) y una serie de *Star Wars* que recientemente fue víctima del *review bombing*: *The Acolyte*.

Homo consumens

El listado de los rechazos más virulentos está compuesto por producciones recientes. Esta constatación muestra el innegable impacto cultural del movimiento woke, a la vez que ilumina un nuevo perfil de espectador.

En vez de buscar en las series y en las películas un goce estético, se vuelve un consumidor que tiene derecho a reclamar por un producto defectuoso. Su actitud es de vigilan-

Los críticos del movimiento "woke" han entendido que el arte puede ser un medio para expresar ideas de un segundo orden.

cia permanente ante posibles infiltraciones ideológicas.

Que este perfil se vea encarnado en su mayoría por hombres no es un dato casual. El avance de movimientos que aspiran a representar políticamente las minorías es visto por hombres blancos cishetero como una amenaza al *status quo*, una decadencia social y cultural que fagocita todo lo que tiene a su alcance, hasta las vacas sagradas como *Star Wars*.

Este temor ante la avanzada del movimiento woke refuerza la idea del arte como expresión de una época. El miedo los empuja al razonamiento falaz de creer que antes de la era woke existía el arte neutral, como expresión de ideas apolíticas que nada decían sobre las minorías.

Felizmente, han despertado. Los críticos de lo woke han profundizado su concepción sobre el entretenimiento, han entendido que el arte puede ser un medio para expresar ideas de un segundo orden. Se trata realmente de una época generosa.



Para comprender la economía, las finanzas y los negocios a través de sus protagonistas.
Conducido por Daniel Alonso.

En esta edición:

Mercados ¿Qué pasa con el dólar?



Miralo en el canal
de YouTube
de La Voz.



Acompañan

BANCOR



ONNIS

La Voz 120

vacaciones



BLOW UP EXPERIENCE. La muestra inmersiva abrió en el Complejo Ferial y llamó la atención por su propuesta muy pensada para un entorno de redes sociales

RECESO ESCOLAR. Obras de teatro, musicales y espectáculos de títeres. Un recorrido por muchas de las actividades pagas y gratuitas para asistir con los más pequeños de la casa durante las próximas dos semanas.

Vacaciones de invierno. La hora de las infancias está en marcha

Del 8 al 19 de julio los estudiantes se preparan para disfrutar del receso invernal. Quienes residen o visitan Córdoba en estos días podrán acceder a una extensa grilla de actividades, tanto pagas como gratuitas, destinadas a disfrutar en familia. A continuación, una guía detallada con algunas de las obras de teatro, musicales y espectáculos de títeres que se encuentran en agenda divididos por salas de teatro, cines o espacios.

Quality Espacio

Dirección: Cruz Roja Argentina 200. Córdoba. Todas las entradas a la venta en la web Qualityespacio.com o en boleterías del teatro.

Pinón Fijo. Hoy a las 17. Entradas desde \$ 8.050 hasta \$ 13.800. Menores de 1 año no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 4.025. Sinopsis: "Pinón Fijo llega con 'Un show bien cordobés', un espectáculo lleno de diversión donde vamos a jugar y disfrutar de todas las canciones de Pinón: las de antes, las de ahora y las de siempre".

Pim Pau. Mañana a las 17.30. Entradas desde \$ 10.350 hasta \$ 14.950. Menores de 2 años no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 2.300.

Síntesis: "PIM PAU celebra sus 10 años con un espectáculo repleto de interacción, creatividad, humor y ritmo, podrás disfrutar de juegos y canciones, para cantar y bailar en familia, y sumergirte en un show donde la palabra es juego, la música es juguete y el cuerpo instrumento".

Las aventuras del explorador. 8 de julio a las 18. Entradas desde \$ 7.910 hasta \$ 13.560. Menores de 2 años no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 1.700. Sinopsis: "Las aventuras del explorador logra atrapar al espectador con un imponente despliegue escénico, musical y educativo incluyendo efectos especiales".

Topa. 9 de julio a las 17.30. Entradas desde \$ 11.500 hasta \$ 19.550. Menores de 2 años no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 3.150. Sinopsis: "Topa invita a su público a sumarse a un viaje lleno de diversión y emoción mientras los guía a través de nuevas canciones, éxitos memorables y los clásicos que todos adoramos".

Nilocos. 10 de julio a las 17. Entradas desde \$ 13.800 hasta \$ 17.250. Menores de 2 años no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 5.750. Sinopsis: "La banda infantil presenta su

nuevo espectáculo, Yo tengo un Amigo. Una emocionante historia sobre la amistad, contada con humor y magia, a través de sus canciones".

Peppa Pig. 10 de julio a las 17.30. Entradas desde \$ 9.200 hasta \$ 20.700. Menores de 2 años no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 5.750. Sinopsis: "Peppa y sus amigos se reúnen una vez más para celebrar un día especial. En esta ocasión, la familia Pig, junto a varios amigos de Peppa, nos invitan a explorar el fantástico y hermoso mundo de las flores en un viaje al jardín botánico, donde también descubriremos una gran variedad de animalitos".

Masha y El Oso. 11 de julio a las 18. Entradas desde \$ 12.130 hasta \$ 20.310. Menores de 1 año no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 4.520. Sinopsis: "Una nueva aventura en la que verás a Masha, el Oso, sus amigos del bosque y conocerás a un nuevo personaje: solo presente en el show en vivo. Su nombre es Igor, es un supuestísimo cazador de estrellas, que deseoso de encontrar el nuevo talento de su circo decide llevarse a Oso".

Pequeño Pez. 12 de julio a las 17. Entradas desde \$ 13.800 hasta \$ 20.700. Menores de 2 años no ocupan asiento y

deberán abonar el seguro de espectador \$ 5.750. Sinopsis: "Un espectáculo musical con títeres, teatro y danza, donde los instrumentos cobran vida y pasean entre distintos géneros musicales".

El bosque encantado. 12 de julio a las 17. Entradas desde \$ 13.800 hasta \$ 17.250. Menores de 1 año no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 5.750. Sinopsis: "Una mágica aventura donde recorreremos tus canciones favoritas junto a dos hermanas y su amigo, un encantador muñeco de nieve. Nos adentraremos en el bosque encantado para develar la verdad sobre el pasado de nuestra reina y el origen de sus poderes".

Robloxo. 13 de julio a las 17. Entradas desde \$ 13.800 hasta \$ 17.250. Menores de 1 año no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 5.750. Sinopsis: "¡Preparate para participar en una fascinante aventura, un juego de acción de multijugadores en vivo! Tendrás que estar listos para completar todas las misiones, salir de este parque de diversiones abandonado y así evitar caer en las garras de los personajes protagonistas de este juego".

Plim Plim. 14 de julio a las 17. Entradas desde \$ 10.350 hasta \$ 17.250. Menores de 1 año no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 5.750. Sinopsis: "Plim Plim y sus amigos compartirán experiencias centradas en valores y hábitos positivos que se aprenden en familia: trabajar en equipo, valorar la amistad y alimentarse de manera saludable".

La Granja de Zenón. Del 16 al 21 de julio a las 18.30. Entradas desde \$ 12.650 hasta \$ 20.700. Menores de 1 año no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 4.600. Sinopsis: "Juan María y Tito ayudan a Zenón a pintar la casa. Bataraza tiene una nueva coreografía y Bartolito preparó una canción para compartirla con ustedes. Está todo listo para hacer una gran fiesta, pero de repente un terrible tornado invade la granja y la destruye. Será la hora de unir fuerzas".

Jeré Jeremías. 16 de julio a las 18.30. Entradas desde \$ 11.500 hasta \$ 13.800.

Menores de 1 año no ocupan asiento y deberán abonar el seguro de espectador \$ 5.750. Sinopsis: "Una propuesta infantil basada en la combinación de canciones con música en vivo, juegos y divertidos personajes".

Complejo Ferial Córdoba

Centro de Convenciones. Dirección: Ramón Carraro, Córdoba.

Blow Up Experience. Del 1 al 21 de julio. De 10 a 21. Ingreso: \$ 172.50. Menor de 3 a 11 años: \$ 126.50. Pack familiar (2 adultos + 2 menores de 12 años): \$ 18.300. Sinopsis: "Blow Up Experience ofrece un recorrido lúdico e interactivo a través de 11 salas con puestas artísticas únicas. En cada uno de sus rincones entrega la oportunidad de generar fotos familiares incomparables e instagramables. Con más de 3.000 metros cuadrados de espejos, medio millón de pelotas, 35.000 leds y la última tecnología de mapping. Blow Up Experience marca un hito al traer por primera vez a la Argentina un recorrido inmersivo y multisensorial que fusiona arte y tecnología de manera única".

Teatro Ciudad del Arte

Dirección: Av. Pablo Picchetti 1955. Córdoba. Teléfono: 0351 413 0360. Entradas a la venta en boleterías del teatro o Autoentrada.

Desarmario. Del 1 de junio al 18 de julio a las 16. Entrada general: \$ 10.000. Menores abonarán entradas a partir de los 3 años cumplidos. Sinopsis: "Propuesta artística que se arma y desarma de manera colectiva junto a los espectadores. Un armario nos abre sus puertas para dar vida a personajes muy particulares y diversos entre sí que crean fantasías y nuevos mundos para contar la historia de Manto y el armado y desarmado de su identidad".

Desencajados. 9 y 10 de julio a las 16 y 18.30. Entrada general: \$ 6.600. Menores abonarán entradas a partir de los 3 años cumplidos. Sinopsis: "Comedia en donde sus protagonistas, que son trabajadores/as de una fábrica, se adentran en escenas alegóricas a series de televisión y/o películas de conocimiento popular. Así conocerán a los Cajalantismas, a Sherbox y Boxson y a la temida Caja Negra. Veremos naves espaciales, escucharemos historias del lejano oeste, y quien sabe que más habrá en esta extraña fábrica".

El gato con botas. 9 de julio a las 17. Entrada general: \$ 12.000 (promoción 1x3). Menores abonarán entradas a partir de los 3 años cumplidos.

Mis medias mitades. 11 y 12 de julio a las 16 y 18.30. Entrada general: \$ 6.600. Menores abonarán entradas a partir de los 3 años cumplidos.

Pavaso de Oz. 13 de julio a las 16 y 18.30. Entrada general: \$ 5.500. Menores abonarán entradas a partir de los 2 años cumplidos.

Haba una vez, una canción de María Elena. 11 de julio a las 16 y 18.30. Entrada general: \$ 5.500. Menores abonarán entradas a partir de los 3 años cumplidos.

El conde Dráscula. 16 y 17 de julio a las 16 y 18.30. Entrada general: \$ 6.500. Menores abonarán entradas a partir de los 3 años cumplidos.

Cenicienta, el musical. 17 y 21 de julio a las 17. Entrada general: \$ 7.500. Menores abonarán entradas a partir de los 3 años cumplidos.

Alicia, el musical. 18, 19 y 20 de julio a

vacaciones

las 17. Entrada general: \$ 7.500. Menores abonan entradas a partir de los 3 años cumplidos.

Frases una vez, tres historias cortas. 19 de julio a las 16 y 18. Entrada general: \$ 5.000. Menores abonan entradas a partir de los 3 años cumplidos.

Teatro Real

Dirección: San Jerónimo 66. Córdoba. Teléfono: 0351 133-1670. Entradas a la venta en boleterías del teatro o Autoentrada.

Cenicienta desencantada. 6, 7, 8, 19, 20 y 21 de julio. \$ 1.500. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos. Sinopsis: "La historia mil veces contada de Cenicienta y el zapato se pone patas para arriba cuando la protagonista descubre que vivir entre la riqueza puede darle más de un dolor de cabeza (a ella y a la riqueza)".

Los cuentos de Nico. 6 de julio, a las 16, 30. Entrada general: \$ 4.000. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos. Sinopsis: "Los cuentos de Nico es un espectáculo de narración oral para toda la familia que propone destruir el verdadero placer de escuchar cuentos".

Un vagón de canciones. 7 de julio a las 16, 30. Entrada general: \$ 6.000. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos. Sinopsis: "Se trata de un conjunto de canciones pensadas para los más pequeños, donde es importante la interacción y el diálogo entre Hugo y el público, pero también entre los niños y sus familias, ya que se proponen juegos y acciones con cada canción para jugar en familia".

Frases una vez bajo el mar. 9 de julio, a las 16. Entrada general: \$ 6.000. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos. Sinopsis: "La obra, adaptación del cuento de Hans Christian Andersen, cuenta la historia de Muriel, una sirena caprichosa que tiene el deseo de ser mujer. Tras largas discusiones con su padre y Rey de Atlantida, Tritón, recurre a su tía hechicera, Nereia, quien se aprovecha de ella para conseguir un lugar en el reinado, dejando a Muriel sin voz".

Canticuentos. 10 de julio, a las 16 y 18, 30. Entradas desde \$ 8.500 a \$ 15.500. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos.

El Conde Dráscula. 11 y 12 de julio a las 16. Entrada general: \$ 5.000. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos.

Cascarita de nuez. 12 de julio a las 16, 30. Entrada general: \$ 5.000. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos.

La conjura de los palabristas. 13 y 14 de julio a las 16. Entrada general: \$ 1.500. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos.

Trapitos al sol. 13 de julio a las 16, 30. Entrada general: \$ 5.000. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos.

Apapachaditos, un arrullo de juegos. 11 de julio, a las 16, 30. Entrada general: \$ 1.000. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos.

Los Trota Mundos. 15 y 16 de julio, a las 16. Entrada general: \$ 1.000. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos. Sinopsis: "Seguir la historia de tres locos apasionados que persiguen el sueño de ser artistas".

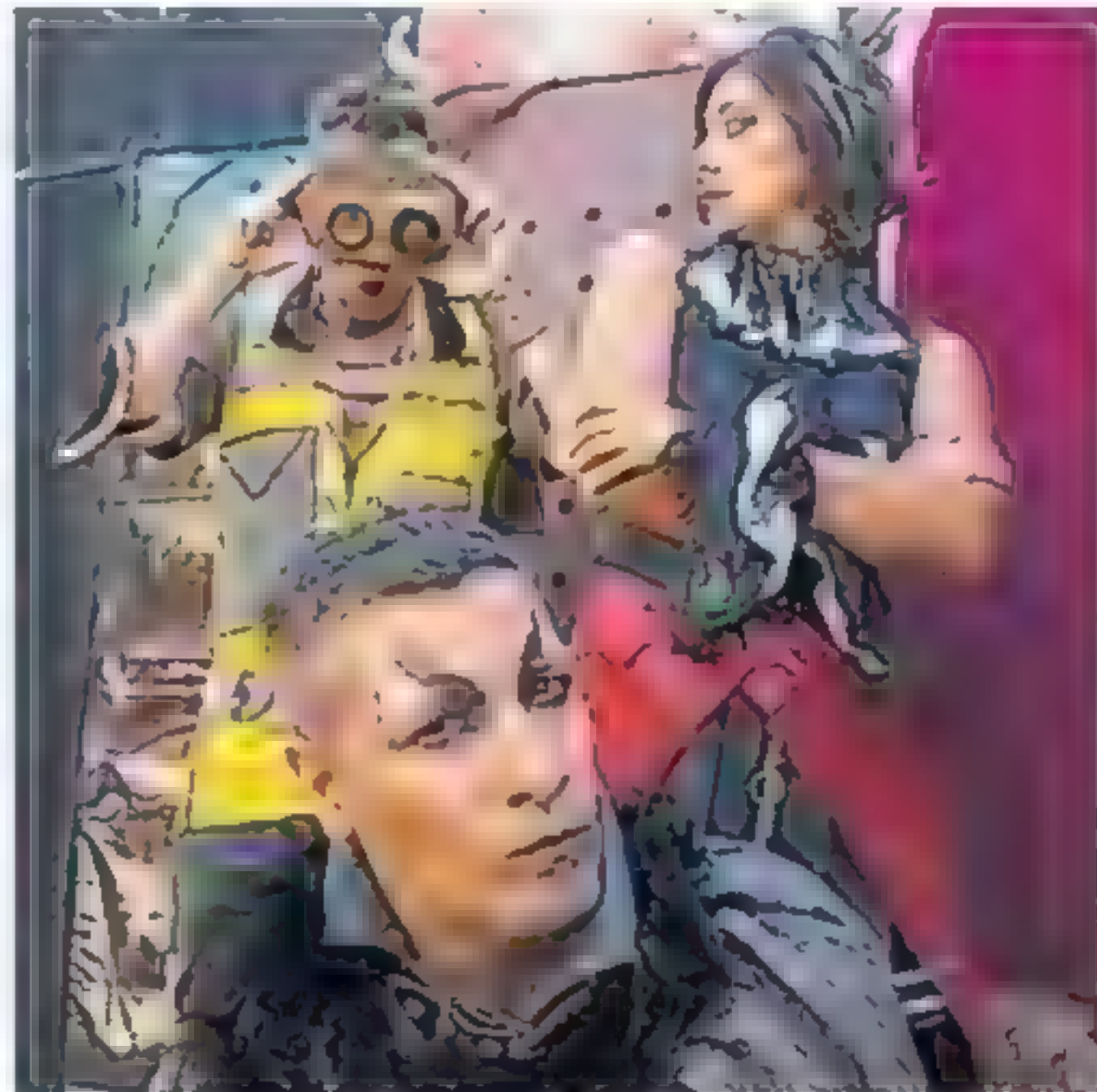
Payaso de Oz. 17 y 18 de julio a las 16. Entrada general: \$ 6.000. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos.

Teatro del Libertador San Martín

W. Velez Sarsfield 365. Teléfono: 111-5112. Las entradas se pueden adquirir por la plataforma digital Autoentrada Ticket o en la boletería del teatro.

Pixar en Concierto. Del 10 al 13 de julio. Entradas próximas a agotar. Al momento de la redacción de esta nota solo quedaban disponibles para el 11 de julio, a las 16 y sus precios oscilan entre \$ 33.000 y \$ 39.000 dependiendo de la ubicación. Sinopsis: "Este espectáculo visual y musical de Disney combina la proyección en pantalla de los mejores momentos de las icónicas películas de Disney y Pixar y la interpretación en vivo de memorables piezas musicales de los films".

El llamado de los monstruos. Del 16 al 21 de julio, a las 17. Entradas desde \$ 7.500 hasta \$ 9.500. Sinopsis: "El llamado



EL CONDE DRÁSCULA. La obra se presenta en la Ciudad de las Artes y María Castaña

de los monstruos, es una historia con una niña como protagonista. Tras repetidos desencuentros con su madre, recibe una penitencia: en la soledad de su habitación, la niña comienza un viaje de fantasía respondiendo al llamado de los monstruos." Edad recomendada: Mayores de 5 años.

Un largo camino a la abuela. Del 16 al 21 de julio a las 15. Entradas desde \$ 7.500 hasta \$ 9.500. Sinopsis: "Es la historia de una joven aventurera, neta de inmigrantes, que recorre mar, cielo, tierra, el mundo entero en busca de su abuela." Edad recomendada: Mayores de 3 años.

La Nave Escénica / Sindicato de marionetas

Libertad 376. Córdoba. Teléfono: 0351 595-0053. Entradas a la venta en boleterías del teatro y anticipadas desde sus redes sociales.

Había una vez una canción de María Elena. 19 de julio, a las 16, 30. Entrada \$ 3.000 (se aplican diversos descuentos comprando 2 o más). Sinopsis: "Esta obra invita a descubrir las infinitas posibilidades de encontrar historias en las canciones de María Elena Walsh".

La Bella Valiente y el príncipe Durmiente. 20 de julio a las 16, 30. Entrada

\$ 5.000 (se aplican diversos descuentos comprando 2 o más). Sinopsis: "Un grupo de actores deciden contar el clásico **La Bella Durmiente** en formato musical. Pero no todo sale como esperar: la ficción dentro de la ficción genera momentos disparatados, situaciones inesperadas y mucho humor".

Chau señor miedo. 21 de julio a las 16, 30. Entrada: \$ 5.000 (se aplican diversos descuentos comprando 2 o más). Sinopsis: "El miedo, una de las emociones más profundas del ser humano, nos acompaña desde nuestra infancia. Afrontar los primeros miedos en la niñez, probablemente nos convierta en adultos menos temerosos e inseguros. Para niños y niñas, no existen los miedos: sino 'el miedo', 'El Señor Miedo'".

Teatro María Castaña

Lucumán 260. Córdoba. Teléfono: 0351 123-5529. Entradas a la venta en boleterías del teatro o Antesala.

Desarmario. 16 de julio a las 16. Entradas \$ 5.750. Sinopsis: "Una familia partirá como todas las familias. Mar, María y Mariana se encuentran en la búsqueda de su sobrino Mario y se preguntan constantemente: ¿por qué Mario es así? Sus voces se convierten en los miedos de Mario, quien escondido en su armario juega a bucear dentro de su mar y hacer frente a sus monstruos".

El Conde Dráscula. 13 y 14 de julio a las 16. Entradas \$ 5.750. Sinopsis: "La historia comienza cuando un investigador de mitos y fenómenos paranormales, cansado y aburrido, encuentra en una enciclopedia mágica a un ser que le interesa investigar: el famoso Conde Drácula, el vampiro inmortal. Entusiasmado, decide viajar y llegar al castillo. Allí se llevará una gran sorpresa. Su ama de llaves, Bertha, es un ser muy particular. ¡Y el conde, el Conde nos sorprenderá a todos!".

Espacio Bliick

Paseo Agustín Pérez 11, Córdoba. Teléfono para reservas: 3517 55-1254. Entradas a la venta en Antesala.

Abuela lluvia. 7 de julio, a las 16. **Animales encantados.** 7 de julio, a las 18. **Lunática.** 13 de julio, a las 16. **El aviso desorden.** 13 de julio a las 18, 30. **¡OH! Cielo.** 13 de julio a las 21. **Vaquitas en la cabeza.** 14 de julio a las 17. **Caminito entre cartas.** 20 de julio a las 17. **En una canasta.** 21 de julio a las 17. **Canil y el dragón.** 27 de julio a las 17. **¿Pero qué has visto? ¡labrase Visto!** 28 de julio a las 17. Todas las entradas en este ciclo son a la gorda.

Seguir en página 8



PIXAR EN CONCIERTO.

El show que recrea la música de las películas se convirtió en un suceso y tiene entradas casi agotadas para sus funciones en el Libertador

LA GRAN MAÑANA DE CANAL C

LUNES A VIERNES

EN VIVO DE 7 A LAS 10



La Mañana
C

CONTÁ
CONMIGO

CN Córdoba
Noticias



CANAL C
ARGENTINA

07 y 539 flow

vacaciones

viene de página 7

Teatro Municipal Comedia

Rivadavia 262, Córdoba.

TATITE Imaginate 12 de julio a las 11. Entrada gratuita hasta agotar capacidad de sala. Sinopsis: "Matias abre una puerta y encuentra un regalo, pero tiene que esperar hasta su cumpleaños para desvelarlo. ¿Qué hay en la caja? ¿Podrá resistir la tentación y esperar hasta el día siguiente?"

De otra galaxia 14 de julio a las 19. Entrada gratuita hasta agotar capacidad de sala. Sinopsis: "Concierto de la Banda Sinfónica de la Provincia con piezas de compositores contemporáneos, que incluye: *Galactic empires*, de David Gillingham y *Star Wars Trilogy*, de John Williams-Donald Hunsberger, con dirección del maestro Andrés Acosta".

Museo Emilio Carilla

Dirección: Av. Poeta Lugones 1011

¿Dónde está mi risa? 28 de julio a las 16. Entrada gratuita. Sinopsis: "Telina perdió su risa. No sabe donde, ni por qué. Con la ayuda de su inseparable amiga Valerina, y su mejor aliado -el público- irán atravesando disparatadas situaciones para recuperarla. ¿Lo lograrán? Un espectáculo con técnicas del clown y del teatro físico, con música en vivo".

Museo Evita Palacio Ferreyra

Dirección: Av. Hipólito Yrigoyen 511

El Cuadro Mágico, en el Museo Evita, 12 de julio a las 15. La actividad es gratuita y con inscripción previa llamando al 0351-4343637. Sinopsis: "Es una intervención teatral para niños basada en la obra *La llegada del ferrocarril a Córdoba*, de Luis Gonzalo Comy".

Paseo del Buen Pastor

Av. Hipólito Yrigoyen 325

Flap Circo de formas, 6 y 7 de julio a las 15. Entrada libre y gratuita. Sinopsis: "Espectáculo unipersonal absurdo y cómico empeñado en recuperar la magia de los juegos perdidos en la sociedad de consumidores: nos sorprenderá con números de malabarismo, equilibrio, humor, música y mucho swing".

Circo Camilache 13 y 14 de julio a las 15. Entrada libre y gratuita. Sinopsis: "Espectáculo de humor y circo para todo público. Musicalizado en vivo con acordeón, percusión y el público es el protagonista todo el tiempo".

Combinados, 20 y 21 de julio a las 15. Entrada libre y gratuita. Sinopsis: "Obra en formato de varieté en la que Eia y Maca van desarrollando diversos



CANTICUÉNTICOS. El grupo se presenta mañana en el teatro Real

números de un humor delirante y absurdo".

Cien Días

Dirección: Rodríguez del Busto 1086, Córdoba. Teléfono: 0351-381-7775

La Fiesta de Sokito, Del 5 al 10 de julio a las 18. Entradas desde \$10.150 hasta \$13.750. Menores de 1 año no abonan entrada ni ocupan butaca. Sinopsis: "Un espectáculo lúdico, sorprendente, repleto de diversión, baile, canto y una maravillosa conexión con toda la familia".

Alquimia Teatro

Av. Carlos Gálvez 7915, Córdoba. Teléfono: 0351-801-8206. Entradas a la venta en bolígrafos del teatro o sin entrada. **Distintos pero iguales**, Musical, 10, 11, 12, 13, 14, 17, 18, 19, 20 y 21 de julio a las 17 hs. Entradas \$7900. Promoción vigente: 1x1

Salón de los Gubernadores

Chacabuco 1311

Los Cuentos que se Comio el Sapo (titere de mesa), 16 de julio a las 11. Entrada libre y gratuita. Sinopsis: "Santiago Mateos y Hernán Danza ponen en escena esta obra de títeres con la técnica teatro de papel, libro pop-up. Dos narradores traen un libro-objeto que desplegará escenarios para contar historias

Pabellón Argentina - UNC

Dirección: Sala de las Américas, Pabellón Argentina, U.N.C., Avenida Haya de la Torre, Córdoba. Teléfono: 0351-535-6778

Los Trotta-Mundis, 20 de julio a las 16. Entrada general: \$1000. Menores abonan entradas a partir de los 2 años cumplidos.

Cabildo de Córdoba

Sala del Cabildo Histórico Provincial



LA GRANJA DE ZENÓN. Trae una nueva obra a Quality Espacio

(ingreso por calle Dean Funes 33). Teléfono: 0351-4341200

Del 8 al 21 de julio se llevará a cabo el 12° Festival de invierno de Teatro de Muñecos con funciones diarias. Entrada \$2000. Descuentos: 1x3

Renata, 8 de julio, a las 15 y 18; 9 y 15 de julio a las 16.30. **Investigatopo**, 8, 11, 12, 13 de julio, a las 16.30. **La Calle Misteriosa**, 9 de julio a las 15. **Polen, un Hérroe hecho de Flores**, 9 de julio a las 18 y 10 de julio a las 15 y 18. **Historias con Guantes**, 10 y 17 de julio a las 16.30. **Juan, María y los Cómicos del 900**, 11 de julio a las 15 y 18, y 13 de julio a las 15. **Los sueños de Federico**, 12 de julio a las 15 y 18. **Historias en el Patio**, 14 de julio, a las 15 y 18. **Había una vez... Vincent**, 14 de julio a las 16.30. **De Aquí, Allá y Acullá**, 15 de julio a las 15 y 18. **Con los Resichos del Cajón Hacemos una Canción**, 16 de julio, a las 15 y 18. **Al dengue dale merengue**, 16 de julio a las 16.30. **Animadas, El último Sapukay**, 17 de julio a las 15 y 18. **Un cumpleaños de Terror**, 18 de julio a las 15 y 18. **Otra historia de Don Juan**, 18 y 19 de julio a las 16.30. **Valentino, Sofia y el Dragón**, 19 de julio a las 15 y 18 y 20 de julio a las 16.30. **Historia de Pata de Palo**, 20 y 21 de julio a las 15 y 18. **María, la Panadera**, 21 de julio a las 16.30.

Sala de Títeres Carani

Manuel Quintana 1164. Reservas al 351-33458. Festival de títeres de invierno. Del 6 al 21 de julio a las 16 y 17.30. Entrada general: \$1000. Grilla diaria.

La Casa del Títere

Dirección: La Rioja 800, Córdoba Capital. Reservas por WhatsApp al 351-2955128. Festival de invierno de títeres. Del 6 al 21 de julio, a las 16.30 y 18 (6,7,20 y 21 de julio una sola función a las 16.30). Entradas: \$3500. Menores abonan a partir de los dos años cumplidos. Obras: **El patito bueno**, **Taleti, el marcanito**, **Los tres chanchitos**, **Dinosaurios en acción**, **Capelucita y el lobo**, **Un colormá nado colorado**.

Museo del Cuartito

Dirección: Rivera Indarte 199

Poseidon y la mar chiquita, 7 de julio. Obra de títeres infantil. Navegando en altamar, el valiente Capitán Beta naufraga tras una tormenta y aparece en las aguas de Mar Chiquita. Poseidon, el dios de todos los mares, acudirá en su ayuda. Entrada libre y gratuita con inscripción previa.

Centro Cultural Graciela Carrisi

Dirección: Gral. Alvear 157. Teléfono:

351-232-1082

Festival de invierno Sacate el Frazo nonón, 11 y 12 de julio. De 16.30 a 18.30. Entrada: \$1000, menores abonan a partir de los 2 años cumplidos. Sinopsis: Los grupos Quinlú, Piedra Papel Tijera, Abriendo Rondas, Garba y Tres Tigres Teatro ofrecerán dos jornadas de música, teatro, arte y juegos.

Centro Cultural Alta Córdoba

Dirección: Rodríguez Peña esquina Jerónimo Luis de Cabrera. Teléfono: 0351-133-6017

Cepillo cepillo un diente con brillo, 10 de julio. De 17 a 18. Obra teatral para infantes. Entrada gratuita y con cupo limitado.

Variete Payasa, 11 de julio. De 17 a 18.30. Juegos, recorrido por el espacio, observación poética, recital payaso y bailes. Entrada gratuita y con cupo limitado.

Variete Payasa, 11 de julio. De 17 a 18.30. Juegos, recorrido por el espacio, observación poética, recital payaso y bailes. Entrada gratuita y con cupo limitado.

Encuentro coral, 12 de julio a las 19. Entrada gratuita y con cupo limitado. **Sabados de cine**, 13 y 20 de julio a las 17. Entrada gratuita y con cupo limitado. **Delirium version infantil**, 18 de julio a las 17 a 18. Obra teatral para infancias.

Multiespacio para las Infancias

Megaplaneta

Dirección: José de Calasanz 181, Mendoza. Reservas: 3513-456299

Una película a la vuelta de la manzana, 7 de julio a las 16. Entrada: \$7000. Teatro.

Show de Magia, 8 de julio a las 16. Entrada: \$7000.

Sueños en bolsillos, 9 de julio a las 16. Entrada: \$7000. Cuentos y canciones.

Ruben y nanorako, 10 de julio a las 16. Entrada: \$7000. Títeres.

Circo y Zancos con Lavla, 11 de julio a las 16. Entrada: \$7000.

Toña Pineda y Javier Ceballos, 12 de julio a las 16. Entrada: \$7000. Narración de cuentos.

Pancho y sus cachivaches, 13 de julio a las 16. Entrada: \$7000. Teatro de actrices, objetos y narración.

Había una vez un circolorido, 14 de julio a las 16. Entrada: \$7000. Circo.

Estas obras forman parte del Festival Mágico que se desarrollará todos los días de 12 a 17. Además de las actividades mencionadas, la entrada incluye recepción con un personaje, maquillaje artístico, juegos del multiespacio, kermesse con premios, Mega-burbuja, fotocubina (se llevarán una foto de alta calidad impresa por familia), globología y más.



Rock & Pop
87.9
CÓRDOBA



ESCUCHANOS EN
ROCKANDPOPCBA.COM.AR

DESCARGA LA APP

Google Play App Store

comer y beber



CAFECITO. Kitty y Pablo abrieron Garage Deco Café, con antigüedades de todo tipo

CAFETERIA. Se inauguró en Cofico Garage Deco Café, un nuevo espacio con colecciones de antigüedades que van desde vajilla hasta libros, objetos, ropa, y más.

Apertura. Un paseo para viajar en el tiempo (y comer algo rico)

Juliana Rodríguez

jrodriguez@lavozdelinterior.com.ar

Córdoba tiene una profusa tradición de coleccionistas y casas de antigüedades, formada por personas que comparten cuotas variables de pasión por los objetos, por la memoria de las cosas y también por el acopio infinito de tesoros que ganan valor con el paso del tiempo.

Entre ellos están Kitty Iniguez y Pablo Mastronardi. Ambos impulsaron, en 2021, por un lado, una tienda de antigüedades; y, por otro, un café decorado a tono. Ahora decidieron unir ambos espacios en uno solo: Garage Deco Café, en Juan del Campillo 141, un túnel del tiempo que traslada, como un Deorean o como el pasadizo de la serie **Dark**, a otras épocas.

Además, uno puede aprovechar el paseo para desayunar, almorzar, merendar o cenar. O quedarse a hacer las cuatro comidas mientras inspecciona de a poco, con paciencia, cada uno de los espacios.

Al ingreso del café, una imponente colección de cafeteras Volturmo recibe a los visitantes, entre imágenes en sépia, pocillos que podrían contar una historia y aroma a tortas recién salidas del horno.

En el lugar antes funcionaba una panadería, cuyos amplios recovecos se han transformado ahora en salas de un museo singular que llega al corazón de manzana: en el ingreso hay un área destinada a lotos antiguos (en las que se asoma la Córdoba de hace décadas o una captura de un jovencísimo Ricky Martín cuando visitó esta ciudad); más allá hay una cocina con utensilios de todas las edades, un espacio para juguetes, otro para vajilla, para ropa vintage, para muebles o para artefactos tecnológicos.

Sueño cumplido

Iluminada por una colección de tulipas, cerca de unas matrices de ferrocarril, Kitty explica que este es un sueño cumplido. "Hace muchos años que tenemos este proyecto, unir el café con la tienda y

Para ir

Garage Deco Café (Campillo 141 Cofico). Abierto desde las 7:30 hasta las 22. Desayuno, almuerzo, merienda y cena.

que sea, sobre todo, un paseo, una feria. La idea no es solo invitar a conocer, a tomar algo o a comer, sino también disponer el lugar para reuniones", dice Kitty, mientras camina hacia una biblioteca y videoteca con joyas en papel y VHS que señala como un lugar ideal para un taller literario.

No es un trabajo cualquiera estar rodeado de objetos que tienen ese valor: atesorarlos, clasificarlos y, después, venderlos.

Cuenta Kitty: "Todas estas cosas tienen historia. Y todas tienen valor. Para algunas personas, el valor es sentimental (recordar la casa de la infancia, a una abuela, a la familia). Para nosotros, es como un negocio pero lo hacemos con tanta pasión que no lo sentimos como un trabajo, es una diversión. Además, te terminás rodeando de gente a la que le encanta esto también y te cuentan sus historias. Acá podés encontrar cosas desde el 1800 en adelante".

Conocedora de las pasiones compartidas, Kitty asegura que hay coleccionistas para todo: estampillas, monedas, vasos. Pero también para latitas, chapitas, cámaras, juguetes y casi cualquier objeto que haya tenido producción artesanal o en línea. Corroboran la afirmación en el día de la inauguración de Garage Deco y Cate: los automóviles antiguos estacionados en la calle.

En la nostalgia, cabe de todo: desde cochecitos para niños que hoy nos parecen un instrumento de tortura hasta un icónico celular Nokia 1100, una cámara Kodak acuática, una caja de galletitas Terrabusi o un jean Far West (perdon, un vaquero Far West).

Ellos mismos tienen su predilección. Kitty admite que lo suyo es la vajilla: copas, platos y platitos.

En el paseo, hay incluso una mesa servida que parece destinada a recibir comensales de todas las épocas, con colecciones enteras de cubiertos, teteras, fuentes y jarras de porcelana listas para cobrar vida como la vajilla cantante de la película *La bella y la bestia*.

La debilidad de Pablo, en cambio, son los vinilos. En la tienda hay muchos discos, pero a los de su colección personal no los vende.

EVENTO

La feria gastronómica más grande del país



Hoy abre la Feria Caminos y Sabores y tendrá amplia participación cordobesa. Será hasta el martes en el predio de La Rural de Buenos Aires y contará con más de 450 emprendedores de todo el país que mostrarán sus productos a los visitantes que estarán recorriendo durante cuatro días los 18 mil metros cuadrados destinados a los espacios de exposición, pabellones de comidas y cocinas. Participan de Córdoba: Nutrizio, Manpeca, Healthy Mayo, Checa, Lombardi, Vegetanesa, Ganash, Agua que canta, Ap Concepto, Brett & Co, Tronador Panificados, Chacras de Luyaba, Almacén Monte Adentro, Egoatra Pastelena y Garlic Ajo Negro. Este año la novedad pasa por un concurso de alfajores en dos categorías: Regional y Tipo Marplatense. Oficiarán de jurados los chefs que estén en las cocinas y los influencers expertos en el tema.

CAPACITACIONES

Jornada de "branding" gastronómico

La consultora Crescere, especializada en acercar soluciones y herramientas concretas a los actores de la actividad turística (públicos y privados) dirigido por Silvia Ramallo, anunció una jornada de branding gastronómico que se desarrollará el viernes 12 de julio a las 19 en modalidad virtual. La capacitación estará a cargo de Cristian Fonseca, comunicador institucional, relacionista público, diseñador gráfico, docente y consultor especializado en branding del sector turístico. Más info en contacto@crecereturismo.com.ar y www.crescereturismo.com.ar.

CELEBRACIÓN

Día Mundial del Pollo Frito, en Villa Allende

Hoy se celebra el Día Mundial del Pollo Frito y en Córdoba se celebra en Big Rooster (Bodereau, 1715) con el combo Roma, el más elegido por los clientes, a \$5.300. El combo para dos personas incluye ocho nuggets de pechuga, porción de papas y una salsa a elección. Solo con servicio de delivery y take away. Pedidos al (0351) 152-574783.

PINTECORD

-30%

Suscribite
☎ 351 884 2000
🌐 www.clublavoz.com.ar

ClubLaVoz

cartelera

★ MALA ★★ REGULAR ★★★ BUENA ★★★★ MUYBUENA ★★★★★ EXCELENTE

CINES

UN LUGAR EN SILENCIO: DÍA UNO

★★★★ ESTRENO

Terror / AM13 De Michael Sarnoski c/ Lupita Nyong'o / 140
Cinerama: (Castellano) 21 50 y 23 15 **Dino Mall Alto Verde:** (Castellano) 18 05, 20 20 y 22 35
Dino Mall Ruta 20: (Castellano) 18, 20 15 y 22 30 **Dino Mall 60 Cuadras:** (Castellano) 19 50 y 22 **Dino Mall Salsipuedes:** (Castellano) 22 50 **Dino Mall Alta Gracia:** (Castellano) 22 50 **Gran Rex:** (Castellano) 16 y 21 50 **Nuevocentro Hoyts:** (Subt) 12 10 y 22 30. Tras sab y mié 11 0 (Castellano) 23 **Patio Olmos Hoyts:** (Subt) 20 30 y 22 10. Tras sab y mié 0 30 (Castellano) (Lun a mié 11) 13 20, 15 40, 18 05 y 22 50. Tras sab 11 0 **Showcase V. Allende:** (Subt) 22 10 (Castellano) 20 **Showcase V. Cabrera:** (Subt) 15 05, 17 30, 20 10, 22 05 y 22 40 (Castellano) 14 15, 16 40, 19 35 y 21 45

AMIGOS IMAGINARIOS

★★

Aventuras / ATP De y c/ John Krasinski / 144
Showcase V. Cabrera: Lun y mié 14 10

BAD BOYS 2

★★★★

Acción / AM16 De Adil El Arby Bilal Falah c/ Will Smith / 155
Gran Rex: (Castellano) 12, 14 55, 17 05, 19 15, 21 25 y 23 35 **Nuevocentro Hoyts:** (Castellano) 22 15. Tras sab 0 20 **Patio Olmos Hoyts:** (Castellano) 23 **Showcase V. Cabrera:** (Castellano) 22

CÓMPlices DEL ENGAÑO

Comedia / AM13 c/r De Richard Linklater c/ Glen Powell / 155
Showcase V. Cabrera: (Subt) 22 35

EL PLANETA DE LOS SIMIOS: NUEVO REINO

★★★

Acción / AM13 De Wes Ball c/ Freya Allan / 2 25
Gran Rex: (Castellano) 12 10 y 22 25

EXORCISMO

★★

Terror / AM16 De Joshua John Miller c/ Russell Crowe / 135
Cinerama: (Gran Rex, (Castellano) 14 05, 18, 19 55 y 23 50
Patio Olmos Hoyts: (Castellano) 22 50. Tras sab 11 0 **Showcase V. Cabrera:** (Castellano) 22 45

GARFIELD: FUERA DE CASA

Animación / ATP De Mark Dindal / 141

Gran Rex: 12 25 **Showcase V. Cabrera:** Lun y mié 15 05

INTENSAMENTE 2

★★★★

Animación / ATP De Kelsey Mann / 136
Cinerama: 12 35, 13 40, 14 40, 16 45, 17 50, 18 50, 20 55, 22 y 23 (3D) 15 45, 19 55 **Dino Mall Alto Verde:** 13 40, 14 20, 15 20, 16 16 40, 17 40, 18 20, 19 20, 20 40, 21 20 y 22 20 (Sab y dom no a las 13 40 ni 15 20) **Dino Mall Ruta 20:** 13 40, 14 20, 15 20, 16 16 40, 17 40, 18 20, 19 20, 20 40, 21 20 y 22 20 (Sab y dom no a las 15 20) **Dino Mall 60 Cuadras:** 14 30, 16 45, 19 y 21 15 **Dino Mall Salsipuedes:** 16 y 20 10 **Dino Mall Alta Gracia:** 16 y 20 10 **Gran Rex:** 11 45, 13 45, 14 25, 15 45, 16 25, 17 45, 18 25, 19 45, 20 25, 21 45 y 23 45 (3D) 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 23 (4D) 13 35, 17 30, 21 25 y 23 25 **Nuevocentro Hoyts:** (Sab a mié 10 50 y 11 20) 12 40, 13 10, 13 40, 15 30, 16, 17 25, 17 50, 18 20, 20 15, 20 40 y 22 40. Tras sab y mié 24 y 1 (3D) 12 30, 14 50, 17 10, 19 30 y 22 **Patio Olmos Hoyts:** (Sab a mié 11 y 11 20) 12 40, 13 10, 13 30, 13 40, 15 20, 15 40, 15 50, 17 40, 18 18 20, 20, 20 20, 20 40, 22 20, 22 40 y 23. Tras sab 0 40 y 1, tras mié 0 40 (3D) 12 50, 15 10, 17 30 y 19 50 **Showcase V. Allende:** 14 40, 15 40, 17, 17 50, 19 20 y 21 30 **Showcase V. Cabrera:** 13 10, 13 50, 14 20, 14 40, 15, 15 20, 16, 16 35, 16 55, 17 15, 17 35, 18 15, 18 50, 19 10, 19 30, 19 50, 20 30

21 25, 22 10 y 22 30 (3D) 15 40 y 20 15

MI VILLANO FAVORITO 4

★★★★

Animación / ATP / 135
Cinerama: 12 50, 13 30, 14 55, 15 35, 17 40, 19 05, 19 45 (3D) 17 y 21 10 **Dino Mall Alto Verde:** 14 50, 16 10, 17 10, 19 30 y 21 50 (Sab y dom no a las 14 50) **Dino Mall Ruta 20:** 13 50, 14 50, 16 10, 17 10, 18 30, 19 30, 21 y 21 50 (Sab y dom no a las 13 50) **Dino Mall 60 Cuadras:** 15 25 y 17 35 **Dino Mall Salsipuedes:** 14 y 18 05 **Dino Mall Alta Gracia:** 14 y 18 05 **Gran Rex:** 11 50, 13 45, 15 40, 17 35, 19 30, 21 25 y 23 25 (3D) 10 50, 12 45, 14 40, 16 35, 18 30, 20 25 y 22 25 (4D) 11 40, 15 35 y 19 30 **Nuevocentro Hoyts:** (Sab a mié 10 40) 14 30, 15, 16 50, 19 10, 19 50 y 21 30 (3D) 13, 15 20, 17 40 y 20 **Patio Olmos Hoyts:** (Sab a mié 11 10) 12 40, 13 30, 15 50, 16, 17 20, 18 10, 20 30, 20 40 y 22. Tras sab y mié 0 20 (3D) 15 y 19 40 **Showcase V. Allende:** 15 15, 17 20, 19 40 y 21 50 **Showcase V. Cabrera:** 13 40, 14 30, 14 50, 15 10, 15 50, 16 45, 17 05, 17 25, 18 05, 19, 19 20, 19 40, 20 20, 21 15, 21 35 y 21 55 (3D) 13 30 y 17 55

CINECLUBES

LA MATRIARCA

Drama / AM13 De Matthew J Saville c/ Charlotte Rampling / 145
Cine Arte Córdoba: 17 y 19

LA CONVERSIÓN

Drama / AM13 De Marco Bellocchio c/ Filippo Timi / 2 14
Cine Arte Córdoba: 21

CIUDAD OCULTA

ESTRENO

Drama / AM13 De Francisco Bouzas c/ Cesar Languidey / 135
Cineclub Municipal: dom y mié 15 30 y 20 30, vie y lun 18 y 23

LAS OCHO MONTAÑAS

ESTRENO

Drama / AM13 De F. Van Groenigen y C. Vandermeersch c/ A. Borghi 27

Cineclub Municipal: dom y mié 18 y 23, vie y lun 15 30 y 20 30

TEATRO

TEATRO / CÓRDOBA

990 Arte Club Bv Los Andes: 337 Sab 19 a 23 Arde Jolie: variante de estudiantes del Seminario de Teatro Jolie Libros \$ 4000
Espacio Cirulaxia Pje Pérez: 12 Sab 21 Bochorno: terrible peso de un exceso sin sentido \$ 7000

María Castaña Tucumán: 260 Dom 21 Prometeo: Según qué día \$ 7000 **Medida x Medida:** Montevideo 870 Dom 19 30 La pelada, un crimen en la cañada \$ 5500

Quality Espacio Cruz Roja: 200 Sab 21 Pablo Albella presenta "Hola + 30" \$ 12650 a \$ 21850

Quality Teatro Cruz Roja: 200 Sab 21 Humor de madre \$ 13800

Teatro del Libertador: Ve ez Sarsfield 365 Sab 20 Piezas de danza contemporánea que participaron en el Festival Pulso Urbano \$ 5000

Teatro La Brujula: Rivadavia 1452 Vie y sab 21 Hermoso terror, el musical \$ 9200

Teatro La Llave: Gauss 5730 Sab 21 El sueño de los farsantes c/ Alejandro Orlando y Gabriel Marasini \$ 9000

MUSICA

MUSICA / CÓRDOBA

Aula Magna de FCEy N Velez: Sarsfield 299 Sab 21 Nacho Pereyra Grupo presenta "Modo fugaz" \$ 6000

Club Paraguay: Marcelo T de Alvear 651 Sab 20 El Plan de la Mariposa \$ 23000

Pétalos de Sol: Marcelo T de Alvear 380 Sab 20 Perro Indio presenta "Calma" \$ 7000

Teatro del Libertador: Ve ez Sarsfield 365 Sab 20 Orquesta Provincial de Música Ciudadana \$ 1000 a \$ 3000

VARIEDADES / CÓRDOBA

Feria Agroecológica Los Nortes: s/n Ciudad Universitaria Sab 10 a 14 Feria de productos ecológicos. A las 12 Banda Sukumba. Ent. libre

CHICOS

CHICOS / CÓRDOBA

Centro Cultural Córdoba: Poeta Lugones 401 Lun a sáb 14 a 20 dom 11 a 20 14° Feria infantil del Libro. Sab 16 y 18 Titeres, El sueño de Eze por Cia Retabio de las Maravillas. 17 Living de Letras Oripoesias. Dom 12 Música en el hall de ingreso, "MD Sueno" ensamble musical del Colegio Maestro Dieh. 16 y 18 titeres de mesa "Odisea cachureo", por Marotte en fuga. 17 living de letras, taller de origami, kirigami y dibujo a cargo de Juan Juarez. Gratis

Dino Rodríguez del Busto: Cardeñosa esq. Rodríguez del Busto Sab a mié 18 La Fiesta de Solcito \$ 10450 y \$ 13750

La casa del títere: La Rioja 800 Sab y dom 16 30 El patito bueno \$ 3000

Paseo del Buen Pastor: Hipólito Yrigoyen 325 Explanada Sab y dom 15 Flap! Circo de formas por La Termostática, compañía dominguera de circo. Ent. libre
Quality Espacio Cruz Roja: 200 Sab 17 Piñón Fijo presenta "Un show bien cordobés" \$ 8050 a \$ 13800, seguro menor \$ 4025. Dom 17 30 Pim Pau \$ 10350 a \$ 14950

Teatro La Llave: Gauss 5730 Dom mar a jue 17 Kakko y la llave mágica el musical \$ 7000

Teatro Real: San Jerónimo 66 Sab 16 30 Los cuentos de Nico \$ 4000. Dom 11 a 16 Tejendo infancias, actividades y talleres. Ent. libre
 Dom 16 30 Un vagón de canciones \$ 6000



ESCANEA ESTE CÓDIGO PARA VER LOS VIDEOS DE LA NOTA



Rivadavia
FM 93.5 / Córdoba




www.rivadaviacba.com.ar

Todo lo que pasa, todo el día.

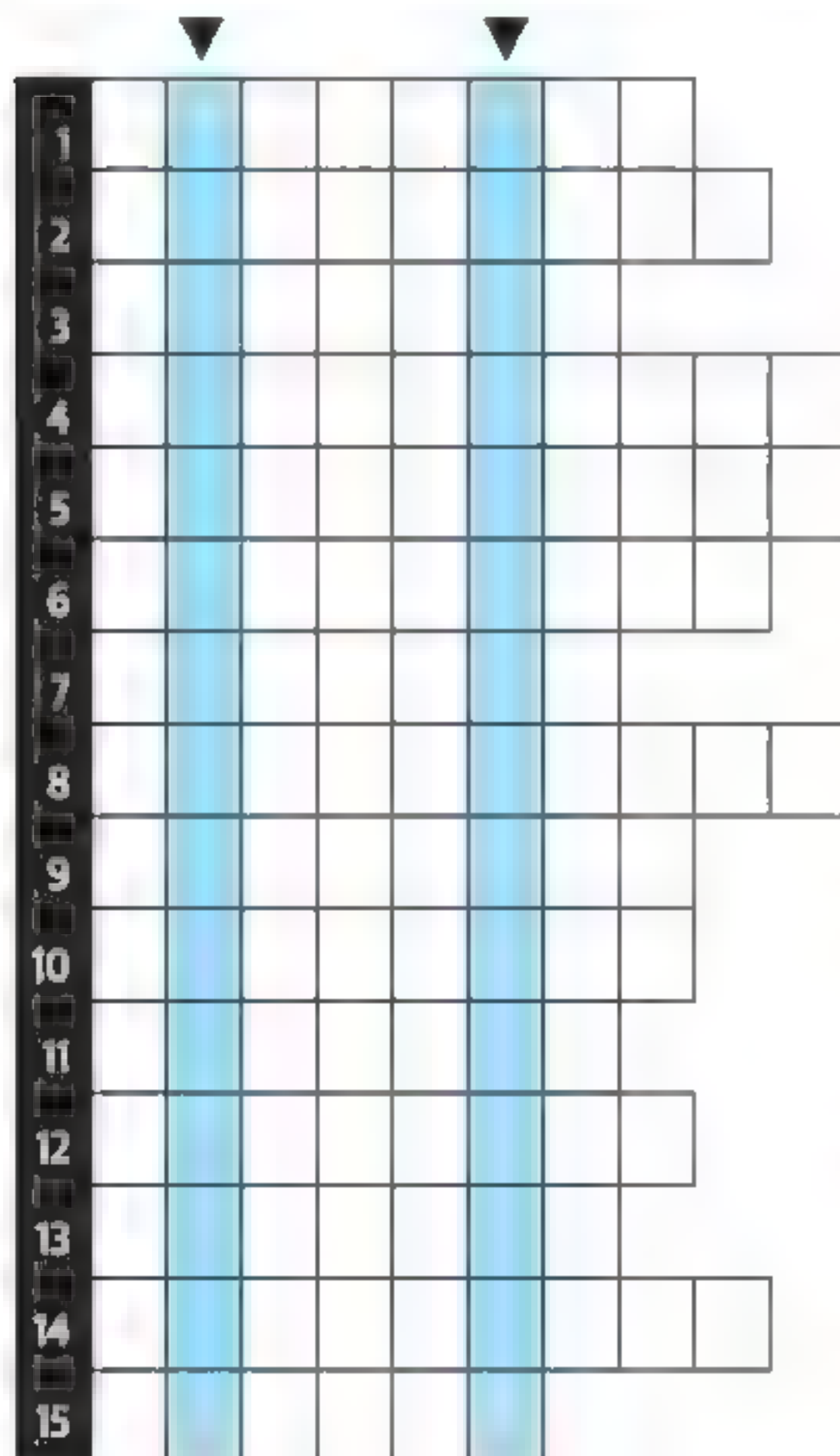
Autodefinido



			Aserción absurda		Patria de Abraham	Abrev. de teléfono	Segundo mes en el calendario maya	Polígono de nueve lados		Antigua interj. de dolor	Al lado	Inflamación articular		Ceñir con aureola		
			Otoñal										Despachante de ioteria (m)		Serie de arcos	
									Dejarse arrebatar por una pasión							
			Entenado, hijastro	Limpie con agua y jabón	Gneis, roca pizarrosa	Licor de Oriente		Río de Polonia		Café de Arabia	Profesad amor		Pieza del ajedrez			
						Que magnetiza (m)										
Aeropuerto											Recorte de tela					
Recorrido para ir de un lugar a otro							Coleóptero verde									
Abrupto, escabroso											Cubrir el suelo con losas					

Grilla

Determine las palabras horizontales con las definiciones y las sílabas. En las columnas indicadas podrá leer una frase.



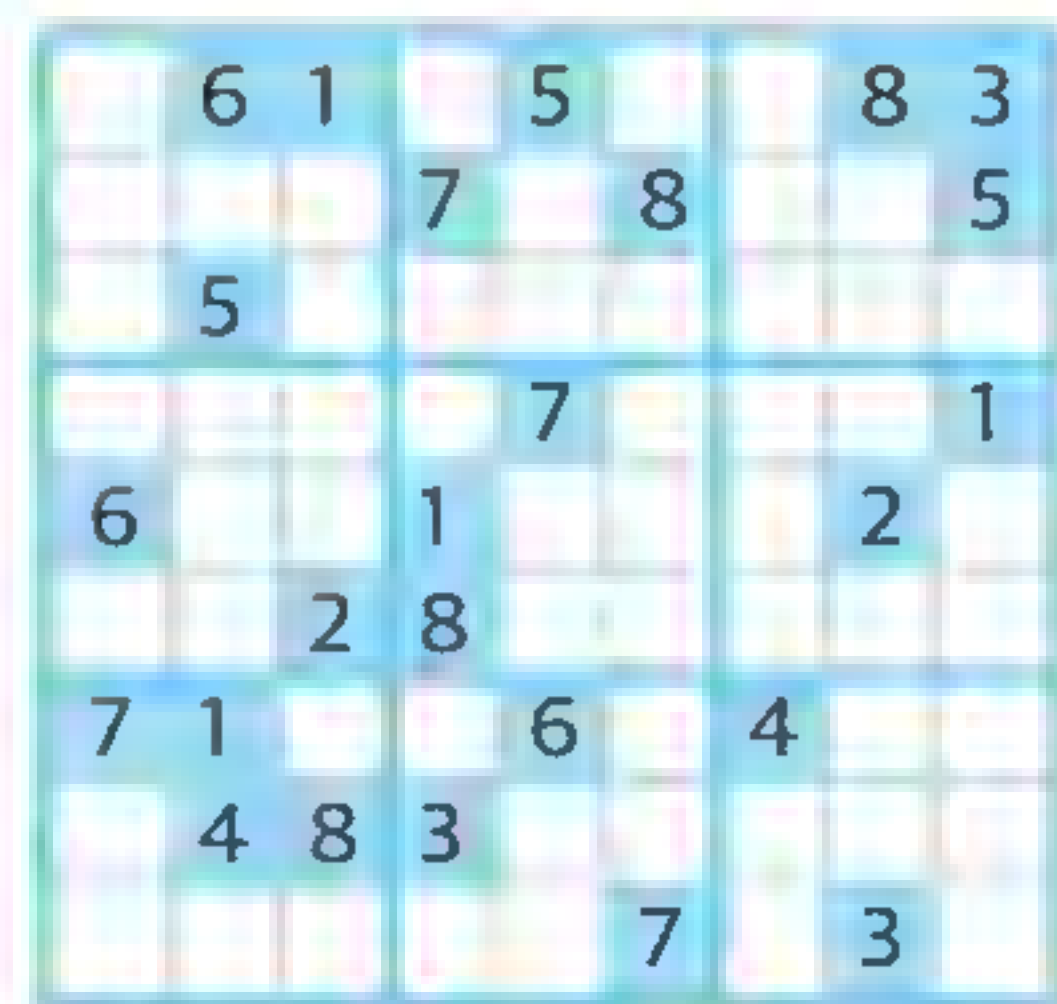
- 1) Poner sucia una cosa.
- 2) Conjunto de cosas de la misma clase.
- 3) Revelar a la autoridad un delito, designando al autor.
- 4) Iluminar, poner en claro.
- 5) Gimotear.
- 6) Contribuir a la consecución de algo
- 7) Brotar, salir.
- 8) Huir de un riesgo, "Tomar las de (...)".
- 9) Socio, afiliado.
- 10) Conseguir una gracia solicitada.
- 11) Persona desmañada.
- 12) Persona que busca los placeres de la vida (masc.).
- 13) Tiempo de tres años.
- 14) Que padece un estado de somnolencia profunda y prolongada.
- 15) Cantidad que se ha de pagar en las aduanas por una mercancía.

SİLABAS:

A, A, AD, AR, CER, CIA, CIAR, CION, CLA, CO, CO, CO,
CU, DE, DEU, DIE, DO, DO, E, E, EN, ES, GER, GI, GO,
IM, LA, LE, LEC, LLA, LLO, MER, NIO, O, PE, PI, QUE,
RE, RE, RI, SO, SO, SU, TA, TAR, TAR, TRAR, TRE, TRIE,
VAR, VI, YU.

Sudoku

Resuelva de modo que no se repitan números ni en las columnas, ni en las filas, ni en las subdivisiones internas de 3×3 .



Soluciones:

gilia: ENSUSIAR, COLECCION, DELATAR, ESCLARECER, LTORIQUEAR, COADYUVAR, EMERGER, VILLADIEGO, ASOCIADO, IMPETRAR, SOTRETA, EPICUREO, TRIENIO, LETARGO CO, ADEUDO.

LEITARG.CO, ADEUDO.

[illegible]

2	6	1	9	5	4	7	8	3
3	9	4	7	2	8	6	1	5
8	5	7	6	3	7	9	4	2
4	8	9	5	7	2	3	6	1
6	7	5	1	9	3	8	2	4
1	3	2	8	4	6	5	9	7
7	1	3	2	6	9	4	5	8
9	4	8	3	1	5	7	2	6
5	2	6	9	8	7	1	3	4

escena

Nicolás Lencinas
nlencinas@avozdelinterior.com.ar

Las vacaciones de invierno en Córdoba tendrán un sinfín de actividades con una variada oferta para disfrutar en familia. Entre las que más se destacan, está la presentación de Topa. El artista llega con una obra para repasar sus mayores éxitos y, una vez más, llenar el corazón de las infancias cordobesas.

Si bien "amor" es un término concreto para definir y describir todo lo que sucede a su alrededor, al cantante también lo engloba la palabra "trabajo".

En medio de sus permanentes giras, alcanzó a grabar un disco con Luli Pampín en Europa y también se propuso lanzar, en su canal de YouTube, un video por semana con actualización todos los viernes.

Topa no para de crear y no para de trabajar. En medio de un ensayo, atendió el teléfono de **La Voz** para anticipar detalles de su llegada a la ciudad.

"Córdoba me conecta directamente con mi infancia porque me lleva directamente a mis vacaciones. Viajábamos con mis papas a Carlos Paz, al Uruguay. Era un año a Mar del Plata y un año a Córdoba, así consecutivamente. Tengo los mejores recuerdos con mis hermanos, en los piletones, en los arroyitos, por todos lados", cuenta.

Y comenta: "De grande, me tocó ir con mis shows y recuerdo que mi primera vez fue en el Orfeo, que fuimos con Topa y Muni. Después llegamos con **Junior Express**, y tengo el recuerdo nítido de verlo muy lleno. Era monumental y asustaba un poco. Ahora vamos al Quality, que es un lugar divino, es grande, lo tienen muy cuidado y es hermoso. Se ve bien desde todos los lugares".

-¿Cómo vivís los días previos a viajar?

Con mucha alegría, hace bastante tiempo que no voy así que va a ser un gran reencuentro. Voy para una fecha patria y no hay excusas para ir al espectáculo en familia. El show lo puede disfrutar desde un bebé hasta un abuelo de 99. Haré un recorrido por toda mi carrera musical, vamos a cantar todos mis hits, vamos a bailar y se van a emocionar. Repasaremos desde **Junior Express** a canciones de Topa

ENTREVISTA. El artista infantil repasará sus mayores éxitos en una noche para grabar en el corazón. Será el martes, en Quality Espacio.

Topa

"Les agradezco a las familias por dejarme entrar en sus hogares"

y Muni, lo nuevo de mi canal de YouTube y las que sacamos con Luli Pampín. Un repaso de éxitos.

-¿Sos el rockstar de los más chiquitos?

(Risas) Lo pusieron así en Instagram y así debe ser. Jugamos con eso.

-Hay una vida de rockstar al estar permanentemente de gira y pasar lejos de casa mucho tiempo. ¿cómo lo vivís?

A mi me cambió mucho la gira desde que soy papá. Mitar me acompaña en todos los viajes y eso es lo más lindo. Realmente puedo compartir con ella momentos increíbles. Por ahí en

otras facetas de mi trabajo no la puedo ver tanto, pero en cuanto a viajes, me acompaña en la previa, en el show. Es una gran compañera. Sobre todo cuando termina el show, que es un momento bastante difícil a veces.

-¿Por qué?

Generalmente después de tanta ebullición, de tanta exaltación por parte del público, el artista queda muy solo. Además del cansancio, quedas solito en la habitación. No es que sales a comer y todo como por ahí lo hace el resto del staff. Entonces,

ahora, termino y compartimos con "Miti". Me quedo con ella y cenamos juntos, le leo un cuento, la preparo para dormir, es algo muy lindo que me pasa ahora y me cambió la vida en eso también.

-Es un gran desafío lo del contenido semanal en YouTube. ¿Cómo es el proceso creativo?

Tengo a mi equipo creativo musical, que está compuesto por Lede Montero y Mauro Cambarieri. Ya es casi automático lo que hacemos: tiro una idea y empezamos a trabajarla juntos con la letra y la música, hasta que salen las canciones. Ellos me han acompañado a lo largo de toda mi carrera musical. Desde **Topate con Topa** que fue mi primer álbum, cuando hicimos **El sapo Pepe y Pajaritos a volar**, mis dos primeras canciones, hasta **Junior Express** y todo lo relacionado con **El risorantino de Arnoldo**, **El viaje ro y bueno**, todo lo que hago ahora.

Los sueños y lo que viene

-¿Queda algún sueño por cumplir?

Tengo muchos proyectos. Quiero hacer películas para toda la familia, tengo ganas de hacer mi propio programa o una sitcom familiar, y también quiero hacer conducción infantil. Además, quiero volver a hacer el show de **Junior Express** para Latinoamérica y participar en más kidzapa loozas. Fue hermoso eso, y tenemos preparado algo increíble para este año si nos vuelven a llamar.

-¿Qué te genera cultivar tanto amor en infancias y también en personas adultas que son felices con tu trabajo?

Me emociona. Es hermoso que pasen los años y te sigan eligiendo. Disfruto caminar por la calle y que me digan: "Gracias por alegrarme la infancia" o que venga un adolescente y me diga "Fui tu mi infancia", y los padres y abuelos me abracen. Siento un cariño familiar que me gratifica. Esto tiene que ver con una semilla que sembré durante mucho tiempo. Les agradezco a las familias por dejarme entrar en sus hogares, a través de la tele, de la música y, después, cuando nos encontramos en vivo. El teatro termina de demostrarles mi esencia. Ahí sos realmente vos, tal como sos. Con una hora y media a full, cantando, bailando, con tus torpezas, tus errores. Lo disfruto tanto y me encanta que puedan venir a generar un nuevo recuerdo para toda la familia.

Para ver

Topa en vivo se presenta el martes 9 de julio en Quality Espacio (av. Cruz Roja 200). Entradas, desde \$10 mil (más costos de servicio) en Ticket.com.ar.



Tengo muchos proyectos por cumplir. Quiero hacer películas para toda la familia o una "sitcom" familiar.



PRENSA TOPA

LEANDRO GOMEZ, PRENSA INST. - 10

LIGA NACIONAL DE BÁSQUETBOL. El Albirrojo y el Xeneize inician hoy la serie final, al mejor de siete partidos, para definir al campeón del principal torneo de este deporte en nuestro país. Alta Córdoba va por más. **Página 8**

La gran final Instituto va por más Gloria ante Boca



MUCHA EXPECTATIVA. Por lo que pueden ofrecer estos dos equipos. Copello, en acción, ya fue campeón con Instituto en la final de 2022 y quiere repetir, junto con el DT Victoriano. Boca viene de eliminar a Quimsa



COMENSA El capitán es el que concentra la atención de todos los fanáticos, pero no es el único que se encuentra con algunas molestias. Todos se ponen a punto para llegar a pleno al martes.

Argentina. Messi está bien en lo físico y será titular en la semifinal

Luego de sufrir más de la cuenta ante Ecuador en cuartos de final de la Copa America, al que superó por la vía de los penales tras empatar 1 a 1 en el tiempo reglamentario, Argentina enfoca todas sus energías en el duelo de semifinales que afrontará el próximo martes 9 de julio a las 21, en New Jersey.

El goleador de la noche, Lisandro Martínez, terminó el duelo con una sobrecarga muscular y, según pudo saberse, el cuerpo médico del combinado albiceleste aguardará hasta hoy para volver a evaluarlo y determinar el tratamiento necesario para que pueda estar presente en la semifinal. El "Carnicero" anotó el tanto ante los ecuatorianos y fue el primero con la casaca albiceleste en su carrera.

Por su parte, Nicolás González finalizó el encuentro con fatiga muscular pero los médicos sostienen que estará a disposición para el próximo martes.

Asimismo, los doctores esperarán a la primera práctica de mañana en New Jersey para saber si Marcos Acuña, quien se perdió el duelo con los ecuatorianos, se puede sumar a entrenar a la par de sus compañeros. Ante la consulta sobre el físico de Lionel Messi, la respuesta fue contundente: "Está bien". El capitán argentino, de no surgir algún imprevisto, volverá a ser titular el próximo partido.

El equipo albiceleste tuvo el desahucio en el hotel y, tras unas horas de descanso y de reencuentro familiar, realizó un entrenamiento liviano con gimnasio y fisioterapia para los fut-

bolistas que jugarán. En tanto, el resto del plantel realizó una práctica liviana en el Shell Stadium del Houston Dynamo.

Tras ello, pasaran la noche en Houston. Hoy está previsto que los futbolistas realicen un entrenamiento liviano en horas de la mañana y a las 15.30 viajen hacia Nueva Jersey para repetir concentración de cara al encuentro del martes.

La decisión de permanecer más tiempo en Houston está vinculada a las comodidades y la infraestructura

de primer nivel que hay en esta sede. Mañana la delegación realizará una práctica vespertina en el complejo de entrenamiento de los New York Red Bulls. El lunes habrá conferencia de prensa de Lionel Scaloni junto a un futbolista y un nuevo entrenamiento en el que se comenzará a definir quiénes serán los que buscarán el pase a la final del torneo.

El escenario

El juego de semifinales se disputará en el MetLife Stadium que es un

escenario multideportivo ubicado en el suburbio Meadowlands en la ciudad de East Rutherford, Nueva Jersey, cerca de la ciudad de Nueva York.

El estadio sustituyó al antiguo Giants Stadium, que fue construido en 1976, y se edificó en el espacio que ocupaba el estacionamiento del antiguo escenario. El MetLife Stadium es sede de dos equipos de la National Football League: los New York Giants y los New York Jets.

Tiene capacidad para más de 82 mil espectadores.



A SEMIS. Pasó Canadá y será rival de Argentina el martes, desde las 21

Canadá será el rival de Argentina

En un partido muy intenso y cambiante, Canadá eliminó a Venezuela y será el rival de Argentina en las semifinales de la Copa America. Tras el 1-1, fue 4-3 por penales para Les Rouges.

Canadá comenzó con todo e impulsó su ritmo en el inicio del partido. Y a los 13 el equipo norteamericano tuvo su premio. Un lateral sorprendió a la Vinotinto mal parada y la jugada terminó con Shaffelburg abriendo el marcador. Pero el pecado canadiense fue que desaprovechó varias ocasiones que tuvo para aumentar la ventaja.

En el complemento, Venezuela llegó al empate por un golazo de Salomón Rondón. Tras un córner para Canadá, el ex-River metió una contra letal y remató casi desde la mitad de cancha para aprovechar lo insólitamente adelantado que estaba el arquero rival.

La definición se estiró hasta los penales, instancia en la que fue mejor Canadá: 4-3 y se metió en una histórica semifinal.



Goles: PT 13m Shaffelburg (C) ST 19m Rondón (V)

Estadio: AT&T Stadium (San Antonio, Texas)

Árbitro: Wilton Pereira Sampaio (Brasil)



ESTÁ BIEN. Así afirman desde la selección sobre el estado de Lionel Messi. Estará en las semifinales el próximo martes.

Hoy, Brasil y Uruguay se llevan todas las miradas

La segunda semifinal de la Copa America de los Estados Unidos se definirá con los dos encuentros que se disputarán en la jornada de hoy.

A las 19 se medirán Colombia y Panamá, donde los cafeteros son los favoritos. Tras ganar el grupo por delante de Brasil, la selección colombiana espera confirmarse en el State Farm Stadium de Glendale, Arizona, como candidata al título con un triunfo en los cuartos de final frente a un conjunto panameño que ya ha

hecho historia y no se fija topes.

El planto fuerte de este sábado será a las 22, cuando se crucen Uruguay y Brasil (no tendrá a Vinicius), dos candidatos al título que se verán cara a cara en una "final anticipada" en el Allegiant Stadium de Paradise, cerca de Las Vegas (Nevada). Este es un choque entre potencias de Sudamérica que se conocen, se respetan y sin duda, no se aman. Será un partido donde "las heridas" no se sanarán fácilmente.

CAMINO AL TÍTULO



fútbol

COMO SE FUE España y Francia son semifinalistas tras eliminar a Alemania y a Portugal. Hoy se conocerá a los dos clasificados que faltan.

Eurocopa. El adiós de dos "grosos": Kroos y CR7

La Eurocopa sigue dando grandes espectáculos. Aver, España y Francia se transformaron en semifinalistas del certamen continental tras dejar en el camino al anfitrión Alemania y a Portugal. Pero el dato que vale la pena resaltar es el que se posa sobre dos jugadores: Tony Kroos y Cristiano Ronaldo.

Para el volante alemán fue su último partido como jugador. A sus 34 años, Kroos colgó los botines tras una campaña impresionante con sus exitosísimos pasos por Bayern Múnich y Real Madrid. Le quiso poner el moño a su carrera con la camiseta de su selección y el sueño de lograr la Eurocopa en su país. Pero en cuartos de final se topó contra una España que está en gran nivel.

El equipo ibérico, en un partidazo, se impuso 2-1 con un gol marcado en

el final del tiempo suplementario por Merino. De esta manera, la Roja está entre los cuatro mejores.

A segundo turno, el que se despidió de la Eurocopa fue Cristiano Ronaldo. El delantero lusitano anunció que este sería su último certamen continental con la casaca de su seleccionado. Y el equipo quedó afuera en cuartos de final tras perder en definición por penales con Francia. A sus 39 años, sigue en actividad jugando en la liga de Arabia Saudita, pero ya no podrá volver a disfrutar de la Euro al menos dentro del campo de juego.

Tras igualar sin goles durante el tiempo regular y sin que ninguno pudiera marcar diferencias en el tiempo extra, la definición se estiró a los tiros desde el punto de penal, en la que prevalecieron los galus 5-4.

Cristiano marcó su disparo, pero el

penal errado por João Félix dejó a Portugal afuera.

Sigue la Euro

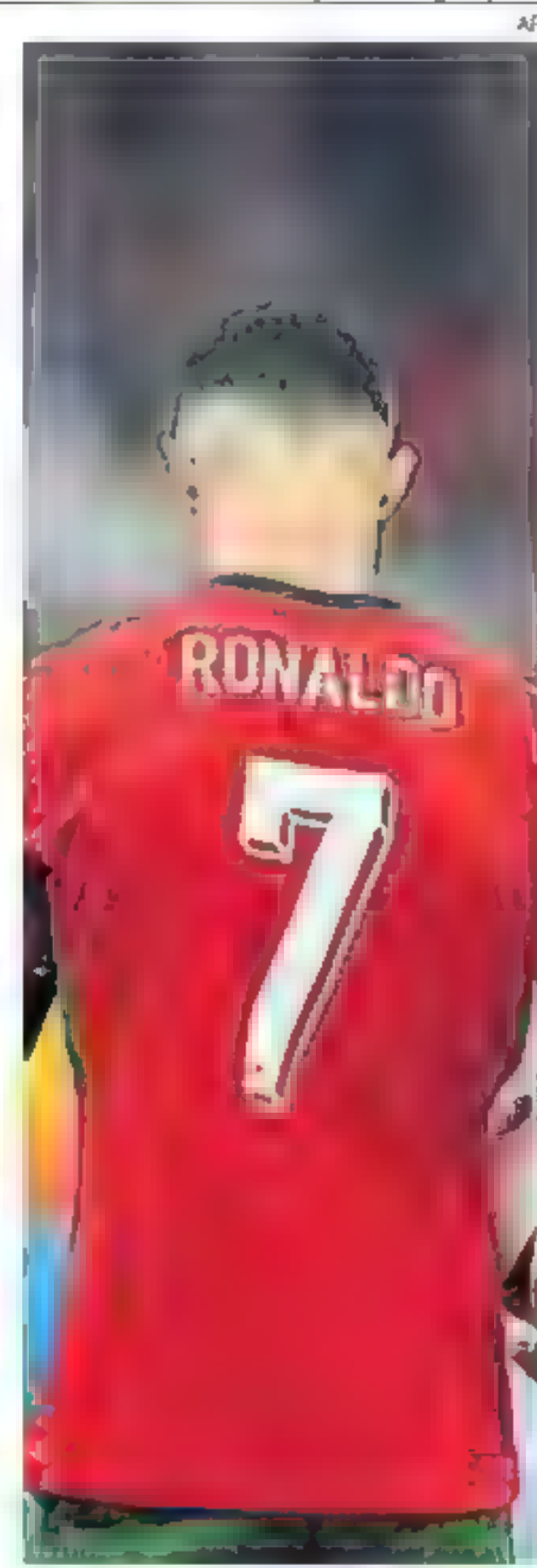
Hoy se conocerá el nombre de los otros dos semifinalistas de la Eurocopa 2024 con la disputa de los partidos que quedan de los cuartos de final.

En Düsseldorf, Inglaterra y Suiza definirán uno de esos países en una cita a la que los suizos parece que llegan con más confianza ante unos ingleses que sufrieron mucho para poder superar a Eslovaquia. A las 13, por Disney+.

En tanto, desde las 16, Países Bajos irá ante la sorprendente Turquía, en Berlín. Los neerlandeses no son semifinalistas desde hace 20 años en este competencia. El cotejo se podrá ver por ESPN.



SE RETIRÓ. Jugó su último partido



ADIÓS. El de CR7 a la Eurocopa

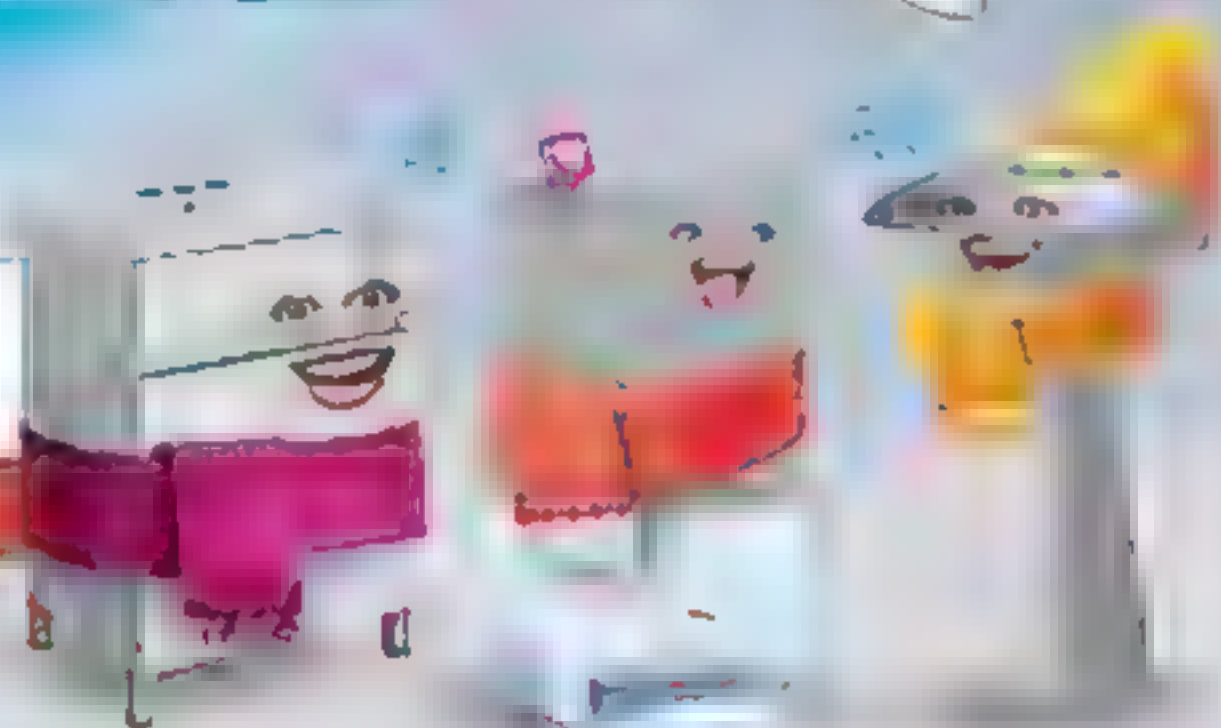
ERA DE PRECIOS CONGELADOS

9 CERO INTERÉS

Ferrocons

ENCONTRÁ TODO LO QUE NECESITAS PARA TU OBRA

PISOS Y REVESTIMIENTOS - GRIFERÍAS - SANITARIOS
ABERTURAS - INSTALACIONES - ZÓCALOS - PERFILES
MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN



GESTIONÁ TU PRÉSTAMO PARA COMPRA DE MATERIALES

BANCOR

MEMORATE CON NOSOTROS

4709000

✓ Compra financiada 100%
✓ Lo pagás hasta en 72 cuotas

Ferrocons

Contáctanos por WhatsApp para compras y consultas

351 6981000

www.ferrocons.com.ar

fútbol

El volante se mostró conforme por el desarrollo de la pretemporada. Y quiere trabajar para terminar de consolidar lo que el técnico Juan Cruz Real le pide en todos los partidos.

Esteban Rolón

"Estamos trabajando para ser protagonistas"

Pablo Ocampo
Pocampo@lavozdelinterior.com.ar

La mañana soleada. Poco viento y el último ensayo de pretemporada en Río Segundo, era el marco del trabajo de Belgrano en el complejo El Norte.

Juan Cruz Real daba indicaciones, pedía precisión en el manejo de la pelota y su voz retumbaba mientras los jugadores cumplían antes del asado del mediodía y de preparar sus cosas para desde hoy trabajar en Córdoba capital.

Después, el volante Esteban Rolón aseguró que "estamos bien, fueron 12 muy intensos y el grupo está bien" para después agregar que "la adaptación a lo que quiere el técnico, que es intensidad para recuperar la pelota se entrena y se pudo hacer en estas semanas".

Rolón desde la llegada de Real viene ganándose un lugar en el equipo titular, tanto que desde que asumió el nuevo DT (dirigió 14 partidos) en nueve estuvo desde el inicio. "Estoy bien y me siento igual, el grupo está bien y todos están para jugar, después el técnico decide cuál es el que estará desde el inicio".

Su posición en cancha es un tema a resolver, porque lo han colocado como volante de juego, delante del otro cinco y también a la par del defensor, pero el ex Boca lo toma con humor: "Dentro de la cancha es el lugar en que mejor estoy (se ríe). Donde el equipo me necesite estar, si es haciendo una presión alta o creando juego desde atrás. Me adapto a lo que me pidan".

El año para el Pirata no arrancó de la mejor manera, por ello es que debió darse el cambio de entrenador y hoy pelea desde atrás en busca de conseguir puestos de Copa: "Vamos partido a partido y el primero es de local, lo que lo hace muy importante. Ahora, estamos pensando en los amistosos, para ponernos a punto y sabiendo que son importantes para ver cómo nos sentimos".

"Esta pretemporada te da la chance de estar más cerca de los compañeros, charlar más, conocerse más y eso es muy importante. Los chicos se sienten cómodos y se van soltando. Nos estamos preparando para lo que se viene", prosigue.

Con 14 partidos ya jugados bajo los conceptos de Juan Cruz Real, el periodo de adaptación se ha cumplido y el jugador asegura: "Ya está, ahora a los que vienen le vamos contando que se pide, que pretende el DT. Esto le está pasando a Gabi (Compagnucci), los entrenamientos son la mejor manera de adaptarse a lo que se pretende".



PEDRO CASTILLO

"Nosotros estamos trabajando para ser protagonistas, para tener más posesión de la pelota, ser intensos cuando no la tenemos. Ahora estamos entrenando para mantener la intensidad, que es lo más difícil y lo que más cuesta", agregó.

Sobre su presente y la chance de quedarse con un lugar en el equipo titular, el volante dijo: "Yo estoy a dis-

posición, me entreno para estar y es el técnico quien decide si juego o no. Pero todos los jugadores lo hacemos y cualquiera puede estar desde el arranque. Esto es muy bueno para el técnico, porque tiene opciones en cada partido".

Finalmente sobre lo que serán los octavos de la Sudamericana y lo que genera no tener aún un rival definido porque saldrá del play-offs entre Paranáense y Cerro Porteño, Rolón dijo: "Sabemos que es un partido muy importante, pero lo vemos del lado de la preparación y no de quien será el rival".

Newell's viene en busca de Losada

Lanus sigue con el guardameta Nahuel Losada en carpeta e intenta subir la propuesta para que el Pirata la tome en consideración pues por ahora lo propuesto por el Grana ha sido insuficiente.

Pero asomó un competidor para el equipo de Buenos Aires y se trata de Newell's de Rosario, quien estaría dispuesto a comprar una parte de la ficha del jugador a cambio de una cifra que sería ampliamente superadora.

A pesar que aun no es oficial por Alberdi ya manejan la versión de que en los próximos días se hará realidad y terminaría de inclinar la balanza para que el guardameta emigre a Santa Fe.

Los dirigentes del Celeste saben que si Losada deja el club deberán ir en busca de un guardameta que cubra el vacío y por eso es que la intención es que el ingreso de dinero sea importante.

Todo indica que los días de Nahuel Losada en el Pirata están contados, más allá que algunos directivos sostienen que habrá charlas con el arquero para tratar de convencerlo que siga en el Celeste. De todas formas, el jugador ya tiene preparado el equipaje por si se concreta su pronta salida.

Juega el femenino. Desde las 16, y en el estadio Julio César Villagra, las chicas se miden con Ferro por la jornada 16, penúltima del torneo Apertura. La entrada tendrá un valor de \$ 2 mil para socios y de \$ 4 mil para público en general.

63° Torneo de Saltos Hípicos del Centro de la República

ENTRADA GRATUITA



JOCKEY CLUB CÓRDOBA

HIPICO

+600 binomios de todo el país • 3 pistas en simultáneo • Bandas • Shows en vivo
Patio de comidas • Actividades para los más chicos • Paseo de Compras

ENTRADA GRATUITA

Av. Valparaíso 3589, B° Jardín, Ciudad de Córdoba • Transmisión en EN VIVO

fútbol

Javier Flores

jflores@lavozdeinterior.com.ar

En un partido que de amistoso solo tuvo la cantidad de cambios, pero no por la forma en la que se jugó, Talleres arrancó ayer con el pie cambiado su participación en la Winline Summer Cup, al caer 1 a 0 con Zenit en el estadio Gazprom Arena de San Petersburgo, por la segunda fecha de este torneo internacional, del que también el Sochi, otro equipo ruso, y Estrella Roja de Belgrado.

El gol del triunfo del campeón de la liga rusa fue marcado por el extremo brasileño Gustavo Mantuan, de penal, a los 19 minutos del complemento, tras una jugada previa que los jugadores albiazules le protestaron airadamente al árbitro y que derivó en un tumulto con manotazos y agarrones al final de un juego que se terminó caldeando demasiado.

Fueron expulsados Ruben Botta, quien habría empujado levemente al juez Levnikov Kiril en las protestas albiazules por la sanción del penal, y la figura de la "T", Guido Herrera.

Un amistoso que en el primer tiempo fue interesante, intenso, de ida y vuelta y con jugadas de riesgo en ambos arcos, terminó descarrilando y saliendo de cauce a partir de esa falta leve de atrás de Lucas Suárez a un rival, a los 15 minutos del complemento, que los jugadores albiazules entendieron no daba para sancionar la como penal y que protestaron en forma encendida, como en un partido por los puntos.

Vino la expulsión de Botta, que no dejó con uno menos al equipo de Ribonetto porque el juez permitió que fuera reemplazado por el juvenil ferreño Galiard y la "T" perdió el orden, la tranquilidad y la mesura para tratar de empatarlo. Pero, claro, la formación que había comenzado jugando el encuentro ya había tenido nueve cambios, por la decisión de "Tino" de darle minutos a la mayoría del plantel que viajó a Rusia.

Pero lo mismo hizo su par ruso Sergey Semak, quien decidió cambiar todo el equipo en el complemento. Eso hizo desnaturalizar el partido en lo futbolístico, pero no en emociones ni en la multiplicación de jugadas de riesgo, con más énfasis en

TALLERES El Matador perdió 1-0 ante el campeón de Rusia, en duelo por la Winline Summer Cup en San Petersburgo. En la "T" fueron expulsados Botta y Herrera en un partido que tuvo varias polémicas. El lunes, el equipo de Ribonetto volverá a jugar.

Caldeado. Caída en el "amistoso" ante Zenit de Rusia



BOTTA. El volante creativo se fue expulsado. El árbitro consideró que lo empujó y le mostró la tarjeta roja

el arco de Guido, quien a lo largo del juego fue el jugador más destacado del Matador, con 1 o 5 intervenciones decisivas, que mantuvieron al Albiazul en partido hasta que llegó el tanto del Zenit.

La más importante fue a los 9 minutos del PT, cuando le sacó abajo y con una pierna a Artur un remate a quemarropa y de frente a su arco. Además, otra importante fue a ocho minutos del final del amistoso, cuando tuvo un cabezazo de sobrepique que se le metió y pudo ser el segundo de un Zenit, al que le anuló con un gol de chilena de Pedro, a los 11 minutos.

El tiempo de Galarza

De todos los cambios que introdujo Ribonetto en su equipo, casi el mismo que terminó jugando contra Platense el último partido del Torneo de la Liga Profesional antes del receso por la Copa América, hubo uno que se destacó: el ingreso de Matías Galarza.

El volante paraguayo entró por Marcos Portillo y no hizo en un gran nivel, se cargó al equipo al hombro, sirvió de descarga, se mostró, la pidió, se aventuró a explorar el área rival varias veces y hasta probó desde afuera. Así en dos ocasiones que dio de frente al arco ruso y estuvo "ahí" de empatar el partido.

Con él en la cancha, Talleres pudo mostrar trazos más parecidos al buen juego que se le acostumbra ver. Pero antes solo lo consiguió por momentos contra un rival de mucha exposición física, intenso, vertical y con un interesante funcionamiento en sus volantes, con llegada por afuera y profundidad.

Además de Botta, Herrera fue expulsado tras el final del partido por las escaramuzas entre los jugadores. De todos modos, tanto el arquero como Botta podrán jugar el lunes ante Sochi, en lo que será la segunda presentación albiazul en este certamen. Ese duelo se jugará desde las 7 de la mañana.

Las claves

Lo que descontroló a la "T". La jugada que derivó en el penal para Zenit -una falta de Suárez absolutamente discutible- a los 15m del ST descontroló a Talleres y lo sacó de partido. Es cierto que los cinco cambios que hizo Ribonetto al comienzo del complemento no lo favoreció, pero el juego se calentó, fue expulsado Botta por protestar y la conversión del penal por parte de Mantuan lo terminó desequilibrando.

La seguridad de Herrera. Guido tuvo cuatro tapadas claves, en distintos momentos del partido, que impidieron que el equipo ruso se pusiera en ventaja antes. La más importante fue a los 9, sacándole con una pierna un remate de frente a Artur. **Con poco de amistoso.** El partido había sido equilibrado y pero comenzó a caerse después del gol ruso. Pero desde antes se jugó como si fuese por los puntos. Mucha intensidad, despliegue físico, fricción y roce, que derivó en un final abrupto con un tumulto y algunos manotazos.

Uno x uno

HERRERA. La figura de la "T". Cuatro tapadas claves en distintos motivos del juego que dejaron en partido a Talleres en momentos en los que le costaba manejar el juego. La más importante fue a los 9m, sacándole con una pierna un remate a quemarropa y de frente a Artur. **BENAVIDEZ.** No la pasó mal en toma de marcas de Mostovoy y Claudinho cuando se tiraron por su banda, pero salió en el complemento porque Ribonetto quería ver a Vigo. **MANTILLA.** Cumplió en los primeros 20 minutos, pero después comenzó a tener problemas de marca. Fue bien al área rival a buscar

de cabeza

SUÁREZ. El ayer "enmascarado" central fue protagonista de la jugada absolutamente discutible del penal que marcó Mantuan. Aunque de atrás, fue leve y dejó la sensación de que el árbitro "compro" la zambullida del jugador ruso.

RIVEROS. Artur le ganó las espaldas algunas veces en el PT y terminó sufriendo sobre el final del partido, pero fue importante como salida por la banda izquierda.

PORTILLA. Ganó y perdió en la puja por la recuperación de la pelota, en una zona donde prevalecieron en superioridad numérica y en juego los volantes locales.

PORTILLO. Le costó entrar en ritmo de partido, producto de la lesión que

lo tuvo un buen tiempo sin jugar. Fue reemplazado en el ST por Galarza. **MARTÍNEZ.** Entró poco en contacto con el balón. No lo buscaron demasiado, pero tampoco se mostró libre para recibir. En el inicio del ST fue sustituido por Depietri.

BOTTA. El equipo lo extraño. No aportó su buen juego, ni asistencias entre líneas que rompieran líneas. Y además se fue expulsado, por un supuesto manotazo al árbitro.

BARTICCIOTTO. Un buen primer tiempo encarando por la izquierda, buscando la diagonal y sin miedo al uno contra uno. Pero Ribonetto lo reemplazó por Ruiz Rodríguez al inicio del ST.

GIROTTI. Su aporte estuvo dedicado a arrastrar marcas, pero

lejos del corazón del área rival donde podía lastimar.

VIGO. Reemplazó a Benavidez en el ST. Casi no se proyectó y fue favorecido porque Zenit atacó más por el costado que marcaba Riveros. **J.C. PORTILLO.** Entró en el ST por Mantilla. Aportó para aguantar los embates de Zenit, sobre el final del partido.

GALARZA. Entró muy bien en lugar de Marcos Portillo. Se cargó el equipo al hombro, recuperó, la pidió, se mostró y probó al arco con riesgo para el arquero rival. El destacado albiazul en el ST.

RUÍZ RODRÍGUEZ. Sobre el final del partido tuvo la chance del empate con un cabezazo. Reemplazó a Barticciotto.

DEPIETRI. Se enredó innecesariamente en la fricción y no privilegió lo que sabe hacer: arrancar en velocidad y desequilibrar.

SEGOVIA. Entró por Suárez al promediar el ST y colaboró para soportar la embestida final del Zenit para señalar el segundo.

ALBARRACÍN. Ayudó a tomar marcas en el medio cuando sustituyó a Portilla.

GALLARD. El juvenil volante entró por Botta, pero se tiró atrás para tratar de frenar las embestidas rusas del final. Salvó un gol sobre la línea.

DÁVILA. El pibe se dio el gusto de debutar en la primera albiazul en un partido internacional. Pocos minutos que le resultarán inolvidables.

fútbol

Romero no se va y busca su chance

INSTITUTO. A pesar de algunos rumores, "el Chino" no se moverá de la Gloria en este segundo semestre.

El largo de mercado de pases que generó en la Liga Profesional 2024 el parate por la Copa América generará tiempo para que sucedan muchas cosas en todos los clubes.

Instituto no es la excepción mas allá de que decidió que este mercado de invierno iba a ser "tranquilo" en cuanto a cantidad de incorporaciones.

Desde el vaimos, el presidente Juan Cavagliatto, el manager Federico Bessone y el DT Diego Dabove hablaron de incorporar "dos o tres jugadores" para potenciar el plantel.

Hasta aquí llegó el extremo Damian Bataillani (cedido desde Argentinos) y el arquero Joaquín Papaleo (tras las salidas de Peano y Bibao).

Y hubo varias bajas, entre ellas algunas resonantes como la de Guido Maniero (se fue a Platense) un jugador surgido del club que no pudo tener los minutos que esperaba en este retorno.

En similar situación estaba Silvio "Chino" Romero (35 años) todo un símbolo del club que hizo un enorme esfuerzo junto a la dirigencia para retornar para esta temporada.

Trabaja a pleno en la pretemporada buscando su mejor forma y una oportunidad de jugar. No tiene intención de abandonar Instituto en este momento y quiere completar la temporada. Si bien Romero no está conforme con lo deportivo, está "muy contento" en el club y "feliz".

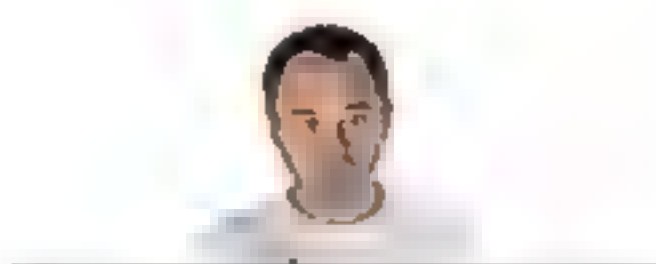
PRENSA INSTITUTO



LA VA A PELEAR. Silvio Romero se pone a punto para tener su lugar

PELOTAZO AL VACÍO

Chile, árbitros y quejas



Luis Heredia

lheredia@lavozdelinterior.com.ar

Chile se despidió de la Copa América con escasez de goles (no convirtió en los tres partidos que disputó) pero con abundancia de críticas hacia los arbitrajes especialmente de los partidos contra Argentina y Canadá en los que reclamaban penales no cobrados, fueras de juego rivales ignorados, expulsiones de contrarios que no se concretaron, expulsiones propias que no debieron ser y una extraña figura de ensañamiento arbitral en el caso del colegiado colombiano Wilmar Roldán, que árbitro del decisivo choque contra la selección de Los Castores Colorados.

"Somos conscientes de que tenemos ciertas dificultades para convertir goles y en función de eso contra tiempo nos planteamos pasar a cuartos de final empatando todos los partidos cero a cero para lo cual debíamos evitar que nos convirtieran", se sinceró un allegado al cuerpo técnico, quien además reveló que la Roja pensaba llevar esa táctica hasta las últimas consecuencias, es decir hasta conseguir el objetivo estratégico de ganar la Copa América y ser recibidos como héroes nacionales en Santiago. "Los siguientes pasos eran empatar cero a cero los partidos de cuartos, semifinal y final y después ganarlos por penales hasta consagrarnos campeones sin haber metido ni un solo gol de campo" confesó. "Pero los errores cometidos por el árbitro uruguayo (Andrés) Matonte en el partido Argentina desbarató por completo nuestra meticulosa planificación ya que permitió la victoria de nuestros rivales" finalizó la fuente.

Con este resultado Chile llegó al partido con Canadá con la obligación de ganar para clasificarse para lo cual debía hacer goles, al menos una situación de juego que no había sido practicada por el elenco trasandino, y para colmo de males los esperaba el arbitraje del colombiano Wilmar Roldán que de acuerdo a mediciones del Instituto de Estadísticas de Chile había dirigido a la Roja en ocho oportunidades con un solo triunfo trasandino, un record considerado "extraño" por las autoridades del fútbol chileno.

La historia ya se escribió y el colegiado canbio sumo otro partido sin victoria para Chile en su curriculum lo que esta vez desató una protesta formal de la Federación Chilena que acusó a Roldán de "falta de imparcialidad" por haber expulsado de manera "inexplicable" a Gabriel Zuazo y

haber perdonado al canadiense Bombito por "conducta violenta" contra Rodrigo Echeverría, un aparente codazo que para el VAR constituyó una magistral actuación del jugador chileno. "Desde el VAR interpretaron que Echeverría percibió el movimiento del codo del jugador rival y con gran plasticidad y absoluto dominio del lenguaje corporal escenificó un golpe al mentón con una explosión de espontaneidad realismo y creatividad asombrosas. Si bien el apellido del canadiense implicado es Bombito, la explosión de talento fue del jugador chileno" señaló el analista de fútbol y crítico de teatro Giancarlo Bambalina quien considera que el fondo de la cuestión es que Chile no recupera credibilidad en este tipo de situaciones desde el recordado "Condorazo" de 1989.

Se denomina así a la recordada farisa montada por el arquero chileno Roberto "Condor" Rojas quien fingió haber sido impactado en la cabeza por una bengala que aterrizó en su área mientras se disputaba un partido decisivo para la clasificación al Mundial de Italia que se jugaba en el

Maracanã. Para darle más realismo y espectacularidad a su actuación Rojas se hizo un corte en una ceja con una faca verijera cuando era atendido. Finalmente se probó que todo había sido un engaño, Chile fue eliminado, se le prohibió jugar la eliminatoria siguiente para Estados Unidos y Rojas fue suspendido de por vida y condenado a sufrir dos años de exilio interno dentro del cráter del volcán Osorno.

Sin embargo, lejos de aceptar algún tipo de crisis de credibilidad de su selección y lejos también del lenguaje protocolar usado en la presentación de la Federación (en el que se refieren al árbitro como "Don Wilmar Roldán"), algunos referentes del fútbol chileno apelaron a una terminología menos cuidada para referirse a la actuación del colombiano. Es el caso de Gary Medel quien explicó en las redes que a los chilenos "nos siguen robando y cagando", eufemismos que el jugador utilizó para expresar que la selección trasandina viene siendo perjudicada por sistemáticamente los fallos arbitrales, en especial los de Roldán.

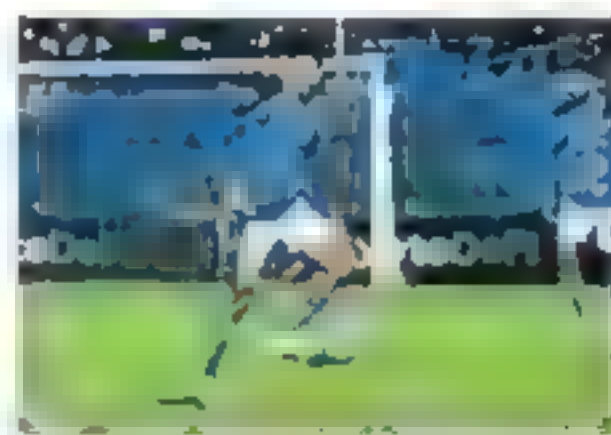
Si bien el fútbol chileno pidió la máxima sanción posible sobre el árbitro colombiano (el Reglamento de Penas de Fifa establece que podría ser abandonado en una isla desierta) la Federación trasandina cree que al menos habría logrado el objetivo de mínima de no ser dirigidos nunca más por Roldán. En lo inmediato esta posibilidad tranquilizaría los ánimos de jugadores y dirigentes pero desde el otro lado de la cordillera aseguran que deberá pasar mucho tiempo para que se disipe el recelo que tienen los seleccionados chilenos cuando salen a las canchas, una sensación de aprensión hacia los árbitros que se nota desde el momento en que se sortean los arcs. Casi un tema de diván.



ILUSTRACION CHUMBI

PRIMERA NACIONAL

Estudiantes RC va por más: visita a Atlanta



Estudiantes de Río Cuarto visitará hoy a Atlanta por la jornada 22 de la Zona B de la Primera Nacional. El encuentro, que se jugará en el estadio Leon Kolbowski de Boedo, empezará a las 15 y se podrá ver vía online por TyC Sports Play. Felipe Viola será quien supervisará el cotejo. Los equipos tienen presente semejantes y solo tres unidades los separan en la tabla. El equipo no cuartense está sexto con 33 puntos, mientras que el Bohemio es décimo con 30. Si el León gana, será cuarto del grupo con 36 unidades, a tres del puntero Colón. También hoy Deportivo Madryn-Mitre, a las 15, Brown (A)-Talleres RdE, a las 15, Almagro-Temperley, a las 15:05.

LIGA A

Argentino de Monte Maíz y un duelo clave ante San Martín (M)

Argentino de Monte Maíz animará uno de los tres partidos que hoy abran la fecha 17 y penúltima del Torneo Federal A. Desde las 15:30, "el Raya" será local ante San Martín de Mendoza por la Zona B. Argentino marcha quinto en la tabla, con 24 puntos, y está obteniendo el último pasaje a la segunda fase. En tanto, su rival suma 21 y está sexto, por lo que necesita ganar para darle alcance a los cordobeses. También hoy Ferro GP Sportivo Las Parejas (15) y Gutiérrez-Camioneros (18). En tanto, Atenas de Río Cuarto (24) recibirá mañana al líder Ciudad Bolívar (31), desde las 15.

LIGA CORDOBESA

Comienza la segunda parte de la temporada en la A y en la B

Hoy dará inicio a la segunda fase de la Liga Cordobesa. En la Primera A, Zona A, Los Andes-Atalaya, Instituto-Talleres, Cibi-Racing, Avelaneda-Belgrano y Juniors-Escuela. Por la Zona B, Universitario-Bº Parque, Amurumbac-Arg, Penarol, Las Paimas-Aº Boys, Libertad-Union San Vicente y Villa Azalari-Camioneros. Primera B, Zona A, Calera Central-Dep Norte, San Lorenzo-El Carmen, Bella Vista-Def Juveniles, Dep Alberdi-Las Flores y La Union-Banfield. Por Zona B, Huracán Independiente, Lasallano-Alte Brown, Def CC-Juvenils, Medea ante Union Flonda y At. Carlos Paz-Villa Siburu.

polideportivo

RUGBY. El seleccionado argentino se mide, desde las 16, con Francia. El partido marcará el debut de Felipe Contepomi como "head coach".

Los Pumas. En Mendoza, se inicia un nuevo ciclo

Tras el cuarto puesto obtenido en el Mundial Francia 2023. Los Pumas se reencontran después de nueve meses y el punto de encuentro es nada más y nada menos que Argentina. En Mendoza, el seleccionado argentino inicia un nuevo ciclo mundialista (rumbo a Australia 2027) con Felipe Contepomi como head coach (ya había sido entrenador de ataque durante el ciclo del australiano Michael Cheika) y lo hace ante Francia. En el primer partido de la ventana de julio, argentinos y franceses se miden desde las 16, en el Estadio Malvinas Argentinas. El cotejo se podrá seguir por ESPN 2 y Disney.

En el plantel argentino se destacan la vuelta de Pablo Matera, que se reincorpora luego de la lesión sufrida frente a Japón, en la fase de grupos de la Copa del Mundo, y el regreso de Bautista Delguy, quien no formó par-

te de la delegación mundialista. En lo que respecta a los cordobeses, cuatro de ellos serán de la partida en el 15 inicial. Los mundialistas Eduardo Bello, Matías Alemanno, Joaquín Oviedo y Santiago Carreras estarán desde el inicio del encuentro. Mientras, Lautaro Bazán Velez (también mundialista en Francia 2023) y Franco Molina (campeón con Dogos XV del Super Rugby Americas 2023) estarán entre los suplentes.

Para enfrentar a Francia, Los Pumas formarán con: Thomas Gallo, Julian Montoya (C), Eduardo Bello, Matías Alemanno, Lucas Paulos, Pablo Matera, Marcos Kremer, Joaquín Oviedo, Gonzalo Bertranou, Santiago Carreras, Mateo Carreras, Jerónimo de la Fuente, Matías Moroni, Bautista Delguy y Martín Bogado.

Entre los convocados para la ventana de julio, que comprende otros



CONSOLIDADO. El cordobés Eduardo Bello se ganó un lugar entre los titulares.

dos partidos (el 13 ante Francia, en Velez, y el 20 con Uruguay, en Makdonado) también está Mateo Soler, otro de los jugadores que se consagró con la franquicia cordobesa en el torneo continental. Tanto Molina como Soler no tienen aun caps con Los Pumas, "el Lungo" podría sumar hoy su primer partido con el seleccionado.

El historial

La historia entre Argentina y Francia tiene larga data, siendo los europeos los rivales a los que Los Pumas más veces enfrentaron en su historia con 53 partidos (11 triunfos, 38 derro-

tas y 1 empate). La primera victoria se dio un 22 de junio de 1985 en la cancha de Ferro, fue 24-16 con tries de Ernesto Ure y Fabian Turnes, mientras que Hugo Porta marcó tres penales, dos conversiones y un drop. Dentro del historial también se recuerdan los triunfos en el Mundial 2007, tanto en el partido inaugural como en la definición por la medalla de bronce.

Esta será la 18ª gira de Les Bleus a nuestro país y su primera vez ante Los Pumas en Mendoza; antes se habían enfrentado en GBA, Ferro, Velez, Córdoba y Tucumán.

Lo que hay que saber Del polideportivo

Automovilismo. El piloto Franco Colapinto volvió a poner a un argentino en un Fórmula 1 después de 23 años. El piarense de 21 años se subió a uno de los autos de Williams, en el primer entrenamiento libre de la categoría en el Gran Premio de Gran Bretaña. Después de hacer 1m33s54 en su primer giro, el argentino marcó 1m29s87. Tras pasar por boxes y cambiar ruedas, el piloto de Williams hizo 1m29s451.

Tenis. El italiano Jannik Sinner, número uno del mundo, avanzó ayer a los octavos de final de Wimbledon al derrotar al serbio Miomir Kecmanovic por 6/1, 6/4 y 6/2. Sinner llega por tercer año consecutivo a los octavos de final, después de caer en cuartos en 2022 y en semifinales en 2023, en ambas ocasiones ante Novak Djokovic. Su rival saldrá del encuentro entre Ben Shelton y Denis Shapovalov, uno de los 40 partidos suspendidos por lluvia. La previsión meteorológica para hoy no es muy halagüeña y pronostica lluvias durante toda la jornada.

PARA VER EN TV

- Automovilismo. F1. 10:55** GP Gran Bretaña. Clasificación. Disney+.
- Motociclismo. Moto GP. 9:35.** GP Deutschland Sprint. ESPN 4.
- Fútbol. Eurocopa. 13** Inglaterra vs Suiza. Disney+.
- 16** Países Bajos vs Turquía. ESPN.
- Rugby. 15:30.** Los Pumas vs Francia. ESPN 2.
- Automovilismo. TC. 16** Clasificación. TV Pública.
- Fútbol. Copa América 2024. 19.** Colombia vs Panamá. DSports.
- 22.** Uruguay vs Brasil. DSports.
- Básquet. Liga Nacional. 22:10** Instituto vs Boca. TyC Sports.



BANDERA. Entregada por Javier Milei

La delegación argentina ya está lista

PARIS 2024. La confirmación de Agustina Hein cerró la representación albiceleste en 136. Despedida y entrega de banderas en el Cenard.

A 20 días del inicio de los Juegos Olímpicos, Argentina cerró ayer en 136 la cantidad de representantes en París 2024. La nadadora Agustina Hein fue invitada a la cita olímpica por haber obtenido la Marca B en el

Campeonato Mundial de Doha 2021 (finalizó en el quinto puesto de los 800 metros libre con un registro de 8m12s919).

Estos serán los primeros juegos para la deportista de 16 años (la más joven de la delegación argentina) que competirá en los 400 y 800 metros libre. Con Hein serán tres los nadadores argentinos en los Juegos Olímpicos de París, los otros dos serán la cordobesa Macarena Ceballos y Agustín Saravia.

Despedida. Ayer, en el Cenard, el presidente Javier Milei despidió a las delegaciones que representarán a Argentina en los Juegos Olímpicos y Paralímpicos París 2024. En la ocasión, se les entregó la enseña patria a los respectivos abanderados. El voleibolista Luciano De Cecco y la leona Rocío Sánchez Moccia serán los olímpicos, mientras que Hernán Barreto (tabletenista) y Constanza Garrone (tenis de mesa), los paralímpicos.

MÁS INFO

ESCANEA EL CÓDIGO QR

TORNEO SUB 1700 AJEDREZ

6 JUL. ACADEMIA ALFADANA - CELSO BARRIOS 2040 - CBA

ABIERTO PROVINCIAL

TENIS DE MESA

6 JUL. CLUB UCAS - AL. PARRA 221 - CORDOBA

2da FECHA - TRINQUETE 3ra CATEGORIA

PELOTA

7 JUL. JOCKEY CLUB CORDOBA - TANDARA

ATLETISMO

CAMPEONATO PROVINCIAL DE CROSS COUNTRY

PREDIO DE LA UNIÓN OBRERA METALURGICA - RÍO CEBALLOS

06 JULIO

BOXEO

FESTIVAL AMATEUR

CAMPEONATO PROVINCIAL DE CADETES Y JUVENILES

GIMNASIO DE LA A.C.T.B.C - CORDOBA

Promoviendo los Valores Olímpicos: RESPETO, AMISTAD y EXCELENCIA

moplex

la contra

Marcelo Chajale

mchajale@lavozdelinterior.com.ar

En los primeros minutos del 11 de junio de 2022, tras de dos tiros libres de Martín Cuello y en un cierre dramático, Instituto superó 85-81 a Quimsa de Santiago del Estero y conquistó su primer e histórico título en la Liga Nacional.

Dos años después, el club de Alta Córdoba vuelve a la final del máximo torneo del básquetbol argentino. Desde el sábado, la Gloria irá por más gloria y jugará la tercera definición de su historia. Se medirá con Boca al mejor de siete partidos.

Aunque pasaron apenas 24 meses (y unos días) del título y no quedan en el equipo jugadores campeones. O casi. Si repite Lucas Victoriano, quien desde que llegó al banco albirrojo sumó cuatro títulos y está a las puertas de uno más.

Campeón de la Liga Nacional con Olimpia de Venado Tuerto, el tucumano fue el primero en la competencia en alcanzar la copa como jugador y entrenador.

También lo hizo en la Liga Sudamericana, con los santafesinos llevando los cortos y como DT de la Gloria.

El jugador que fue campeón con Instituto

Instituto arrancó la temporada 2023/2024, en el ya lejano octubre de 2023, sin jugadores de los que se consagraron en la noche/madrugada santiagueña, dos años atrás. Hubo renovación total en Alta Córdoba. Pero en enero de 2021 Victoriano metió un retroque en el plantel para potenciarlo.

Dejó su lugar en el equipo Federico Elias (terminó en gran nivel la temporada en Regatas Corrientes) y en su lugar regresó al albirrojo Nicolás Copello. El base santafesino dejó el club tras la última campaña para jugar en Brasil. No sabía bien el paso por Minas Tênis Clube y no dudó en regresar.

De esta manera, "Cope" es el único integrante del conjunto cordobés que jugará la final contra Boca, que fue campeón con Instituto. Aquella temporada, Copello tenía como compañeros a Gastón Whelan, "Loku" Cuello, Luciano González, Mateo Chiarini, Nicolás Romano, Mariano Fierro, Javi Gallizi y el español Toni Vicens.

Con nuevos compañeros, el amador zurdo buscará su segunda conquista.

La Gloria va por su segunda conquista ante un Boca plagado de jugadores que ya ganaron el máximo torneo argentino. Hoy arranca la final, a siete juegos.

Liga Nacional. El entrenador y el jugador que van por el "bi" con Instituto

mientras que integró el plantel de Quimsa, que en la campaña 2019/2020 era líder cuando la competencia fue suspendida por la pandemia.

"Cope" no estuvo en la conquista de Instituto esta temporada, la Liga Sudamericana, en diciembre de 2023, en Montevideo, Uruguay.

Dos campeones de Liga en Instituto

El club de Alta Córdoba va en busca de su segundo título en la Liga Nacional ante un Boca que fue campeón tres veces; en 1996/1997, 2003/2004 y 2006/2007 y que asistirá a su octava final. En la temporada pasada, el Xeneize superó a la Gloria en las semifinales y cayó en la serie decisiva frente a Quimsa. Esta campaña, Boca superó a los santiagueños y define con la Gloria.

Uno de los jugadores que vestía la camiseta de Quimsa y que superó a Boca en la Liga pasada fue Mauro Cosolito. El alero santafesino era el capitán de la fusión, que dominó la serie para conquistar la Copa.

Cosolito también jugaba en el Quimsa de la 2019/2020 junto con Copello, la Liga frenada por el Covid.

El otro integrante de Instituto que sabe lo que es ser campeón de la Liga Nacional es Roberto Acuña. El pivote también santafesino como Cosolito y Copello, alcanzó la gloria con San Lorenzo en la temporada 2020/2021. Ahora la quiere con la Gloria.

Boca, cargado de campeones

Boca fue campeón por última vez en 2007, venciendo en la final a Peñarol de Mar del Plata (1-2 la serie) y cuenta en su plantel con muchos jugadores que alzaron la copa.

En el plantel Xeneize hay 15 títulos de Liga Nacional, contra tres de Instituto, sin contar los de Victoriano.

El más ganador de títulos en Boca es Marcos Alaia. El alero cosechó dos



VICTORIANO. El DT va por una nueva corona con Instituto. Su récord es tremendo.

LA SERIE FINAL

Cronograma de partidos

Juego 1.	Hoy en el Sandrin, a las 19:00hs.
Juego 2.	...
Juego 3.	...
Juego 4.	...
Juego 5.	...
Juego 6.	...
Juego 7.	...

con Peñarol (2009/2010 y 2011/2012) y cuatro con San Lorenzo (2015/2016, 2016/2017, 2017/2018 y 2018/2019).

El base cordobés José Vildoza lo acompañó en las conquistas en el Ciclón en 2017/2018 y 2018/2019 y también ganó la Liga 2020/2021 junto a "Pepe" Vildoza, fue campeón esa campaña José Defelippo.

Leonardo Mamoldi se consagró con Quimsa en 2014/2015, lo mismo que Sebastián Vega, quien también fue campeón con Peñarol en 2010.

Y Leonel Schattmann ganó la Liga Nacional siendo juvenil con Atenas en 2002/2003.

Instituto y Boca largan la serie en Alta Córdoba

Largo, larguísimo. Y muy duro. Así fue el camino que recorrieron hasta acá Instituto y Boca, los equipos que protagonizarán la final de la Liga Nacional de Básquetbol 2023/2024. Ya entramos en el décimo mes de competencia y quedan solo dos en el camino para saber quien será el campeón. Desde las 22:10, la Gloria y el Xeneize iniciarán la serie al mejor de siete encuentros para definir al campeón.

El equipo de Alta Córdoba fue segundo en la fase regular y tiene la ventaja deportiva, ya que Boca fue cuarto. La Gloria va a se consagró esta campaña en la Liga Sudamericana y buscará su segundo título en la Liga Nacional. En tanto, Boca (un histórico de la competencia) fue tres veces campeón de la LNB y ahora buscará revancha de la final que se le escapó la liga pasada ante Quimsa.

Precisamente, el Xeneize viene de eliminar a Quimsa ganando el quinto juego en Santiago. Entre sus figuras se destacan el cordobés José Vildoza, el peso de Barber en la pintura y la experiencia de Mata. Mamoldi y Schattmann. Por su parte, Instituto buscará hacer valer su localía. Se siente cómodo con su gente, pero sabe que también tiene que respetar su esencia: su defensa y el trabajo ofensivo colectivo.

conolishowreport.com.ar

CABLE 34 Y CABLE 120 NOW

HOY - 18:00HS

HOY - 19:00HS

HOY - 21:00HS

**ELNORTE
SEGUROS**

Acompañamos a todos los que
sueñan y construyen su propio Norte

SSN: 11-11111111-1
SE ALICIA B. B.
CERESITICIA BENTON
PAULA AZAROVITZ

GENTILEZA DANIEL CHINQUINI



Siembra. Menos costos para la soja y el maíz

CAMPAÑA 2024/2025. Por la baja de precios en los insumos, en especial herbicidas y fertilizantes, el costo directo en Córdoba caería respecto a la campaña anterior entre 5 y 15%.

PAQUETE. De cara a la nueva siembra de soja y de maíz, el precio de la urea se redujo 30% respecto al ciclo anterior, mientras que los fosfatos se abarataron 6%, según la Bolsa de Cereales de Córdoba.

Alejandro Rollán
arollan@lavozdelinterior.com.ar

La nueva siembra de granos gruesos en la provincia romperá con una tendencia que se venía consolidando en las últimas nueve campañas.

Por primera vez desde el ciclo agrícola 2015/16, la relación entre la soja y el maíz volverá a situar a la oleaginosa con una brecha superior

al "2 a 1" frente a la gramínea.

Según la primera estimación del Departamento de Información Agro-nómica (DIA) de la Bolsa de Cereales de Córdoba (BCCBA), la superficie 2021/2025 sembrada con soja será de 5.019 millones de hectáreas, 22% más que en la campaña pasada.

Mientras tanto, el maíz tendrá un fuerte achique, debido al impacto de la chicharrita. Se estima que el área en Córdoba con el cereal ocupará

2.21 millones de hectáreas, 22% menos que en el ciclo anterior.

Se trata de la menor superficie maicera en la provincia desde 2015/2016, cuando se implantaron 1,6 millones de hectáreas.

Así, la relación entre ambos será de 2,25 hectáreas con soja por cada una sembrada con maíz. Para encontrar una brecha tan favorable para la oleaginosa hay que retrotraerse a la campaña 2015-2016, cuando por

cada hectárea sembrada con el cereal se cultivaron tres con soja.

Dónde se sembrará más

Ambos cultivos ocuparán en la próxima siembra un total de 7,28 millones de hectáreas en la provincia, apenas 0,68% menos que en el ciclo agrícola anterior, cuando abarcaron 7,33 millones de hectáreas.

En cuanto a la distribución geográfica de la intención de siembra, el

departamento Río Cuarto encabeza el ranking 2024/2025 para los dos cultivos.

En el caso de la soja, el área prevista en este departamento es de 700.319 hectáreas, lo que representa el 14% del área sojera en la provincia. Se proyectan en esta jurisdicción 100 mil hectáreas más que en la campaña anterior.

Sigue en página 2

**EL EQUIPO IDEAL
PARA TU COSECHA**



**LA MEJOR FINANCIACIÓN
DIRECTA DE FÁBRICA**



agricultura

Viene de tapa

En el mapa sojero 2021/2025, a Río Cuarto le siguen en cantidad de hectáreas Marcos Juárez, con 556 mil; San Justo, 513 mil; Unión, 498 mil; General Roca, 425 mil, y Río Primero, con 331 mil, según la primera estimación del DIA de la BCCRA.

En el caso del maíz, el departamento Río Cuarto encabeza las preferencias de siembra con 182 mil hectáreas, lo que representa el 20% del total del área con maíz en la provincia, aunque con una caída de 74 mil hectáreas en la intención de siembra respecto a la campaña anterior.

Luego se ubican en intención maíz: General Roca, con 217 mil hectáreas; Juárez Celman, 187 mil; Unión, 185 mil; Marcos Juárez, 144 mil, y Terceño Arriba, 138 mil.

A la hora de cuantificar la inversión que realizarán los productores para sembrar ambos cultivos en la provincia, los números para soja de primera, de segunda, maíz temprano y tardío, y sorgo, son menores a los de la campaña anterior.

Menores costos directos

De acuerdo con los costos directos elaborados por el Departamento de Economía de la BCCBA, una hectárea con soja de primera demandará una inversión de US\$ 279,2, lo que representa 5% menos que lo requerido en el ciclo 2023/2024 cuando la erogación llegó a US\$ 293,9 por hectárea.

En el cálculo de costos para cada uno de los cultivos, se considera un

La inversión agrícola en la provincia

Evolución del costo directo al momento de la siembra en Córdoba. En dólares, por hectárea.



Fuente: Departamento de Economía de la Bolsa de Cereales de Córdoba, con base en estimaciones propias y Malpenes Agropecuaria.

LA VOZ

planteo técnico promedio a nivel provincial, aclararon los economistas de la institución.

En lo que respecta a la soja de segunda, el gasto al momento de la siembra será de US\$ 212 por hectárea, 9% menos que en la campaña pasada, cuando el gasto fue de US\$ 231.

En el caso del maíz, la reducción en los costos es mayor. En el cereal de primera implantación, el gasto por hectárea es de US\$ 393,2, lo que representa 10% menos que los US\$ 439,3 de la siembra pasada.

Para el maíz tardío -que en la últi-

ma siembra representó el 85% del área total en la provincia-, el costo actual al momento de la siembra es de US\$ 393,2, por debajo de los US\$ 460,3 de la siembra anterior.

El sorgo, con un costo de siembra estimado en US\$ 219 por hectárea, será 8% más barato que en el ciclo pasado, cuando demandó un gasto de US\$ 270 por hectárea.

En todos los casos, los datos se corresponden con estimaciones realizadas sobre la base de datos disponibles a junio. Por lo cual se corresponden a valores estimados, los cuales podrían verse modificados, acla-

raron desde la BCCBA.

En la campaña 2023/24, los precios usados al momento de la estimación se corresponden al mes anterior al comienzo de las labores de siembra para cada uno de los cultivos. Ejemplo, en el caso de la soja de 1ª, suponiendo que el grueso de la siembra se desarrolla durante el mes de noviembre, los precios utilizados en la estimación se corresponden con los observados durante el mes de octubre.

A la hora de identificar el porqué de la disminución en el costo directo, el menor precio de algunos de los

productos que conforman el paquete tecnológico explica las razones.

"Se debió a la caída en los precios de los insumos. Por ejemplo, los precios de herbicidas como el glifosato y el 2,4 D, se encuentran un 15% y 10% por debajo de los observados durante el ciclo previo, respectivamente. En el caso de los fertilizantes, el precio de la urea se ha reducido en un 30% respecto a la campaña previa, mientras que en los fosfatos dicha reducción se posiciona en un 65%", observan los economistas de la institución.

A partir de estos números, y teniendo en cuenta la primera estimación de siembra, los productores cordobeses invertirán en los tres cultivos durante la actual campaña US\$ 2.318 millones. La cifra representa una merma de 13,7% en relación con el ciclo pasado, cuando la erogación fue de US\$ 2.687 millones.

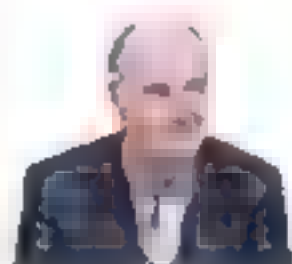
A pesar de que la inversión será menor, los números de la rentabilidad del negocio están en rojo.

Mientras en el ciclo 2021/2025 la rentabilidad fue positiva para la soja de primera y el maíz temprano (no así para la secuencia trigo/soja de segunda y el maíz tardío), en el que viene solo uno de los cultivos se salva de la pérdida.

Con los precios actuales, el maíz temprano ofrece una rentabilidad de 12%, al tiempo que tanto el trigo (con una pérdida de 7,8%), la soja de primera (-7,2%), la rotación trigo/soja de segunda (-7,2%) y el maíz tardío (-2,1%) tienen por ahora números en rojo.

GANADOS Y CARNES

En pleno invierno, el mercado se quedó sin combustible



Ignacio Iriarte
Director de Informe Ganadero

"driver" del mercado.

No hay a la vista factores alcistas para los precios de la hacienda, pero habrá que seguir con mucha atención en el segundo semestre el problema de la insuficiencia de divisas.

Se ha quedado sin combustible la demanda exportadora y se ha quedado sin combustible la demanda del consumo interno.

La oferta ya bajó todo lo imaginable y los precios no reaccionan.

La faena, el indicador

En el primer semestre del año los envíos a faena de ganado vacu-

no totalizaron los 6,59 millones de cabezas, un 10,8% menos que en enero-junio del año pasado.

La caída, que es muy superior a la que se esperaba a principios de año, permite proyectar para todo el presente año una matanza del orden de las 13 millones de cabezas, con una producción de carne de unos 3 millones de toneladas.

En enero-junio cae un 15% la faena de vacas y un 6% la de vaquillonas. La extracción de ambas categorías todavía se ubica por encima de los índices de equilibrio.

En cuanto a la faena de machos, en el primer semestre cae tanto la

de novillos (-12%) como la de novillitos (-12%).

Esta fuerte baja no se puede explicar sino recordando que muchos novillos y novillitos fueron sacrificados anticipadamente a causa de la seca.

En lo que respecta a los precios relativos en la ganadería y a la relación insumo producto, la que existe en la actualidad entre la cotización del novillo y el precio del maíz, que es de 11 (kilos de maíz) a 1 (kilo de carne vacuna) es la más alta de los últimos siete años.

En la serie histórica 2000-2023 el mínimo se da en junio del 2002,

a la salida de la convertibilidad, con 5,18 a 1, y el máximo se registra en diciembre del 2015, con 20 a 1, con un alto precio de la hacienda y un muy bajo precio para el maíz.

El índice promedio para el periodo 2000-2023 es de 10,50 a 1.

No hay a la vista factores alcistas para los precios de la hacienda, pero habrá que seguir con mucha atención la falta de divisas.



FRIGORÍFICOS. La faena de hembras en lo que va del año cayó 15%.

NICOLÁS BRAVO/ARCHIVO

Un nuevo punto de equilibrio, con una oferta ganadera muy baja, un consumo interno de carne vacuna que es el menor en un siglo, y una exportación, afectada por el atraso cambiario, ha comenzado a reducir los embarques.

Los precios de la hacienda en el mercado interno ya hace cinco meses que se mantienen en terneros nominales, mientras la inflación acumulada en el interior ha sido del 15%.

La elevada cantidad de animales ingresados recientemente en los feedlots aseguraría una oferta fluida de ganado liviano de consumo para los próximos meses.

Sin embargo, la oferta ganadera total probablemente no se recupere en el corto y mediano plazo, porque en algún momento tenderá a caer la oferta de vacas y vaquillonas, que sigue alta.

El Gobierno nacional, que le da prioridad al equilibrio fiscal y a la lucha contra la inflación, promete sostener la actual política cambiaria al costo que sea.

El consumo interno, que implica el 70% de la demanda total de carne vacuna, probablemente se recupere en los próximos meses, pero a partir de niveles muy bajos de ingresos reales y de ocupación.

De todos modos, es difícil que la demanda doméstica se convierta en el corto plazo nuevamente en el

La evolución del estado de los cultivos de soja y de maíz en los Estados Unidos les seguida muy de cerca por los operadores de granos y demás actores del comercio mundial. La fuente es el habitual informe semanal el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos (USDA).

En el caso del maíz, el 67% de los cultivos se encuentran en estado excelente (15%) y bueno (52%), mientras que a igual fecha del año anterior solamente el 51% de los cultivos estaban en condición excelente (8%) y bueno (43%). En el mismo informe se confirma que el 11% de los cultivos están atravesando la etapa de formación de espiga y prepolinización, contra el 4% a igual fecha de la campaña anterior.

Estos dos parámetros son los que están influyendo en la baja de los precios que se está consolidando en el mercado de Chicago.

En efecto, las buenas condiciones de los cultivos y el adelantamiento del comienzo en la etapa de espigazón influyeron en la baja de US\$ 25 por tonelada que se registró en el mercado: hoy cotiza a US\$ 185 la posición julio y para mayo 2025, el cereal está cotizando a US\$ 160.

En el Matba-Rofex, el mercado local mantiene una tendencia sostenida con muy pocos cambios entre las posiciones: julio 2024 cotizando

INDICADORES AGRÍCOLAS

Los precios locales y en Chicago reflejan climas diferentes



Ignacio Iriarte
Analista del mercado



CLIMA. En Estados Unidos, la muy buena condición de la soja impacta en el precio

a US\$ 175,5, mientras que para mayo 2025 el precio es de US\$ 176, una ligera suba de US\$ 0,5 por tonelada.

En el caso de la soja, la condición bueno-excelente llega al 77%, con un estado excelente en el 12% y bueno en el 55%, mientras que a igual fecha de la campaña anterior llegaba al 50%, 6% excelente y 44% bueno.

Este diferencial entre una campaña y otra es el principal factor que está impactando en la baja de los precios de la oleaginosa. Se agrega como factor bajista el rápido avance en la evolución de las etapas del cultivo, con 20% en prefloración contra 8% a igual fecha del año pasado.

En el caso del precio, en Chicago la tendencia es superbajista, con una caída de los precios de US\$ 10 entre el 24 de mayo (US\$ 456,7) y el 28 de junio (US\$ 446,3). A partir de fines de junio, el mercado de soja confirma un cambio de tendencia, subiendo US\$ 9 dólares entre el 28 de junio y el 3 de julio.

Este cambio de dirección en los precios se debe a informes de consultoras privadas que proyectan un mayor consumo de aceite de soja para el mercado interno de Estados Unidos.

Si analizamos el precio entre posiciones futuras cercanas y el futuro 2025, vemos que la soja en Chicago consolida una baja de US\$ 10 entre la posición julio 2024 (US\$ 432) y la posición mayo 2025 (US\$ 422).

En cambio, en nuestro mercado – y aquí viene el dato a tener en cuenta –, la soja de la nueva cosecha mayo 2025 (US\$ 294) confirma una caída de US\$ 24 con respecto a la posición julio 2024 en el Matba (US\$ 318).

Esta gran diferencia en contra entre el precio de la soja nueva y la soja disponible se debe a lo siguiente: en la actualidad el margen de molienda de la industria aceitera es negativo, por eso la industria prefiere sobre pagar por la soja disponible, en la búsqueda de sacrificar margen para conseguir volumen.

En cambio, para la nueva cosecha, la industria aceitera está a dispuesta a pagar por la soja el precio suficiente para no perder plata. Es decir, el margen de procesamiento de soja futura está condicionando el precio que pueden pagar las aceneras.

Mientras tanto, los productores argentinos hoy cobran por su soja US\$ 110 menos que el precio de la soja que reciben los brasileños. Hoy la soja disponible cotiza en Argentina a US\$ 316 mientras que en Brasil el precio de la soja cotiza a US\$ 426.

Esto sucede a pesar de que el descuento del precio de la soja argentina FOB urriver (US\$ 438) contra el FOB Santos en Brasil (US\$ 443) es de apenas US\$ 5.

La gran diferencia entre un mercado y otro son las retenciones.

En 60 días llega la expo ganadera y agroindustrial más grande del país

4 al 8 de septiembre

Sociedad Rural Río Cuarto



Expo Rural



BNA



AGR

XAG

CoverBag

PALLOTTI

TECNITECH

Grupo MAGEVA

JC

Agro GM SA



Más de 10 años produciendo en Córdoba para el campo argentino.

CASE IH

NEW HOLLAND

CNH
Breaking
New Ground
— Sustainability. Productivity.

Cuando la Legislatura provincial aprobó a fines del año pasado el paquete impositivo 2021, en el sector agropecuario se encendieron las luces amarillas, pero nadie denunció la alerta.

Si bien hasta diciembre del año pasado la mera compra, un instituto que está contemplado dentro del objeto del Impuesto sobre los Ingresos Brutos, estaba exento para los productos primarios, la derogación de su exención la dejaba en un estado latente para ser gravada.

Significaba, a grandes rasgos, que los meros compradores —es decir, por ejemplo los exportadores de granos que compran en Córdoba— debían abonar un impuesto del 0,75%.

Al parecer, el compromiso de la Provincia era poner en marcha el impuesto luego de que el productor cordobés comercializara la cosecha gruesa, por eso el 1 de julio era la fecha desde la cual, en principio, la administración provincial comenzaba a cobrar el gravamen.

La mera compra de productos agropecuarios está alcanzada con el impuesto cuando se trate de productos que van a ser industrializados o

PANORAMA AGROPECUARIO

Más que un impuesto a la mera compra



Alejandro Rollán
arollan@lavozdelinterior.com.ar

vendidos fuera de Córdoba. Por ejemplo, un comprador de Santa Fe (exportador, molino o acopio) que compra en Córdoba sería el que debería pagar el impuesto.

El problema que manifiestan los productores y también los tributarios, es que, en la práctica, ese costo se trasladará en un descuento sobre el precio que se le paga al productor

La ahí donde el gravamen comienza a distraerse de una retención: el impuesto que desde Córdoba se le reclama a la Nación que elimine

Un costo más para el productor

Si bien la defensa que se hace desde la Provincia es que el monto por recaudar no es significativo (sensiblemente menor que el de

los derechos de exportación) y que tiene como objetivo evitar que los granos o la ganadería se industrialicen fuera del territorio, la mayor parte de la producción agropecuaria de Córdoba sale de la provincia. Eso hace inevitable el impacto del gravamen.

Mientras tanto, aquellas empresas radicadas en la provincia que adquieren materia prima a productores de Córdoba, que siguen estando exentos de pagar Ingresos Brutos, no están alcanzados por la mera compra.

En marzo, a través de la resolución 6/2024, la Dirección General de Rentas de la Provincia estableció la obligación de actuar como agentes de retención del impuesto a la mera compra (con excepción de la leche) a los intermediarios del comercio: comisionistas, rematadores, consignatarios, cooperativas o similares.

Por ejemplo, cuando un acopio cordobés haga la liquidación secundaria por la venta de granos a un exportador deberá actuar como agente de percepción, es decir, se le va a cobrar el impuesto que depositará luego en la cuenta de la Provincia.

“El tema es que cuando un exportador compre en Córdoba, bajara

seguramente el precio por pagar, porque trasladará el impuesto al costo” aseguran los críticos del impuesto.

Desde que se conoció a comienzos de año la decisión del Gobierno de Córdoba de eliminar la exención a la mera compra, y si bien aun no estaba vigente, los exportadores habían comenzado a curarse en salud, con reducciones en los valores de los granos de hasta 0,30%, según admiten los propios productores.

La inminente entrada en vigencia del gravamen, prevista inicialmente para el 1 de julio y ahora prorrogada por 90 días, llevó a la Confederación de Asociaciones Rurales de la Tercera Zona (Cartez) a expresar su rechazo.

La manifestación pública de la entidad que integra la mesa de enlace provincial se conoció en vísperas de una reunión que los dirigentes rurales habían solicitado a la Provincia para negociar la conveniencia del impuesto.

Oficializada la prórroga hasta el 1 de octubre, y luego de recibir con beneplácito la postergación, el objetivo de las entidades rurales es lograr que el gravamen no esté contemplado en el Código Tributario para 2025.

ESPACIO DE PUBLICIDAD | GRUPO CONCI

Sistema de riego por goteo: la importancia del mantenimiento preventivo

La posventa personalizada es el diferencial de la propuesta que ofrece CONCI. El objetivo es brindar un servicio sustentable que potencie las labores de los clientes y optimice los rindes de su campo.

Desde hace más de una década Conci ofrece soluciones integrales de riego por goteo enterrado, con los más altos de calidad y garantía de innovación, con el objetivo de acompañar a los productores a lo largo de todo el ciclo productivo.

Se trata de una propuesta sustentable e innovadora que cuenta con el respaldo de la calidad de Rivulis y que posibilita reducir el uso de agroinsumos, evitar evaporaciones y reducir costos de mantenimiento. La propuesta de valor es el diseño de un proyecto personalizado, que junto con el servicio de seguimiento del funcionamiento del sistema y el mantenimiento constante hacen que este sistema sea una de las opciones más demandadas para el cuidado de los cultivos en Córdoba.

Posventa en riego: un diferencial en el servicio

“Para garantizar el uso eficiente del sistema, se deben realizar labores de

mantenimiento periódicas. La mejor política es la prevención: su funcionamiento a largo plazo depende no solo del diseño y de la correcta instalación, sino también de las tareas de seguimiento programado, preventivo y correctivo”, detalló Arcamir Suárez, gerente de Conci Riego.

En ese sentido, desde la empresa se brinda asesoramiento constante y capacitaciones de la mano de profesionales de Conci y Rivulis. Cada una de estas instancias están adaptadas a las necesidades de cada uno de los clientes, como uno de los diferenciales de las prestaciones que se ofrecen durante todo el año.

“El mantenimiento del riego por goteo es rentable, ya que reduce los costos operacionales y previene posibles daños en los cultivos. Dependiendo de la duración de la temporada y de la calidad y cantidad de agua utilizada, estas comprobaciones pueden ser necesarias hasta 2-3 veces por temporada



Conci brinda un servicio de posventa sustentable, preventivo y personalizado.



El sistema posibilita el incremento de los rindes con bajo costo operativo.

o de forma mensual”, destacó Suárez.

Calidad y sustentabilidad como propuesta de valor

El riego por goteo subterráneo se basa en el enterramiento de cintas a 10 centímetros de profundidad, las cuales poseen goteros autocompensados que aseguran un nivel confiable de presión de agua.

En materia de sustentabilidad, este mecanismo posibilita la utilización de toda el agua de pozo disponible para el cultivo, su optimización para lograr mayor eficiencia de fertilización a través del monitoreo automatizado y remoto de las actividades.

El incremento de los rindes con bajo costo operativo por hectárea y la adap-

tación a lotes irregulares, permiten mejorar el esquema productivo de los productores que utilizan esta propuesta. A su vez, brinda la posibilidad de un mayor aprovechamiento de las superficies de los terrenos y una regulación más eficaz de las malezas.

Cuatro décadas acompañando a los productores

Conci cuenta con un staff compuesto por más de 250 colaboradores altamente especializados y con el respaldo de reconocidas marcas como John Deere, PLA, Rivulis, Syngenta, Rizo bacter, Nidera y Michelin.

Con una trayectoria de más de 40 años en el sector, suma cinco puntos de venta en toda la provincia: Córdoba, Santa Rosa, Arroyito, Sinsacate y Pilar.

Desde 2013, la empresa realiza distintos ensayos en lotes experimentales del predio del INTA Manfredi, con el objetivo de preservar y optimizar la aplicación del sistema de riego por goteo subterráneo a lo largo de todo el ciclo productivo, con infraestructura de marcas de primer nivel como Rivulis y John Deere.

Desde la empresa se ofrecen concitaciones comerciales y beneficios adaptados a las necesidades de los clientes, para brindarles un servicio de calidad y atención de primer nivel.

Contacto

Teléfono: 351 2175220
Redes sociales: @conciniego
www.conci.com.ar



VEHÍCULOS



INMUEBLES

PÁGINA 4



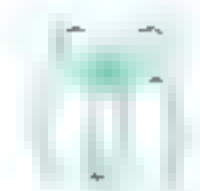
RURALES

PÁGINA 7



SERVICIOS

PÁGINA 7



PRODUCTOS

PÁGINA 7



EMPLEOS

PÁGINA 7



JUDICIALES

CONTRATAPA



LANZAMIENTO. Después del Kwid y el Mégane, ambos vehículos 100 % eléctricos, la marca sumó a la nueva generación el utilitario de carga. Brinda una autonomía de hasta 300 km y puede cargar 800 kilos.

Renault Kangoo E-Tech. La "laburante" que no necesita nafta

CONTINUIDAD. Luego de presentar en 2018 el Kangoo Z.E. que impulsó la evolución de la red 100% E-Tech, la automotriz del rombo dio un nuevo paso con la llegada de la Kangoo E-Tech 100% eléctrica.

Sigue en página 2

CONOCÉ NUESTRA GAMA DE AUTOS ELECTRIFICADOS



NUEVA F-150 HÍBRIDA



NUEVA MAVERICK



NUEVA E-TRANSIT



NUEVA KUGA HÍBRIDA



NUEVA MUSTANG MACH-E



MÁS
INFORMACIÓN

MAIPU



PRECIOS SUGERIDOS AL PÚBLICO DESDE LAS TERMINALES AL CIERRE DE LA EDICIÓN

Viene de lupa

Elvio Orellana

@elvioorellana

Renault fue la primera marca que puso a la venta en nuestro país un vehículo eléctrico, en junio de 2018. Se trató del Kangoo ZL, denominada así por "Zero Emissions" o cero emisiones, y ofrecía una autonomía máxima de hasta 200 kilómetros.

Semanas atrás, la firma de origen francés empezó a comercializar la tercera generación de ese utilitario que solo llega en su variante de trabajo, la cual incrementa la distancia de recorrido y también mejora la capacidad de carga y el confort en la cabina.

EL TERCER ELÉCTRICO

La gama E-Tech de Renault aúna a los modelos impulsados exclusivamente por electricidad, de los cuales el primero que se puso a la venta en Argentina fue el pequeño Kwid E-Tech (207 km de autonomía en la práctica), luego le siguió el lujoso Megane E-Tech (370 km de autonomía real).

Ahora, la marca completó el plan de electrificación local con la Kangoo E-Tech, modelo que llega oriundo de Francia y que no tiene relación con el Kangoo (utilitario y pasajero) que se produce en la planta de Santa Isabel ubicada en la ciudad de Córdoba.

CON DISTINTA EXPRESIÓN

La Kangoo E-Tech se diferencia rápidamente de la Kangoo naftera que todos conocemos porque cuenta con una trompa diferente, pero principalmente porque es bastante más larga.

De ese modo, aparecen unos faros con una firma luminosa en forma de C, los cuales cuentan con proyectores de led. Dispone de parrilla cerrada en color negro mate, el mismo tono que el paragolpes delantero y trasero.

A diferencia del Kangoo ZL, al cual



EQUIPADA. En términos de equipamiento de seguridad, cuenta con cuatro airbags, controles de tracción y de estabilidad (ESP) y asistente de arranque en pendientes (HSA). Además, la batería está alojada en una estructura de alta resistencia y posee un enchufe de desconexión del sistema de alta tensión y dispositivo de extinción rápida de fuego.

suplanta, tiene una mayor capacidad de carga, la cual llega hasta los 800 kilos. En lo que se refiere a espacio de almacenamiento, estamos hablando de 2,2 metros de largo, 1,5 metros de ancho y 1,3 metros de altura. Con eso totaliza un área de carga total de 4,3 metros cúbicos.

CABINA SÍMIL-AUTO

Otro aspecto que ha evolucionado mucho con respecto al anterior utilitario eléctrico es el puesto de conducción. Entre lo que no se ve, pero que influye en el confort de marcha, hay que decir que cuenta con mejor aislamiento acústico. Esto es gracias a

que los paneles laterales y las puertas fueron reforzados. Los asientos tienen un rediseño en pos de mejorar la posición de manejo, los cuales ahora se regulan en altura y profundidad, lo mismo que su volante.

Además, se actualizó el instrumental, que ahora ofrece sistema multimedia Easy Link con pantalla táctil de 8" y tablero 100% digital de 1,2". Asimismo, sumó una gran cantidad de portaobjetos (bandeja de techo y compartimentos laterales, entre otros), llega a 44 litros de almacenamiento.

MÁS REACCIÓN Y AUTONOMÍA

El nuevo propulsor de este recono-

cido utilitario de trabajo ofrece una potencia de 90 kW, lo que equivale a unos 120 CV de un motor convencional.

Otro dato que resulta importante en todo auto eléctrico se refiere a las baterías, las cuales en este caso son de ion de litio de 45 kWh. Eso le permite acumular energía para que, según el ciclo WLTP (es decir, en condiciones ideales), cuente con una autonomía de 300 kilómetros (que en la práctica, es decir, en condiciones normales, suele ser menor).

TRES OPCIONES DE RECARGA

Finalmente, la Kangoo eléctrica ofre-

ce diversas opciones de recarga. La primera de ellas es la monofásica, es decir, para enchufarla en cargador doméstico. Luego, tiene la opción de carga trifásica de 22 kW, configurada para carga en estaciones públicas, semi-públicas y cargas domiciliarias.

Por último, cuenta con carga rápida de 80 kW (corriente continua) en cuyo caso la recarga demanda solo 30 minutos.

Precios

\$48.124.000



CARGA. El área de carga posee puertas traseras 1/3 - 2/3 que se pueden abrir de 90° a 180°, lo que facilita el acceso incluso cuando hay poco espacio detrás del vehículo, según la marca.



MIRADA. Las luces principales cuentan con unos faros provistos de una firma luminosa en forma de C, los cuales tienen proyectores de led.



TIEMPO. A la batería de la nueva Kangoo E-Tech 100% eléctrica le lleva menos de 6 horas pasar de 15% a 80% de carga cuando se conecta a un wallbox de 7,4 kW y tan solo 30 minutos cuando se conecta a un cargador público de 80 kW (DC), según Renault.

ESPACIO DE PUBLICIDAD



Tutu Automotores: de aniversario y con importantes anuncios

El concesionario multi marca cumple 5 años y lo festeja con el anuncio de un nuevo show room (el tercero) junto a la implementación de una tecnología que cambiará el proceso de compra de autos.

Adrian Vacir es el fundador de Tutu Automotores, un concesionario con un amplio stock (más de 150 unidades) de todas las marcas y modelos, que logró posicionarse rápidamente entre la nutrida oferta de autos usados (también vende autos 0 km) a razón de un muy buen servicio y una original manera de promocionar los vehículos a través de las redes sociales.

Bien catalogado
Con una puntuación de 4.9 estrellas en Google (fruto de más de 150 comentarios positivos) el concesionario condolebes figura rápidamente entre las principales búsquedas de autos usados en Córdoba. Este posicionamiento se lo logra gracias a la transparencia y honestidad para los clientes, por ejemplo no cobrar gastos administrativos, gastos de otorgamiento de crédito ni sobreprecios en las transacciones.

Concesionario en expansión
Con muy buenos resultados en ventas y con la impecable proyección de seguir sumando este tipo de opera-

ciones, Tutu Automotores sumo a su conocido showroom de 1.000 metros cuadrados, ubicado en avenida Sabatini 1.290, un nuevo espacio de 3.200 m2 recientemente inaugurado en Polo 52, al cual se sumará otro local en avenida Las Malvinas al 3500.

Las facilidades de compra
Concedor del rubro de la compra venta de autos usados, Vacir subraya las sólidas alianzas de Tutu Automotores con importantes entidades bancarias apuntando hoy a la financiación como su principal herramienta de acceso a un vehículo usado.
"Ofrecemos una amplia gama de opciones de financiamiento a través del Banco de Córdoba (Bancor), HSBC, Santander, CIB, Macro, BBVA y Supervielle", detalla.

El ingenio cordobés
Uno de los distintivos de este concesionario es la particular manera de exponer sus modelos en Instagram y TikTok. Utilizando el ingenio cordobés, el humor y en el mes pasado el cuarteto



Para este mes, Tutu Automotores propone una idea revolucionaria: consiste en que todo cliente que adquiera un auto a través del crédito otorgado por el Banco de Córdoba (Bancor) podrá beneficiarse de la transferencia gratuita del vehículo.

Junio fue el mes de ese género musical promocionando sus modelos con cantantes de fama de "El Negro" Varela, "El Toro" Quevedo y Lorena Luñez. De este modo, la agencia Tutu Automotores logró interactuar con los clientes de un modo descontraído, atrayendo incluso a un público que no estaba buscando un auto precisamente.



Adrian Vacir, fundador de Tutu Automotores, en el flamante salón de ventas ubicado en Polo 52.

Tutu Automotores promueve la compra a través de Bancor, HSBC, Santander, CIB, Macro, BBVA y Supervielle.



AUTOS

VENTAS

ALFA ROMEO

AUDI

A4 19 Sedan 4 Puertas 59.200km B. Vendo. Cabreria Av. Cerro 2. 35.999.000 código web 5126119

A4 2008 2.0 TFSi S-line Mileage 1.400.000km. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

Audi A5 2011 Sport back 2.0 TFSi Mileage 1.400.000km. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

Q3 2015 1.4 TFSi AT Impecable Solo 79.000km. País Hoy. 35.173.788.3 código web 5113219

Q5 2012 TFSi quattro 120km. Servire. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

BMW

120 16 Coupe 9000km B. Vendo. Cabreria Av. Cerro 2. 35.126.500.000 código web 5165275

320i 2008 Sedan 29.000km. País Hoy. 35.173.788.3 código web 5113219

X1 22 SUV 20000km B. Vendo. Cabreria Av. Cerro 2. 35.126.500.000 código web 5165275

X5 2007 3.0 Diesel Autom. 1.400.000km. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

CHEVROLET

COBALT Mod. 1.6. Nueva. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

CRUZE 1.7 1.4 970.34km B. Vendo. Cabreria Av. Cerro 2. 35.126.500.000 código web 5165275

ONIX 1.4 LT 2015 mod. Enter. a usado. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

ONIX Vendo Autom. Chevrolet. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

Spin acti 2017 qtr Full. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

SPIN 1.7 2015 autos. 1.400.000km B. Vendo. Cabreria Av. Cerro 2. 35.126.500.000 código web 5165275

SPIN LTZ 2016 autom. Full. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

PRACKER 2017 LTZ 4x2 M.T. Rod. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

CITROËN

AIRCROSS 2015 gnc. Enduro. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

C3 AIRCROSS 1.3. Perfecto Estado. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

C4 LOUNGE 2.0 - 2016 Enter. a usado. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

C4 LOUNGE 2010 Mod. Autom. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

OTROS 2015 9000km B. Vendo. Cabreria Av. Cerro 2. 35.126.500.000 código web 5165275

FIAT

147 Spazio TR mod. 85. Nueva. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

ARGO 2018 Full. Único. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

CROMOS 2013 Pro. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

Cromos Drive Pack Plus País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

MOBI 17 2015 Pro. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

MOBI 18 Sedan 5. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

SIENA E. 2015. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

SIENA Grand Spazio. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

FORD

ECOSPORT 2013 2.0 GNC. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

FIESTA 2015 Motor 1.6. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

FIESTA KO 1.7. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

FOCUS 2.0 SE. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

FOCUS ONE Ambiente. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

FORD RUGA Titanium 2014. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

S-MAX Titanium 2.0. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

HONDA

CRV 4x2 GNC. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

FTT 09 1.5. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

FTT 1.4 1.4. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

HYUNDAI

HYUNDAI Creta 1.6. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

VELOSTER 1.4. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

KIA RIO 2016 Full. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

MERCEDES BENZ

GLA 2017 Full. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

MERCEDES E. 2015. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

VITO 17 Familiar. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

NISSAN

NISSAN Kicks 2018. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

NISSAN MARCH. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

PEUGEOT

206 1.1. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

207 1.6. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

208 2018. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

3008 2017. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

307 2.0. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

308 2017. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

308 SPORT 95000km B. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

408 1.6 THP. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

408 FELINE HD. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

APROVECHE! País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

B ALTA Córdoba. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

PEUGEOT 208. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

PEUGEOT 2018. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

RENAULT

CAPTURE 2020. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

DUSTER 2017. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

KWID 1.0. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

Megane 2011. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

R 19 Diesel. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

RENAULT Symbol. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

TOYOTA

ETIOS 2.0. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

VOLKSWAGEN

FOX 2009. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

GOLF 1.4. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

MOVE Up! 1.0. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

PASSAT 2014. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

SURAN 1.6. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

UP 2015. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

VENTO 2017. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

VENTO 2.0. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

OTRAS MARCAS

COMPASS 2016. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

BUSCO Chofor de Taxi. País Hoy. 35.156.611.9 código web 5126119

TAXIS

PERMUTAS

SIENA 2005 Full turbo diesel 1.7 Impecable, Por Scooter Honda o Vespa, Dif a.Com. Dueña 351 3216777

UTILITARIOS, PICK-UP Y FURGONES

VENTAS

CHEVROLET

Chevrolet LUV cabina simple 96 motor Isuzu 2.5 muy linda recibo menor Fraguero 2090 3514717314.

FIAT

FIORINO / 95 Nafta motor nuevo muy linda recibo menor Fraguero 2090 Tel. fijo 3514717314.

FIORINO Furgon 1.4 Endurance 2024 64000km B San Martín 520000000 3512152029 código-web:5308585

QUBO mod. 2012 furgón A/A Muy buen estado recibo menor Fraguero 2090 Tel. fijo 3514717314.

FORD

RANGER Cab Spie /2007 3.0 diesel. OFERTA. Bancor. La Cañada esq Peredo. 3516795427/3514606633

TRANSIT / 2015 caja paquetera excelente est rec/menor Fraguero 2090 Tel. fijo 3514717314.

RENAULT

KANGOO /2020 1.6 Confort Nafta 1plc. M T de Alvear 1010. Te/wp (351) 6795427 / (351)4606633

KANGOO II Express Confort Furgon 2018 1.5 DCI con 118000km Hoy Recibo menor 4813498 código-web:5204929

TRAFIC Mod. 94 con asientos y cama 2 tubos Gas 13 mts. c/a Tel. 3516810637.

SUZUKI

SUZUKI Nakai mod 99 nafta impecables r/m Fraguero 2090 Tel. fijo 3514717314.

TOYOTA

HILUX 2016 dob/cab 4x4 TDI SRX Autom. Impecable 120 Mll kms \$35Millones Rec/men 3513188827

VOLKSWAGEN

GOL 06 Power 133.000km Excelente Estado US\$5000 3512524759 código-web:5378305

4X4 Y TODO TERRENO

VENTAS

DÑO HILUX dob/cab 2016 4x4 TDI SRX Autom Impecable 120Mkm u\$s 25Mll Rec/menor 3513188827

Amarok 2014 trend 4x2 180hp 140mk reales 1ª mano color azul financio 60% 3515575456

CHEVROLET S10 High Country 2016 Full Autom Impecable pocos km hoy u\$s23.800 Rec Menor 3515168119 código-web:5360694

FIAT Toro Volcano 2017 2.0 TDI 4x4. Impecable! 105mkkm, Gris Plata. Rm, Fcio. Te: 0351-153558564 código-web:5261254

HILUX 2022 SRV gris Oscura 4x4 con 180.000 km 3.0 Tdi. Hoy Liquidó Recibo menor Facid. 4813498 código-web:4907686

HILUX SRV 2017 4x2 Manual Blanca 82.000 km 2.8 Turbo Diesel Pantalla GPS Camara Rec Menor 4813498 código-web:4888145

RAM 1500 Laramie V8 5.7 Mod. 2020 Automática 4x4 Unica 70mkkm Solo pentendidos Rec menor 4813498 código-web:5082767

TORO 2020 1.8 Freedom 4x2 Atf. L19. Impecable! 85mkkm. Rm, Fcio. Te: 0351-153558564 código-web:5325193

TORO 2020 Cnc. 1.8 Freedom 4x2 Atf. L19. 88mkkm. Impecable! Rm, Fcio. Te: 0351-153558564 código-web:5325190

TORO Volcano 2016, 2.0 TDI AL 9. Impecable! 128mkkm. Blanco. Rm/fcio. Te: 0351-153558564 código-web:5325182

CAMIONES

VENTAS

FORD CARGO 1722 mod. 2005 Tractor con o sin trabajo 3515266143

MOTOS Y CUADRICICLOS

VENTAS

BMW

BMW 18 36800km B Villa Cabrera Av Caraffa 2718 US\$24900 3512850500 código-web:5356419

HONDA

XR250 Tornado 24 3740km B Villa Cabrera Av Caraffa 2718 \$54900000 3512850500 código-web:5365132

OTRAS MARCAS

BENELLI 23 5600km B Villa Cabrera Av Caraffa 2718 US\$5900 3512850500 código-web:5365143

SUNRA Moto Elctrica Completa Guinas, Luces Mancha Atrás Apoya Brazos con 60 km. 3517350327

UTV CF 1000 mod 2021 Impec Con todos los accesorios Hoy Liq u\$s19.800 Rec Moto BMW 3515168119 código-web:5351115

INMUEBLES

COMPRA, VENDE, ALQUILA

CASAS Y CASAS QUINTAS

VENTAS

2 DORMITORIOS

ALTO VERDE PH 2dorm. liv-com. coc/sep. baño patio coch. D.60Mll Gestiones In 4741013 152330011

ALFOS Manantiales Casa 2d 3b. Apto Credito - 148m2 cub. 380m2 total US\$ 250.000 Cel:3518562190 Cpt:6358 código-web:4780516

ALTO Verde Sv. Los Granaderos 3300 2 Dorm 1 Baño 164m2 cub. 280 mts terreno US\$99000 3513178325 código-web:5361567

ALTO Verde Ob Lazzano 3100 2 Dor suite 2 Bñs 270 cub. qie u\$1365.000 Consulte Otras Nore 3515317846 código-web:5356237

APTO Bancor Matania 19 zona Valle Escondido 2 dorm cochera exc zona uso\$5 MIL 3515604504 código-web:5183494

ARGUELLO Quintas Excel ubicac 2d, liv, c.c. ba, garage, lav patio. D 41M R/veh No Banco 3518523830

Bº PROVIDENCIA (En Bloq) casa 2d + 4 dptos 2d. + 2dts 2d D190M Gestiones In 4741013 152330011

B ALBERDI Santa Fe 475 2 Dormitorios 1 Baño 96m2 cub. US\$47000 3515954249 3515138536 código-web:5313259

B ALTO Alberdi Luis de Arpeitia 3700 2 Dormitorios 1 Baño 85m2 cub. US\$44900 3513291844 código-web:5362543

BASMALLIAN Bs Inn. Vta Casa Sanvte PA 2 Dorm. Bño PB Coc-Cam-Coch- Pto US\$57000 351-4519400 código-web:5247367

Bº LOS Naranjos - Luis Agote al 2500 2 Dorm. 2 B. Terr 283m2 172m2 cub. Con Escritura D70M Tel: 3513914848 código-web:5253425

B PUEYREDON Potosí 939 casona a reciclar 300m2 4 deptas a reciclar Inmobiliaria 3513033943 3512110450 código-web:5363615

B SOLARES de Manantiales II 2 Dormitorios 1 Baño 110m2 cub. 252m2 sup. total 3516791213 código-web:4896709

DUEÑO APTO Banco c/certif. Duplex 2dor plac 2 bñs l/c coc coch patio r/lote / auto US\$45 M 351 5523609

DUEÑO Vende Bº LA FRACE Apto Credit 2d Coch Patio Asaj Permuto Esc/oferta Tel 351 379 4325

LOS Naranjos a reciclar a 2 cuadras Ruta 20 Liv Coca/Cam 2dor 2baños garage, patio, mas galpon parabólico 90m2 Sup Terreno 270m2 (10x27) US\$63.000 cel 3515220268

MAIPU Sección 2 - 1 Planta - 2 Dorm - 3 Baños - 270m2 cub. - Galería y Pileta - US\$150000 - 3515509209 código-web:5354308

MANANTIALES (rincon) 2 D 2 B 110m2 cub. 3512605916 entrega inm. buscamos como Aquad Bienes Raices código-web:5131947

QUEBRADAS Manantiales Casa PB 2d 2b Pileta 101m2 US\$98000 - Cel.: 351-8562190 Cpt:6358 código-web:5085259

S. CRUZ del lago : A 250 mts de Pecos, Pileta, 100m2 cub. 900 de terr. escritura. Dol 59 M. T 351 6 757666 código-web:4825533

SOLARES de Manantiales Rte. esp verde 2d 2b 1 pl a estr u\$s98.500 R/Depto o Autos 3515168119

UNQUILLO - Housing - 2 Dor. 80m2 cub. 300m2 sup. total US\$ 75.000 - 3516028278 código-web:4848003

3 DORMITORIOS

A. ALBERDI Duplex 2 dor mas dpto. de 1 dor. gge dble, 80m2 cub., escritura. Dol 68.500 Tel: 351 65757666 código-web:5020477

ALTA Cha: Fraguero 1200, 2 dor, dep. de servicio. 293m2 de terreno escritura Dol 110 Mll Tel 351 6757666 código-web:5044412

B ALTA Córdoba Trafalgar 655 3 Dormitorios 3 Baños 217m2 cub. 3515954249 3515138536 código-web:5310505

B ARGUELLO Carlos Andres 7364 3 Dormitorios 2 Baños 240m2 cub. 900m2 sup. total 3512657277 código-web:5361399

B BRIGADIER San Martín 3 Dormitorios 2 Baños 250m2 sup. total US\$74900 3517077349 código-web:5361982

B COLINAS de V. Sarsfield - 3d 2b Apto Credito - 165m2 cub. Cel:351-8562190 Cpt:6358 código-web:5359877

B GRANJA de Funes - 3d 3b - 237m2 cub. US\$180000 Apto Credito Cel:351-8562190 Cpt:6358 código-web:5328283

B GRANJA de Funes Niceforo Castellano 5400 3 Dormitorios 3 Baños 276m2 cub. 3513265291 código-web:5274035

B URCA a Estrenar de Categoría, liv-c, 3 dor, cocina equip, 3 bñs, cochera 2, patio, US\$ 140.000. Italia 4251999 código-web:5290004

BV LDS Granaderos 2796 Casa 3d mas local a refaccionar US\$90000 wsg3516116969 Crecer código-web:5354841

C Paz casa 200 m2 cub terreno 1500m2 piscina 10x5 quincho a 500m del Centro 3512489154.

CARLOS PAZ Oportunidad! 2.250 mts2 L de la Torre 850 (3 lotes 750 c/u) Apto emprend Turist c/2casas quincho pileta US\$380M 3515220268

CASA c Parque y Pileta Bº Privado Las Cañitas a Estrenar Apto Credito Venta usd 273.000 Cel. 3515147444 código-web:5362128

CERRO de las Rosas - Luis de Tejeda - 800m2 terreno - Recibe menor - Terreno - u\$s320.000 - 3513672940 código-web:4979243

COLINAS de Manantiales duplex en venta 3 Dormitorios 2 Baños 126m2 cub. oportunidad 3513847731 código-web:4796204

COLINAS de V. Sarsfield 3d 2b Quincho Pileta Apto Bancor u\$s98000 Cel: 351-8562190 Cpt:6358 código-web:5085431

CRISOL Sud 3 D 2 B A metros parque samiento pileta 3512605916 Buscamos como aquad bienes raices, código-web:5336360

DOCTA Urbanización 3 Dormitorios 2 Baños 150m2 sup. total US\$155000 Cel: 3517077349 código-web:5342734

EL TERRON gran catag a estren 3 Dor 3 Baños 310 cub. Todas las comodid. u\$s460.000 Otras Nore 3515317848 código-web:5334367

GJA DE Funes Taraveña 6600 muy linda 3 Dor 2 Bñs cochera 140m2 cub. u\$s120.000 Nore 3515317848 código-web:5358472

HOUSING Arguello 3d 3b Liv. Coc. Cochaz 186mtrs pp entr inmediata 3512605916 Aquad Bienes Raices código-web:4994432

IMOVISION - Paso de los andes 500 3 Dor. 2 Baños 176m2 cub. USD 80.000 3517622681 código-web:5355114

LA FALDA Dño Liquid Oportunidad! 3d 2bñs pileta quincho parque exc ubic US\$9.900 Cel 3515934220

Buscar es un mundo. Encontrar es fácil.

Conectá con miles de propiedades, las inmobiliarias más importantes y toda la información del sector.



clasificados
LaVoz

Más de 120 años ayudándote a encontrar

LA RUFINA Gran Categ 3 Dor 4 Bñs 350 cub. 900lerr pileta u\$s400.000 Consulte Otras Nores 3515901617 codigo-web:4205808

MI GRANJA Casa 3d coc com pasillo baño gge 140cub lote 1800m2 Te 3516814334 / 3513590397.

MIRADORES de Manantiales Casa 3d 3b - 226m2 cub - Apto Credito - U\$S: 230.000 Cel:351-8562190 Cpi:6358 codigo-web:5276567

POETA Lugones 3 dor gje coc 1 com galería patio Dol.80M oportunidad wsp 3516116969 Crecer codigo-web:5311193

PRADOS de Manantiales Duplex 3d 3b 135m2 cub. 180m2 total - U\$S 152.000 Cel:351-8562190 Cpi:6358 codigo-web:5314872

ROSEDAL Zona Dino 3d escritura usd 75mil 3512605916 Buscanos como Aguad Bienes Raices. codigo-web:5264108

San Vicente (mej zña) terraza patio cochaz2 cat Oport D70M Rec. Dpto 1d z/Centro-Gral. Paz. 155111845

TEJAS 2 Una Planta 3d 3 Bñs 250cub 440lerr con pileta hoy u\$s290.000 Cons Otras Agrelo 3513132323 codigo-web:5335990

URCA Pelagio Luna 3861 3d. 2b liv. com cc gje pileta D.153M ideal inversor Wp.351 6116969 codigo-web:5094014

VALLE del Sol - Increíbles vistas - 3 Dor 2 Baños C270M2 T.1490M2 D165Mil Grupo Enlace 3517357005 codigo-web:5356810

VENTA Casa 3 Dor, Villa Eden LA Falda 200m2 cub. 600m2 Terr. 7 Años Antig. U\$S150000 TEL 3513882342 codigo-web:5363436

VENTA de casa en Colonia Caroya Córdoba. Tres piezas, baño, cocina.u\$s60000. 3525416771 codigo-web:5376597

VILLA Belgrano - 3 Dormitorios - a mts de Av. Gauss - 160m2 cub. U\$S160000 3515054880 codigo-web:4427722

MÁS DE 3 DORMITORIOS

ARGUELLO - 4 Dorm - 2 Baños - Galería - 350mts terr. - USD155M - 3512339159 - Sebastian Menendez codigo-web:5309246

AT. mts Shop Vp. Cabrera Categ Urgente Imper Entr Inmed 289Cub 4bñs 1suíte Calef ctrol A/Ac dcias pileta coch/3 U\$S230M 3516545350

BAJO Palermo A mts. O.Pinto 4d. coch/3 396T 210C 1pinta u\$s105M E/ofta Otra en Urca 3516545350

B ALBERDI a recicar Art Orgaz frente a club Belgrano 4 Dor terr210m2 cub. U\$S35000 3512006888 codigo-web:5361579

B A.T.E. Bernardo Houssay 2200 4 Dormitorios o más 2 Baños 164m2 cub. U\$S84900 3512400777 codigo-web:5137929

B COLINAS de V. Sarsfield 4d 2b - 2 Patios - U\$S140.000 - Apto Credito Cel:351-8562190 Cpi:6358 codigo-web:5354951

B GOLF Villa Allende venta 4 Dorm 4 Bñs 472m2 cub. 2520m2 terreno 3512356054 Inmob Nazario codigo-web:4580588

BIALET Masse Casa 100mts del río u\$s80.000 rm 1000m2 de terreno 4d y pileta 3515604504 aagaard codigo-web:5143454

B LA Rufina. Excelente propiedad. 4 Dormitorios. 4 Baños 500m2 cub. U\$S500000 3515105832 codigo-web:5314006

B LAS Flores Viedma 100 4 Dormitorios más 2 Baños 172m2 cub. \$55.000 3512400777 Llama Ya!! Apto Bancor codigo-web:5221546

B LOS Platanos Carlos Lopez Buchardo 3192 4 Dormitorios o más 3 Baños 3512057277 codigo-web:5309330

B SARGENTO Cabral Francisco Suarez 3200 4 Dormitorios 2 Baños 150m2 cub. 3512400777 Llama Ya!! Apto codigo-web:5132245

CERRO Oño Donaciana del Campillo al 1500 Terr:19x67 1243m2 Edif: 313m2 u\$s295M R/M 155115059

CERRO Exc/categoría 2plantas 4d p/alta 3dorm g/baja 4bñ pili/climatiz com. liv. recepc. escritorio sótano 780c. 1000c. a 50mt Nuñez. mejor zona. ideal Todo destino. D.280M Recibo menor. Cel 351 5990735

CERRO categoría 5 dorm 1200 terr dep.serv quicho pileta U\$S 540m Te 3513072940 Sebastia Menendez cndigo-web:4305473

DÑO 3 dorm. 3bñs coch g/4 autos hab de serv. en Cerro Chico 200cub Esc ofta Facil. 351-6766025

INAUDI Apta Crédito 4d 2 Bñs Todo en una planta patio coch lista para vivir u\$s82.000 Agrelo 3513132323 codigo-web:4970791

LOS GRANADOS 4 Dormitorios Apto Sancor 2 Baños 130m2 sup. total U\$S56900 3517077349 codigo-web:5357107

LOS PARAISOS - 4 Dormitorios o más 3 Baños 270m2 cub. U\$S75.000 3517622681 Inmovation codigo-web:5240380

COMPRAS

A DUEÑO Compró Propiedades en Córdoba con Problema de Papeles y/o Deudas Tratar 3518-52-5830

PERMUTAS

CARLOS PAZ - Villa del Lago categ 450mts cub 1500mts Terr vista al lago U\$390M Dueño 3515585888

ALQUILERES OFRECIDOS

2 DORMITORIOS

A. ALBERDI Intimo c/Avalos 800: 2dor. c/c. 2 patios amplio lavad coch/2 \$270.000 T 3516102047

Bº N Avellaneda 2dor coc com baño patio y terraza \$ 240.000 Cel 3516 204592 / 3517 390008.

B VILLA Retiro a Estrenar, liv-com, 2 dor, cocina equip, cochera cub, patio amplio, \$ 370.000. Italia 4251999 codigo-web:5352353

Rosid. V. Sarsfield Vilegilio Moyano 1243, 2d L/c, coc, lav, coch pasante patio c/asador 400M T 4897388.

3 DORMITORIOS

A MTS Av Caraffa V.cabrera 3dormit cocinalav livingcom Bñ tza Alq400.000 SIN Exp. wps3515725706 codigo-web:5365592

B VILLA Cabrera, liv-com, 3 dorm, 1 en suite, cocina, comedor diario, cochera, patio, \$690.000. Italia 4251999 codigo-web:5364034

CHACRA del Norte 3 Dormitorios 250m2 sup. total \$950000 0351 156597603 codigo-web:5361932

TANTI 3 dor 1bño Comd. Coc. Lav. Patio. Asad. Coch. 3 Cuadras del río. DUEÑO.351 3216777

MÁS DE 3 DORMITORIOS

DUEÑO alquila Casa Pque Cap 6 Dor 3 Bañ 200m2 \$700000 3516696802. Sin com inm. Disp Agosto codigo-web:5378577

COUNTRIES Y BARRIOS CERRADOS

VENTAS

ALTO Warcalde - Barrio Privado - 3dor (s) 3 Baños quicho pileta U\$290Mil Impecable Grupo Enlace 3517357005 codigo-web:5341050

B CHACRA del Norte 3 Dorm 3 Baños 170m2 cub. Galería asador 1 Cteg a Estrenar U\$S200.000 3518640828 codigo-web:5116470

B LA Cascada Country Golf 4 Dormitorios o más Más de 4 Baños 300m2 cub. 3513847731 codigo-web:5364743

B LA Catalina 2 Dormitorios 1 Baño 140m2 cub. U\$S180000 3516791213 codigo-web:5200751

B MANSOS del Sur Camino San Carlos 3 Dormitorios 3 Baños 157m2 cub. U\$S180000 3513847731 codigo-web:5364883

CAÑUELAS country golf casa en venta 4 Dormitorios 5 baños quicho cerrado psicina 555m2 cub. 3513847731 codigo-web:5353047

COLINAS de Manantiales 3d 3bñ cal / ctrol T320 C200m coch x2 a estrenar categ U\$195M 3515220268

DUEÑO COUNTRY VALLE DEL GOLF A estrenar 3dor 1 suite c/vestidor 3bñs C180m T800m 351-6503973

EL BOSQUE - 5 Dorm - 1.500mts2 Terreno - Recibe Menor - Pileta - U\$S750000 - 3513072940 codigo-web:5115532

EL BOSQUE Excel. Ubic. cerca ingreso Categ 4dor 1 suite 4 bñs 500 cub. Consulte Otras Nores 3515317848 codigo-web:5300117

FORTIN del Pozo casa en venta 4 Dormitorios 3 Baños 314m2 cub. 2140m2 terreno 3513847731 codigo-web:5363534

HOUSING 3 dorm villa rivera indatè muy lindo recibo menor 110000 USD 351 155604504 aagaard codigo-web:4818250

LA CALANDRIA Dueño rde Duplex 2d 2b calef central segurí fte Plaza a estrenar U\$116M 3512489154.

LA Cascada n estren gran categ 4dor escr 4bñ suít vestid liv com coc calef ctrol lavad quinch cerr gale pat pilet parquiz riego U\$ 640M 3515220268

LA Cascada cat T1500m C400m Coch x2 l/c coc lav escrit 4d (1suít) 4b cal /c gal pat pil U\$470m 3515220268

LA ROSELLA PH Categ 3 dor. 3 bñs. asad. coch/2 u\$s390M Rec casa Lomas Partic, a Partic 3515168119

LA ARBOLEDA Villa W. 4 Dorm Pileta Escritorio Parque u\$320mil 0351-155604504 RM Aagaard codigo-web:4619449

LA CATALINA - 3 Dormitorios - 1 Planta - Galería - 130.000 U\$S 3512339159 - 3515054880 codigo-web:4971620

LA CATALINA AV Boderau Duplex EN Venta 3d Apto Credito U\$D 135000 3515604504 Aagaard codigo-web:4353520

LA RUFINA - 1 planta - 4 Dormitorios - 4 Baños - 450m2 cub. - 580.000usd 3513072940 sebastian menendez codigo-web:4214691

LA RUFINA Gran Categ 4 Dorm 4 bñs 1126cub. Todas las comodidades u\$s560.000 Cons. Otras 3516315780 codigo-web:5162074

LAS CAÑITAS Casa UNA Planta DOS Dorm Moderna A Estrenar u\$s285000 3515604504 3515727621 codigo-web:5206753

LAS CORZUELAS 3 Dorm 2bños 234m It 1003m2 pileta coch U\$5210M Otr 2d U\$161M Fuster 3512460388 codigo-web:5360531

LAS DELICIAS - 3 Dorm - Categoría - 700mts2 Cub - Recibe Menor 100 - 3513072940 - 3515054880 codigo-web:4577722

SAN ALFONSO - 3 Dormitorios - 2 Baños - 200m2 cub- U\$S 250.000 - 3513072940 - 5 Menendez codigo-web:5051465

VILLA Allende 2 Dorm en Planta Baja a estrenar Loteo Las Marias U\$S86500 3512404292 codigo-web:5229493

ALQUILERES

ALQUILER Siete Soles 3d (1 suite) cocina living - U\$S1300 - coordinar visita 3515604504 Aagaard codigo-web:4605094

ALQUILER Valle DEL Golf 2 DOR 2 Bñs living Comedor cocina Patio a Estrenar \$ 900 mil 3513251968 codigo-web:5356950

B VALLE del Golf Falda DEL Carmen 100 2 Dormitorios 2 Baños 3518526613 3515292666 codigo-web:5364728

CAMPO de Vuelo III 3 dor 3 Baños 120 cub. 250 terr coch. seguridad \$700.000 José Martinez 3516315730 codigo-web:5357850

MANANTIALES II Solares 2/3dor 2b Asador Cochera Calefaccion A/Az Estren \$420Mil DUEÑA 155331844

DEPARTAMENTOS

VENTAS

AMBIENTE ÚNICO

B NUEVA Córdoba Pasaje España 1439 Monoambiente 25m2 sup. total \$170000 3513299387 codigo-web:5360610

B NUEVA Córdoba Rondeau 134 Monoambiente 1 Baño 20m2 sup. total 0351 152378350 codigo-web:5362879

COMPL. Sto Domingo monoamb 50m divid 1d D32M. Otro San Luis 300 c/balcon. 155111845-4213308

Z. Nuevocentro monoamb/ Oficina. 25m2 c/ patio a estrenar. Dueño Rec.vehic. USD 32M. 3515118337



NOUEVA Córdoba Gran Departamento excel zona 2 Dorm 2 Baños Venta u\$s 120000 Oportunidad cel. 3515147444 código-web:5311868

NOUEVA Córdoba Independencia 1154 2 Dormitorios 2 Baños 78m2 sup. total 0351 152199789 código-web:5278868

NVA CBA Illia 620 2d bño balcon escritura u\$s100m apto credito Otro Parana 400 105m Fuster 3512460388 código-web:5328117

NVA CBA (salguero 655) frente con balcon 1 dor y medio 2 b coc separada nuevo D145M 3513021224 JB Snr código-web:5281401

NVA CBA San Lorenzo 566 Semipiso 2dor 3 Bñs Dep. serv. 175m2 gran categoria u\$s195mil 3516315780 código-web:4844023

OPORTUNIDAD Nva Cba 2 dorm 2 baños desocupado Amenities CastañerasSalguero 3512015763

3 DORMITORIOS

ALTO ALBERDI 3dor c/plac baño liv/com coc/com q/e quin cub baule patio jardin U\$65M 155132631

Bº Escobar Housing R Cuervo al 100 Duplex exc ubi. coch x2 l/c pat prop U\$119M TRINIDAD 3515196969

B AV Pueyrredon 3 Dormitorios 2 Baños U\$110000 3516791213 código-web:5305329

B L San Martín 3 Dormitorios 2 Baños 85m2 reciclado Apto bancor 3516791213 código-web:5288110

B NUEVA Córdoba San Lorenzo 300 3 Dormitorios 1 Baño 80m2 sup. total U\$139000 3513847731 código-web:5361924

B NUEVA Córdoba San Lorenzo 501 3 Dormitorios 2 Baños 105m2 sup. total tel: 0351 158053772 código-web:5363449

B SOLARES de Munitiales 3 Dormitorios 3 Baños 150m2 sup. total U\$125000 3512361807 código-web:5273741

CENTRO mts Colón 300 semipiso dep/serv bañera 140m cub c/c lav Oport D120M 15511845-4213308

CENTRO 27 de Abril 824 3d 3b 2patio Coch Parrilla 149mts.2 u\$95mil dol 3512605916 Aguad Bienes Raíces código-web:5119961

CENTRO Av. V. Sarsfield 152 3d 3b Bñn Coch Posesión Inn Escr u\$98mil dol 3512605916 Aguad Bienes Raíces código-web:5311220

CENTRO: Belgrano 200, 3 Dor balcon 81m2 cubiertos, escritura Dol 75 Mil Tel 351 6757666 código-web:5310688

CENTRO Chacabuco 32 Reciclado 3dorm 3 Baños 90m2 Oportunidad u\$s100.000 Cons. Otras 3516315780 código-web:5136410

CTRICO Caseros 800 3d liv/com coc/coró patio c/asad m/ luminoso buen estado U\$ 80M 155132631

DEPARTAMENTO Centro Córdoba 3 Dorm. 2 baños Venta 64.000 dol. opc Apto Credito Cel. 3515147444 código-web:5362201

GENERAL PAZ Dpto. 3d 2b Super Luminoso! Balcon U\$5 90.000 Cpl: 6358 Cel: 351-8562190 código-web:5021055

HOUSE VDE piso Nueva Córdoba Ob. Salguero 3 Dor- 3 Baños-Coc sep -recibo Menor U\$5140.000 351 392 8449 código-web:5265119

NUEVA Cba SAN Lorenzo 400 3 Dor 3 Baños piso de 184m2 Cochera Sum Pileta D235M 03513343384 platinum código-web:5359046

NVA CBA Poeta Lugones 328 Piso 3dor dependencia servicios 2cocheras JBProp 3515191900

NVA. CBA mejor zona s/Olímpo Oro 400, 3d semipiso ext balcon terraza coch. Rec menor. 155111845

VILLA Belgrano - Chateau Village - 3d - 5b - Livr - Coch2 - D550M - 3513072940 - 3515054880 código-web:4644869

MÁS DE 3 DORMITORIOS

CENTRO - Departamento - 6 Dormitorios - 3 Baños - 270m2 sup. - U\$5 159.000 - 3513072940 código-web:5170959

ALQUILERES OFRECIDOS

AMBIENTE ÚNICO

NVA CBA Amb Olmos al 600 ext balcon vista lumin exc/est \$190M TRINIDAD 4260606/3513069737

1 DORMITORIO

A metros Nuevo Centro Shopping. Dueño alquila. PB. Sin qtos. com. \$175.000. Tel 351-5297108

A.CBA / Cofico A d.Viso 665 3ºA enfr Fraguero y Lavalleja 55m2 Alquiler \$300Mil 3515592080

A CBA JJ de Cabrera 700 liv. coc sep. bañr. 1d \$230000 lgmasa Tel: 3515054970 código-web:5328157

ALBERDI H Primo al 2400 ampl extér liv com coc sep auc ext \$200M bajas expen TRINIDAD 3515196969

AYACUCHO 400 (b Guemes) Impecable 1d,escritorio, coc amer, liv balc. lgmasa 3513721548 código-web:5342750

B ALBERDI 9 DE Julio 1057 1 Dormitorio 60m2 sup. total \$290000 3513299387 código-web:5360579

B ALBERDI 9 de Julio 2103, Externo con Balcon, liv-com calefac, 1 dorm, cocina sep. \$ 210.000. Italia 4251999 código-web:5338344

B ALBERDI Doñ Funes 732, de Categoría, liv-com, 1 dor, cocina sep, baño bañera, \$ 260.000, Italia 5689910 código-web:5309292

B CENTRO Caseros 200 1 Dormitorio 1 Baño 25m2 sup. total \$170000 3518526613 3515292666 código-web:5362720

B CENTRO Duarte Quiros 389 1 Dormitorio 40m2 sup. total \$200000 3513299387 código-web:5338749

B CENTRO Independencia 347 1 Dormitorio 1 Baño 40m2 sup. total 351 7 038030 3516857053 código-web:5356293

B COFICO Mariano Fraguero 1324 1 Dormitorio \$185m wsp 3516116969 Greer código-web:5341633

B COFICO Mariano Fraguero 2620 1 Dormitorio 90m2 sup. total \$260000 3513299387 código-web:5354668

Bº GRAL PAZ Catamarca 2057 1dorm parquet \$ 180.000 Tel 3513397768

B NUEVA Córdoba BV Illia 400 1 Dormitorio 1 Baño 46m2 sup. total 3518526613 3515292666 código-web:5364821

B NUEVA Córdoba Ituzaingo 450 1 Dormitorio 40m2 sup. total \$200000 3513299387 código-web:5353166

B NVA Cba Bolivia 81, semipiso de Categ. liv-c, 1 dorm, coc equip, terraza 20m2, \$ 350.000. Italia 4251999 código-web:5334395

B NVA Cba Buenos Aires 1376, Semipiso, liv-c, 1 dor, cocina equip, terraza amplia, \$ 290.000. Italia 4251999 código-web:5257484

B NVA Cba Independencia 710, liv-com amplio, 1 dorm con placard, cocí semi separ, \$ 280.000. Italia 5689910 código-web:5281896

B NVA Cba Marcelo T. de Alvear 939, Externo, liv-com balcon, cocina equip, 1 dorm, \$ 220.000. Italia 4251999 código-web:5312996

B NVA Cba Obispo Oro 384, Duplex 1 dor, liv-com, bñn, terraza propia, cocina sep, \$330.000. Italia 4251999 código-web:5362719

B SAN Martín Martín García 176, Categoría, liv-c, 1 dor, cocina sep, 2 calefactores, \$ 220.000. Italia 4251999 código-web:5339080

CAÑADA M.T Alvear 832, Placard amplio Antebaho, \$200.000 + exp. Agua e imp. Munic. Te 351-6650796

CENTRO Balc terraza vista lumin Ideal poras maebles expensas bajas Caseros 387 \$220m 3513053288 código-web:5335412

CENTRO FTE tol (v.sarsf 400) 1d, amplio liv, coc \$280.000 lgmasa T: 3513721548 código-web:5247600

COFICO Campillo al 500 1d bale liv com coc baño antebaho \$250M expensas bajas 3515503074

COFICO R. S. Peña 1320 mts Centro Estren Gas Nat 45m2 bñn tza asad pil \$250m exp bñs cocher 3564563461 código-web:5357867

Complejo Opera P Luis Galeano 949 1d ext balcon amenities seguridad \$350M opcion cochera 3515503074

CTRICO D Quiros 1000 a 1 coadira Nueva Centro Shopping externo 4 pisos excel \$ 220.000. 155132631

Dña alg. Corrientes 47, 5º f ampl lumin coc sep 1 dorm 1/2, liv/com amplio. 3515908130 / 4231461

DUENÑO ALQ DPTO 1 dorm amplio, Caseros al 600 CEL 351-5094950

G. PAZ: D. Luque 36, Amplio, externo, balcon, Surti en terraza, \$ 260 Mil, Tel 351 6 536195 351 6 757666 código-web:5359707

GRAL PAZ (lima 1600) 1d, kitch eqpde full, liv Amplio! \$250000 lgmasa T: 3515054970 código-web:5325040

LOMAS de S. Martín, Lindo entorno, amplio con balcon, expensas \$ 16 mil, Alq \$ 250 M. Tel. 351 6 536195 código-web:5360006

MILENICA Bº Crisol 1 D, liv-com cocina, baño, C/cochera Amenities seg. 24hs. 156212894-156560500

MILENICA R del Busto l/c c/c coch. Amenities seg. 24 hs. 156212894 156560500 156212894 152635797

N CBA coc sep lumin amplio cerca Plaza España y Unc. T.c. Allende 400 \$295m t. 3513053288 serv inmob código-web:5172476

NUEVA Córdoba Ituzaingo 315 amplio 70m2 \$350m exp bñs otr calle Libertad 2 dor \$250m 3564563461 Platinum código-web:5357899

NVA CBA Externo 1dor, cocina separado comed, amplio luminoso Categoría \$270.000 T 3516102047

NVA CBA Indep 400 ampl lumin kitchenet buen estado \$200MIL TRINIDAD 4260606/3513069737

NVA CBA Indep 500, luminoso, kitcheneta, buen estado \$190MIL TRINIDAD 4260606/3513069737

NVA CBA mejor zona entre Indep y Bs As (Pje Carlucci) 1dor cocina separada \$ 240M cel 3513 046529.

NVA CBA BV Illia 552, externo, liv-com amplio con balcon, 1 dorm, cocina, patio, \$ 290.000. Italia 5689910 código-web:5333716

NVA CBA Externo! (v.sarsfield 600) 1d, liv, kitch, balc, \$200.000 lgmasa T: 3515054970 código-web:5224346

NVA CBA Independencia 1000 1dor Parquet Placard A/ Ac Linda coc/com \$230Mil 4237219 / 3513792933

NVA CBA Ituzaingo 450, Externo, Semi amoblado, liv-com con balcon, cocina equip, \$ 230.000. Italia 5689910 código-web:5313083

2 DORMITORIOS

Alberdi Z/N Ctro Doñ Funes 1616 2d Liv/com bñn coc livad patio PS c/patio Ext \$320000 Te 4887388.

ALQ. Nva.Cba. s/Chacabuco 1200 2d amplios plac Liv pde c/balcon y coc toda nueva URGENTE 351-6815806

B CENTRO 9 DE Julio 800 2 Dormitorios 1 Baño 40m2 sup. total 3518526613 3515292666 código-web:5364738

CENTRO 9 de Julio casi Cañada Balc 2d Ampl liv/com Bella coc. calefac Coch \$400Mil 4237219 3513792933

CENTRO: Prox. Pto Olmos, balcon, 3 Baños, cocina sep. \$ 390 Mil, Tel: 351 6536195 - 351 6757666 código-web:5364070

CENTRO Torre Angela 2 Dorm Excel Vista \$330000 Cel 3512404037 código-web:5356299

MILENICA Bº Crisol 2D liv-com coc bño C/coch Amenities seg. 24hs 156212894 156560500 152635797

NCA CBA H. Yrigoyen 394 mejor zona Fte Buen Pastor 2dor 2 Bñs balcon \$400.000 Merquerian 3513077390 código-web:5285886

NCBA 2 bñn terraza exc. vista gran living acepto mascota pequeña P.lugones 214 \$450m 3513053288 código-web:5286620

NUEVA Córdoba Transito Cáceres de Allende 450 2 Dor 2 Baños \$430m EXP Bajas 3564563461 Inmob Platinum código-web:5356985

3 DORMITORIOS

DUENÑO Alquila o vende Dpto 3dor 2bñs Pieno Centro Seguridad 24hs Cel: 351-3794325

FTE PLAZA M. García 442 piso alto con vista Hermoso rec a Nivo 2 Bñs 80m2 \$380m 3564563461 Platinum código-web:5329803

NVA CBA Piso Externo ampl liv/com 3d 2bñ Gran balcon bella coc cochera \$550Mil Te 4237219 / 3513792933

SABATINI al 2200 3d, livin/com cocina, balcon lavadero terraza c/ asader baño Amplio. 3515224388

ALQUILERES PEDIDOS

DLGA Olmos Nec Urg p/Vta y Alq 1, 2, 3d Nueva Cba. Centro. Alberdi Gral. Paz otrs 4213603 155084840

ALQUILERES TEMPORARIOS

A 1 CDRA SHOPP. Hivo Centro Ota Sta Ana 3d coc/sep Lejo A/A cable internet - 3515571751

APTO para exigentes, dueño alquila departamentos totalmente equipado, aire, wi fi, TV con cable, seguridad. Por dia \$32.000, mensual desde \$340.000. Tel 351 6074513

B NVA Cba Pueyrredon 84 1 Dor l-Com patio amoblado \$ 380000 L 0351-15 3570499 código-web:5362623

DPTO. 1 dorm. Tot. Equipado, internet, AA, TV, amenities Día, semana, mes Te 351 5299799.

PATIO OLMOS: 1- 2 y 3 ambientes A/ Ac Seguridad Cochera día/semana Montevideo 408 Promos 155331844

V.CABRERA amobl 2d terraz ppia zña shopp día serv/quince. Mensual: \$490M WIFI TV cable 351 3788926

SERVICIOS INMOBILIARIOS

GARANTÍA PROPIETARIA

* * **CENTRAL** DE AVALES 4234646 MÁS Servio April 4234646 Andá a lo seguro LIDER ABSOLUTO 4234646

HOTELES, PENSIONES Y HOSPEDAJES

HOSPEDAJES Y PENSIONES

A habit. individual p estudiantes. Última disponible! Buenos Aires 248. Tel: 351-5090405 de 8 a 21hs

A Sr solo c/recibo sueldo. Hab priv Coc Wifi bñn a compartir B Ayacucho c/mueb \$120M T 3515641804

ALQ habitación amoblada para caballeros solos que trabajen. 0351-155431238

ALQ. Habitación con baño privado zona Castro Barrios solo hombres \$ 110.000 tratar: 153137296.

ALQ a Caballero, hab. a estrenar, Categoría, c/baño priv. R. Peña 336 Centro, de 9 a 13hs. Te 158746672

ALQUILO HABITACIONES CON MUÉBLES. CENTRO Sin niños, cable Wi Fi - TE 3518679732

HABITACION con baño privado amoblado para caballero Centro Te.357670551-157560191

TERRENOS Y LOTES

VENTAS

LA FALDA terr 900m2 esc inmediata vista única montañas liq. Uss10mil rec/veh Watsapp 351-238-1851

490M2 sup. total U\$50 SE Vende Lote EN Tierra DEL Fundador Elapa 4 03517714121 código-web:5378921

A. CBA: A Desarrollista , Fraguero 1500, Escritura, T. 245 m2, Apto PB Y 6 Pisos, Dol 180 M T 3516757666 código-web:4973169

CHATEAU Carreras - Ramon Cancano - Exclusiva Fracción de Terreno - 20000m2 sup. 3515054880 código-web:5126238

DOCTA Lote Apto Duplex Comercial 600m2 Sobre Avenida 351506306 lote 75.000d código-web:5361629

DUENÑO Vde CNO SAN CARLOS Km 6 1/2 Lote 5000m2 c/Serv Zña exclusiva. Excel ubicación. Oportunidad. Te 351-5527501

LORENA Pereyra Vende Ferreyra cba Lote 8 hs Apto Lotan Industrial Fabricas U\$575500 3513652414 Oportu código-web:5261242

OPORTUNIDAD Lima 2000 500m2 t 300 c llame 3512609916 - 4234748 buscamos como agudad bienes raíces código-web:5302421

OPORTUNIDAD Vda lote 560m2 Bº San Francisco Ruta E53 frente Country La Corzuela. A 100m ruta -A 80m guardia de ingreso. Asfalto luz y agua s/calle principal u\$s 18.500 Tel.03541677766

PQUE. Siquiman: Buen entorno, escritura, 617m2, a 50 mts Río Tanti, Dol 18 Mil Tel: 351 6 757666 código-web:5359726

SIETE Soles Las Heredades Excelente lote 1500m2 u\$s280.000 Consulte otras zonas Agnol 3516642104 código-web:5118670

TERRENO en Villa Esquil, Camino a Colonia Timpeza, 134.140m2 sup. total U\$57 35170778048 código-web:5375298

UNQUILLO - B Cercado - lote plano 572m2 seguridad vistas Escritura D29M Grupo Enlace 3517357005 código-web:5324003

UNQUILLO terr. 10x30mts todos los servicios \$9.800.000 buena ubicación . Cel 351 256204592

VENTA terreno, Turrado Juarez 1200, en la misma cuadra de Poquito, 635m2 usd 270.000 JB Snr 351-767-3700 código-web:4430122

VILLA allende cumbres - 603m2 sup - U\$535000 - Escritura - todos los Serv - Parquizado - 3513072940 código-web:5259377

VILLA Rivera Indarte - Lote 3000m2 sup. total U\$5270000 - 3515054880 3513072940 - Sebastian Menendez código-web:5304729

VILLA Rivera Indarte - sobre Av.bodreau - Terreno - 16 mts de frente - 427m2 Total 70.000usd - 3515054880 código-web:4429683

COUNTRIES Y BARRIOS CERRADOS

B COLINAS de la Despeada 495m2 sup. Excel vista - todos servicios - USD 55.000 - 3516038278 código-web:4849191

LOTE Aquavista Barrio Privado Córdoba c seguridad Sup.825 m2 U\$5 64999 Venta cel. 351 5147444 código-web:5116891

OPORTUNIDAD Lote 1023m2 sup. total U\$512000 - Entrepa Y Cuotas EN Pesos 3513008913 código-web:5375437

CEMENTERIOS

CEMENTERIO PARQUE AZUL parcela excelente ubicación sin deuda Dueño Te. 3516325682

COCHERAS

VENTAS

ALTA Córdoba - Jeronimo Luis de Cabrera casi Socre - Cocheras Ind- U\$512000 - 7 Dpto - 3513072940 código-web:5260039

Av Gral Paz 111 esq 9 de Julio vendo cochera en Edificio Shell u\$5 5.000 Tel. 3515501898

B GENERAL Paz Esquid 62 U\$519000 Venta Cochera B General PAZ 3517404186 código-web:4464421

B NUEVA Córdoba Bolivia 257 U\$516.000 Cocheras frente a Las Tejas! Oportunidad 3516247777 código-web:5364100

B NVA

CONSTRUCCIÓN Y REFACCIONES

MOVIMIENTOS DE TIERRA Y ESCOMBROS

ANTES consulte! Mov suelo limp demolk Retroexc bobcat martill pala camiones 3516767788/ 3512129298

RURALES

EL MUNDO DEL CAMPO

CAMPOS, ESTANCIAS Y CHACRAS

VENTAS

AGRÍCOLA

CAMPO Agrícola Vendo 140 Has Córdoba sobre ruta 36 Cel. 3516797161

CAMPOS Agrícolas en Venta Prov Córdoba y Santa Fe 3584300479 Inmobiliaria Nazario código-web:5116467

CRUZ del Eje(11Km) 100ha Riego canal y x goteo-malla antigranizo-trang cda. Opor Descalzi Ortega 3516778509 código-web:4536242

CRUZ DEL Eje- Media Naranja- 26has olivos y envasado agua mineral USD 160m Descalzi Ortega 3516778509 código-web:5355031

CRUZ DEL Eje/ Palo Parado 82has -con 32has de chacra-usd 190m Esc oferta Descalzi Ortega 3516778509 código-web:5355033

LORENA Pereyra Vende B Ferreyra CBA Campo Suelo3 agric ganadero Soja manl 8 hs 75500 dol 3513652414 código-web:5094341

QUINTAS Y CAMPOS

FERNANDEZ (Santiago del Estero) 400 ha c/riego todo sembrable, con título en condiciones 3516 50-1648

LA PUERTA Córdoba 220 ha s/ruta c/casa, luz eléctrica, excel/ campo, todo siembra Te 3516 50-1648

VENDO 120 has en zona de Pozo del Molle, solo directos 3534227261

VILLA del Dique, terreno 4,8 Hectáreas, Dols 79 mil, Escritura 3515954249 3515138536 código-web:2874704

VILLA GUTIERREZ 250 hectareas con 200 en siembras Tel 3516 50-1648

MIXTO

VDO campo mixto 650 has, Ruta 34 km 621 - Sgo del Estero. Alambr total Apotrerado, 2 represas. Red de agua y cañería a bebederos. USD\$1.500/ha. (Rec auto o camioneta) 3854128278 / 3854128265

COMPRAS

COMPRO campo 100% agrícola de 80 a 100 has en Cba. Se entrega en forma de pago 8 unid urbanas + eftivo. Solo directos. 3534227261

ANIMALES Y HACIENDA

VENTAS

VENDO Pala Cargadora Terex balde 3m3, Recibo Casa, diferencia a convenir. 3512318396 código-web:5378626

SERVICIOS

SIMPLIFICÁ TU VIDA

ABOGADOS

Ab CIVIL Comcial Contratos Alquiler Sucesiones Divorc. Dr Mariano Bonet Buteler MP 139106 Cel: 155122880

ABOG ARUEDY 3516 575121 Derecho Laboral - Despidos ART Incap. Perm. o transit Enferm y Accidente de trabajo Familia - Divorcio - Cuota alim Civil - DDHH - Sucesiones

ASISTENCIA JURÍDICA. Dr. Julio Roncetta (MP 1-26110). 40 años trayect 3516517900

DEFENSAS PENALES ACCIDENTES Divorc Ases Gral Dr. Julio Barrera MP 1-25975 156549831 - 4218746

Herencias - Declaratorias - Negociación de división patrimonial extrajudicial y Judicial - También en España. WhatsApp: 3515130654 www.filiyasociados.com.ar

PROFESIONALES DE LA SALUD

FLEBOLOGÍA Y LINFOLOGIA

CENTRO Prof. Dr. Sánchez Cárpio MEB491 Laprida 953 Varices Ulceras Flebitis s/drug Ozonot. Te 4221306.

GENÉTICA

ADN C.I.G.A. Paternidad y Analisis de Evidencias Criminalísticas. Pericias Oficiales y Privadas. Av. Maipú 51 - 7º Piso Oficina 7. Tel: 0351-4251759. www.labciga.com.ar

ODONTOLOGÍA

DR. NICOLÁS OLMEDO Bv. San Juan 67 PB "D" 351818000 olmedoodontologia.com.ar

PSIQUIATRÍA

JORGE N. AHUMADA MP 16454 Pque V. Sarsfield Tel. 4601546 - 156664858

SEXOLOGÍA

DR AMITRANO ME 20161 Sexología Urología. Docente Hosp. Chlicas. Disfunción Erecil. Eyacul. Precóz. Pene Curvo, Andropausia 4221127 / 351-2365484 Rivadavia 690 Cba.

UROLOGÍA

DR. AMITRANO Urología Sexologo ME10161 Enf. Próstáticas Partic Apress 4221127/ 3512365484 wapp

DE LA SALUD, OTROS

NATURISMO Y TRATAMIENTOS ALTERNATIVOS

GABINETE: sufris cansanc stress? Masaj Descont Pled cal y frias Irma Astrada M1496 157018998 9/22hs

INVESTIGACIONES

EMPRESA Autorizada: Experiencia Real en Investigaciones Privadas Seguimiento Infidelidad Paradero 5240767 / 156576608 las 24hs.

SERVICIOS NOTABLES AGRUPADOS

ABARATE DESAGOTES LA PROVIDENCIA Cármas, Puzos, Cond Puzo negro Desatranque de Cloacas, Inodoros y Baños Gruesos, Pileas, Conexión de Cloacas Plomería Vetrificada, Alfarería Dct. Jabilidos / Puente hidráulico CANTASALDES 477-4034 155-222308

DESAGOTES LA BRISA Tel. 4710800 4724345 4715198 Puzos Grues 237 - 8º Gral. Buzón Recibimos Tarteras

FINANCIACIÓN

PRÉSTAMOS, SOCIOS Y VALORES

CHEQUES ADQUIERA DE PYMES s/rechz s/deudas pague proveedores, compras 1163844236

ADO. Efectivo c/artículos del honor motos autos herram +\$ Italia 2858 Villa Cabrera Cel 351-3013948

DEPORTES

CAZA Y PESCA

ARMAS LARGAS y CORTAS Todas registradas, solo a Legítimo Usuario T 3512311747

AUTOCONOCIMIENTO

ASTROLOGÍA, TAROT Y OTROS

AMARRES ETERNOS JUAN CRUZ Atraigo a la persona que amas o deseas. NO importa sexo, edad o distancia. Lo/a afero sentimental y sexualmente a vos con los mejores Métodos Ancestrales. NUNCA FALLA. En Hrs. tenés el resultado deseado. Soluciono lo que nadie puede. Curo y Hago Daños. Brujería para alejar amantes. Curo Imp. Sexual. 100 % Garantizado. Cel./Whassp 3515371527

ANGELUZ, Único y Experto en unir parejas novios, esposos, atándolos en alma cuerpo mente y voluntad para toda la vida. Reconciliaciones y amarres de amor con rituales de atracción y conjuros de magia blanca o negra y miedos vudu. No importa distancia ni el tiempo por más difícil que sea lo pondré a sus pies a tu amor. Alejamos amantes y malas influencias Curo impotencia sexual Corto brujerías, limpieas espirituales de casas, negocios, chacras, vicios Trabajos a distancia 100% seguro Hay una luz de esperanza para tus problemas Consultas WSP 03512123655

ARIANA BRUJA POR EXCELENCIA Retengo amarro dominio y someto a la persona que amas o deseas por imposible que sea. Corto y hago daños. Curo impotencia sexual. No prometo cumplir! Resultados inmediatos. 100% efectio. Trabajos a distancia 8995231 / 351-2859498

PROMESAS Y AGRADECIMIENTO

GRACIAS SAN EXPEDITO Patrono de las causas justas y urgente. Gracias por escucharme!!!!

PRODUCTOS

LO QUERÉS, LO TENÉS

HOGAR

ANIMALES DOMESTICOS

VETERINARIA " Jagüel " 24hs Labor, Diag. x imagen Internación Pet Shop Cel. (351) 6008429

OFERTAS Y OPORTUNIDADES

VENTAS VARIAS

FERRONDELISMO ESCALA HO: LOCOMOTORAS, VAGONES, MODULOS C/VIAS, EELU -AUTOMODELISMO -MAQUETAS AVIONES / MAQUETAS BARCOS A ESCALAS - A ESTRENAR.- PRECIOS PROMOCION. TEL. FIJO. 4221034.

HELADERA NEBA 265 Lts. CF BL A280 Nueva Sin Uso Particular \$350.000 T 3512017164

URG Ing x viaje Prop 20 amb Ctru Dpto 2dorm Niva Cha. Kiosco Polirobro Ctru Casa c/pil 7000m2 Sigüman Te 3517 579762.

VDO Andamios, Colgantes, Caballetes Vigas doble T. Ver: Tr. Suipacha 4768 Cel 155054406.

VDO sala de juegos World's 9100 motoriz. a bat. Joystick. \$2.700.000. Tel.3512371773.

Vendo galpon de 15x20 Usado impecable completo. listo para intelar 3512199965

INDUSTRIA

MAQUINAS EQUIPOS PARA LA INDUSTRIA

CONTAINERS Maritimos 6y12 m. p/ Dep. Obra y Refrigerados- vta alq - bño químicos 351-6450716

SERVICIOS PARA LA INDUSTRIA

CAÑOS Chapas Hierros Perfiles IPN UPN Disco de chapa Oxicorte Arellano 1164 Whats 3512126170

CAÑOS Chapas Hierros Perfiles IPN UPN Disco de chapa Oxicorte Arellano 1164 Whats 3512126170

EMPLEOS

TU PRÓXIMO TRABAJO

OFERTA

PROFESIONALES

¡TRABAJA CON NOSOTROS! TE ESTAMOS BUSCANDO MEDICO CLINICO Dr. ONA MEDICO CARDIOLOGO MP 7629 Ce 3468 OFRECE TRABAJO PROFESIONAL PARA INTEGRAR EQUIPO VASCULAR PERIFERICO A MEDICO/A CLINICA EN SU CONSULTORIO PRIVADO CITO EN: CALLE LUIS RUEDA 2537 8º VILLA CENTENARIO INFORMES: FIJO: 481-7013 CELULAR: 3516851870

PRODUCTOS

LO QUERÉS, LO TENÉS

HOGAR

ANIMALES DOMESTICOS

VETERINARIA " Jagüel " 24hs Labor, Diag. x imagen Internación Pet Shop Cel. (351) 6008429

OFERTAS Y OPORTUNIDADES

VENTAS VARIAS

FERRONDELISMO ESCALA HO: LOCOMOTORAS, VAGONES, MODULOS C/VIAS, EELU -AUTOMODELISMO -MAQUETAS AVIONES / MAQUETAS BARCOS A ESCALAS - A ESTRENAR.- PRECIOS PROMOCION. TEL. FIJO. 4221034.

HELADERA NEBA 265 Lts. CF BL A280 Nueva Sin Uso Particular \$350.000 T 3512017164

URG Ing x viaje Prop 20 amb Ctru Dpto 2dorm Niva Cha. Kiosco Polirobro Ctru Casa c/pil 7000m2 Sigüman Te 3517 579762.

VDO Andamios, Colgantes, Caballetes Vigas doble T. Ver: Tr. Suipacha 4768 Cel 155054406.

VDO sala de juegos World's 9100 motoriz. a bat. Joystick. \$2.700.000. Tel.3512371773.

Vendo galpon de 15x20 Usado impecable completo. listo para intelar 3512199965

INDUSTRIA

MAQUINAS EQUIPOS PARA LA INDUSTRIA

CONTAINERS Maritimos 6y12 m. p/ Dep. Obra y Refrigerados- vta alq - bño químicos 351-6450716

SERVICIOS PARA LA INDUSTRIA

CAÑOS Chapas Hierros Perfiles IPN UPN Disco de chapa Oxicorte Arellano 1164 Whats 3512126170

CAÑOS Chapas Hierros Perfiles IPN UPN Disco de chapa Oxicorte Arellano 1164 Whats 3512126170

EMPLEOS

TU PRÓXIMO TRABAJO

OFERTA

PROFESIONALES

¡TRABAJA CON NOSOTROS! TE ESTAMOS BUSCANDO MEDICO CLINICO Dr. ONA MEDICO CARDIOLOGO MP 7629 Ce 3468 OFRECE TRABAJO PROFESIONAL PARA INTEGRAR EQUIPO VASCULAR PERIFERICO A MEDICO/A CLINICA EN SU CONSULTORIO PRIVADO CITO EN: CALLE LUIS RUEDA 2537 8º VILLA CENTENARIO INFORMES: FIJO: 481-7013 CELULAR: 3516851870

FAMILY EMERGENCIAS MEDICAS S.R.L. Solicita: Médicos y Paramédicos para Ambulancia, Consultas, Pediatrícos y Telemedicina (Con o sin movilidad) Que quieran formar parte de nuestro equipo de trabajo. EXCELENTE OPORTUNIDADES Los interesados deberán enviar CV por mail a: promociones@familyemergencias.com

CTRD Estética Nec personal Femen Capacit en Masoterapia y Drenaje Linf. Hasta 30 años 351-6102047

DEPILADORA Sist. Español y Láser para zona Niva Cha c/ exper. Enviar CV c/foto 3513248949

ADMINISTRATIVOS/AS Y SECRETARIOS/AS

AUXILIAR Contable Monotributo. 10 hs. semanales Enviar CV al 351-5208907

CONSTRUCTORA: Recepcionista administrativo para atención al publico y tareas administrativas. Part time. C.V. y prestaciones económicas a curriculum.r.r.hh.2021@gmail.com

LIVIA Renovell Inmobiliaria busca ASISTENTE ADMINISTRATIVO Manejo de Excel, Word Full time Titulo Perito mercantil. Enviar CV a: liviaimobiliaria@gmail.com

VENDEDORES Y PROMOTORES

Busc. PROMOTORAS/ES. EN TURISMO Por temporada Contrato pactado Ofresemos hasta 3 millones de coms mas vacaciones pagas .. 002976302305 wsp

EJECUTIVO DE CUENTAS FULL-TIME para unirse a nuestro equipo. TAREAS: Atención y gestión del Cliente Seguimiento Prospección Activación de Cliente Creación de presupuestos, facturación y cobranza de pedidos. Requisitos: Experiencia previa (no excluyente) Edad: entre 22 y 30 años Conocimientos: CRM, Gestión de ventas, Marketing, Negociación comercial/fitnessgroup@gmail.com

ESTAMOS en búsqueda de Asesor en Telemarketing para call center, pago en dólares Enviar CV oportunidadlaboral627@gmail.com

TE ESTAMOS BUSCANDO! PUESTO:VENDEDORA. con o sin experiencia. 18 a 29 años, sueldo fijo + comisiones. de 9 a 16:00 hrs Capacitación a cargo de la empresa INCORPORACIÓN INMEDIATA!!!! Envía tu CV al :3517868967 Zona Nueva Córdoba.

VENDEDOR/A. con actitud para la venta -simpatía deberá residir en Carlos Paz.cv: xpertconsultores@gmail.com

A Srta Promotoras Modelos 18/22 años P/Eventos de Nivel 1 ó 2hs. cobras y te vas sólo Ws 3518633301

Atenc. al Público en Cyber 18 a 22 años Masc. Exc pres Full time CV c/foto a: rrhh_cyber@hotmail.com

COBRÁ \$ y dólares trabajando desde tu celular c/Internet. Mínima Inversión. i Últimos lugares ! Wapp 3517651995

COBRÁ \$ y dólares trabajando desde tu celular c/Internet. Mínima Inversión. i Últimos lugares ! Wapp 3517651995

EMP selecc pers p/ventas. Sueldo Fijo + comisiones. Exc ambiente laboral. guzzangie@gmail.com

EMPLEADO/A Ropa de Hombre Full Time Horario Disc. Prefec. z/Norte CV a faurelucas@hotmail.com

Se solíc personal p/ventas con o sin exp Sueldo básico+comisiones. CV a: agascondon19@gmail.com

SE solicita pers p/ventas, sueldo fijo mas comision. Interesados dejar CV: rrhh97tp@gmail.com

OPERARIOS PARA LA INDUSTRIA

BUSCO Chofer para Equipo y Semi remolque volcador Bv de los Polacos 7250 Colectivo 26 T 3516520710

Taller de chapa y pintura nec operario pintor de vehic c/exper 3516221835 cv/vallara@live.com

AUXILIARES Y DE SERVICIOS

COCINERO - MOZO y Ayud Cocina con expor p/Salón Fiestas Enviar CV al Wapp 3515578540

Señorita MOZA SALÓN sin exper 18/25a tur noche 27Abril 616 viva por la zona o no CV c/foto 3516513 883

TELEFONISTA / Moza p/ Pizzeria Rocka, Mons. Pable Cabrera de 19.30 a 01.00 hs. sueldo mensual \$ 350.000 Enviar C Vitae 351 2251383

AL Bar Hotel Alta Cha neces moza cocina 22 a 30 años lun a sab 18 a 0hs \$82500 + \$ 9100 x quincena. Buena pres. Enviar cv 3518013610. Ref.Comp NO LLAMADOS

Atenc. Público en Canchas de Futbol 18 a 25 años Exc pres Full time CV c/foto a: rrhh_futbol@hotmail.com

BETOS General Paz Necesita DELIVERY c/Moto Enviar CV a: betosgralpaz@outlook.com

BUSCO Chef, parrillero, Mozas Buena Presencia, Bacha, Limpieza CV: em2738097@gmail.com

CARNICERO Félix Paz esq Isaac Albeniz o Garzón Maceda 369 hasta 40 años c/ exper. CV 351 3589005

COOPERATIVA de Trabajo de Vigilancia necesita incorporar Asociados para Serv. de Vigilancia, masculino 30 a 55 años buena presencia. Req: CV c/foto actual, Certif de reincidencia, Secund. completo, fotoc DNI Sin excepción a: postulantes.carampague@gmail.com o personalmente en San Jerónimo 430

DOMINO Nec. lomitero, pizzero, ayud. de cocina c/ exper.Present. CV. en Agustín Garzon 3842.

HOTEL Nec MUCAMAS 28 a 40 años dinamica tareas vs full time Pres. CV en Paraná 222 de 10 a 20hs

MAESTRO Panadero únicamente c/exper. comprob. y referencias (z/ Norte) Bº Liceo 1º Sec 35127360506

PERSONAL de limpieza para oficinas en barrio Avenida, media jornada. C.V. a curriculumv.r.r.hh.2021@gmail.com

REPARTO con experiencia y utilitario/ GNC - 5 dias a la semana turno mañana 8 a 14hs. Comunicarse al 3513719495

SANDWICHERA (Femenina) únicamente mandar Curriculum si tienen experiencia en fabricación de Sandwiches de Miga 3517360506

SE nec personal para cubrir cargo de Moza. Ambos sexos. Entre 25 y 35 años. (No excluyente) Con experiencia y movilidad propia. Para zona de Sierras Chicas Interesados enviar CV 3516169368

Se necesita personal para cubrir Ayudante de Cocina. Entre 25 y 35 años. (No excluyente) Con experiencia y movilidad propia. Para zona de Sierras Chicas Interesados enviar CV 3516169368

SE nec. Mac@ c/ exp. p/Resto Bar ubic en 8º Urca. Con mov. propia horario rotativo. Enviar CV con foto a Sagr. Familia 1319 o 3512164744

MICRO EMPRENDIMIENTOS OFRECIDOS

Busc. PROMOTORAS/ES. EN TURISMO Por temporada Contrato pactado Ofresemos hasta 3 millones de coms mas vacaciones pagas .. 002976302305 wsp

SIGUE EN CONTRATAPA